

INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL VERGEL

PLAN DE ESTUDIO DE EDUCACION FISICA

ELABORADO POR:
JEFE DE ÁREA
JAIR HERNEY TIQUE
EQUIPO DE TRABAJO
SATURNINO MORENO
LEONOR RUIZ

AÑO 2016



INTRODUCCIÓN

En el Área de Educación Física se recomienda realizar una planeación estructurada que consiste en organizar sistemáticamente los contenidos del currículo de Educación Física, propuestas pedagógicas, el desarrollo de actividades complementarias que ayudan mediante la intervención docente, en función de los objetivos educativos, al desarrollo complejo de todos los elementos que la componen y desarrollarlos en el proceso de la mejor manera justificando su uso y función como una de las áreas obligatorias y fundamentales en el proceso y desarrollo educativo de los niños, niñas y adolescentes.

La planeación de esta área cumple con los objetivos encaminados a la adquisición de conductas motrices nuevas, la modificación de conductas anteriores, encaminados a mejorar la condición física, la vivencia de métodos correctos de práctica física, a la recreación y disfrute personal, también a la asimilación de conceptos relacionados con la Educación Física y la adquisición de hábitos, actitudes y valores positivos con el entorno y con las personas.

Permitiendo ver resultados y productos en los y las estudiantes de una manera ordenada, estructurada y lógica, que asegure el éxito en la consecución de dichos productos en el periodo establecido, y utilizando como medio la Educación Física, el Deporte y la recreación. Haciendo que el proyecto de enseñanza sea útil, significativo, realista, eficaz, pensado para él y la estudiante y contextualizado con forme a las otras áreas del conocimiento.

JUSTIFICACIÓN

EL MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL, en el artículo 1 de la ley 115 del año 1994, expresa como objetivo de la educación, el proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, su dignidad, derechos y deberes.

Pero como todo proceso de formación se da a través de diversos aspectos, la clase de Educación Física es fundamental, como lo expresa la Carta Internacional. Para llevar a cabo el objetivo de dicha ley y favorecer la educación integral de los y las estudiantes, es necesario hacer de las leyes una realidad, ya que en nuestro país, éstas no se llevan a feliz término. En consecuencia, es responsabilidad de los educadores contribuir en el desarrollo de dicha ley.

Se debe tener en cuenta que el cuerpo humano y su movimiento, son una fuente de conocimiento, comunicación, ideas, y principios en el medio sociocultural en el que se desenvuelve.



Conviene dar trascendencia a la importancia y la necesidad de la Educación Física en el desarrollo armonioso e integral del hombre, pero es preciso anotar que la Educación Física cumple el papel o carácter educativo y formativo, que construyen en relación con las leyes que rigen la formación del conocimiento motriz y las acciones del movimiento.

La Educación Física y el deporte deben responder a las necesidades individuales y sociales; la enseñanza, la parcelación y su administración deben confiarse a un personal calificado; instalaciones y materiales adecuados; la investigación y la evaluación como elementos indispensables para el desarrollo; la información y la documentación; el papel positivo que deben cumplir los medios de comunicación masivos, la responsabilidad de las instituciones nacionales y la cooperación internacional.

La Ley General de Educación de 1994, que reconoce la educación física como un fin de la educación colombiana, establece los objetivos, su obligatoriedad como proyecto transversal y como área fundamental del currículo

OBJETIVOS GENERALES

El conocimiento y ejercitación del propio cuerpo, mediante la práctica de la Educación Física, la recreación y los deportes adecuados a su edad y conducentes a un desarrollo físico y armónico.

La Educación Física y la práctica de la recreación y los deportes, la participación y la organización juvenil y la utilización adecuada del tiempo libre.

Tener en cuenta las características y los diferentes estadios en el desarrollo de los educandos, como la edad, sus características genéticas, fisiológicas, adaptativas, para un control adecuado de los procesos de enseñanza y entrenamiento, con el fin de que fluya positivamente en el mejoramiento cognitivo, motriz y afectivo de estos. Establecer el papel relevante del educador físico como un guía en el proceso deportivo y educativo, no solo hacia los alumnos, sino también con los demás integrantes de la comunidad educativa.

Desarrollo equilibrado, equitativo y sostenible del ser humano para la convivencia social, desarrollando un individuo integral y útil a la sociedad.
Mejoramiento de la conciencia para la conservación, protección y mejoramiento del medio ambiente.

Mejoramiento de la capacidad crítica, creativa, laboral y la producción colectiva.



OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Conocer y valorar su cuerpo y la Actividad Física como medio de exploración y disfrute de sus posibilidades motrices, de relación con los demás y como recurso para organizar el Tiempo Libre.

Adoptar hábitos de Higiene, de Alimentación, de Posturas y de Ejercicio Físico, manifestando una actitud responsable hacia su propio cuerpo y de respeto a los demás, relacionando estos hábitos con los efectos sobre la salud.

Utilizar sus capacidades físicas básicas y destrezas motrices y su conocimiento de la estructura y funcionamiento del cuerpo para la Actividad Física y para adaptar el movimiento a las circunstancias y condiciones de cada situación.

Participar en Juegos y Actividades estableciendo relaciones equilibradas y constructivas con los demás, evitando la discriminación por características personales, sexuales y sociales, así como los comportamientos agresivos y las actitudes de rivalidad en las actividades competitivas.

Conocer y valorar la diversidad de Actividades Físicas y Deportivas y los entornos en que se desarrollan, participando en su conversación y mejora, a través del uso adecuado del tiempo libre y la recreación como formas para mejorar la calidad de vida.

Adoptar una actitud crítica ante las prácticas que tienen efectos negativos para la salud individual y colectiva, respetando el medio ambiente y realizando aportaciones personales que favorezcan su conservación y mejora.

Utilizar los recursos expresivos del cuerpo y del movimiento para comunicar sensaciones, ideas y estados de ánimo y comprender mensajes expresados de este modo.

Evaluar el rendimiento motor de los alumnos para poder influir de forma positiva en las debilidades y resaltar sus posibilidades, generando en ellos un estado de satisfacción personal y social.

Orientación del espíritu de superación frente a la solución de problemas de la vida cotidiana y la resolución de conflictos.

Desarrollar la capacidad crítica, comunicativa y creativa a través de la práctica de juegos y deportes organizados.

Procurar el rescate del folclore, los juegos populares y demás manifestaciones autóctonas de la región del país como medios de integración social.



DIAGNÓSTICO DEL ÁREA

Teniendo en cuenta los dos aspectos necesarios para el diagnóstico, se presentan primero los de carácter Interno y luego los de carácter Externo, así:

CARÁCTER INTERNO

Debilidades

- La debilidad más evidente es el hecho de que los y las estudiantes, para recibir las clases deben caminar periodos largos de tiempo o ir en bicicleta, cuando no haya aprobación de presupuesto para el transporte escolar por parte de la Alcaldía Municipal lo que influye en el desarrollo de la clase al inicio del año escolar y terminando las actividades de fin de año.
- El uso de materiales para la clase es mínimo, unido al hecho dificultoso de que los grupos de primaria, donde reciben la clase al mismo tiempo, los grados de primero a quinto con diferencias grandes en la edad y en secundaria son de un promedio de 15 a 40 estudiantes; además no se cuenta con una sala o un espacio para conservar el material deportivo adecuado en las sedes.
- El clima en épocas de verano, es muy fuerte y la intensidad de dos (2) horas seguidas, hace que el desgaste físico de los y las estudiantes sea mayor.
- En algunas sedes existen polideportivos en condiciones óptimas, en otras existen, pero en mal estado, y en otras sedes no cuentan con polideportivos.

Fortalezas

- La principal fortaleza de los y las estudiantes de la Institución y sus sedes, tienen el deseo y la habilidad para la práctica deportiva y se debería explotar aún más.
- El gran dominio y fortaleza en torno a la práctica de fútbol de salón a mayor grado en el género femenino presentado en los resultados de los juegos intercolegiados a nivel municipal y departamental. Además del gusto en la región por este deporte y gran nivel competitivo en la comunidad.
- El deporte es la actividad fundamental en torno a las actividades recreativas y deportivas de la región y su alta participación en torneos regionales de cada vereda, juegos indígenas e intercambios interinstitucionales.

CARÁCTER EXTERNO

Oportunidades:

- En la Institución Educativa el Vergel, a pesar de las limitaciones, los y las docentes, se esfuerzan por impartir una clase acorde a las necesidades y posibilidades que brinda el espacio.
- Los y las estudiantes desean mejorar en cuanto a su condición física y en la práctica, por lo menos una modalidad deportiva a nivel general y se esfuerzan para ello.
- La orientación de la clase de Educación Física en el nivel de secundaria, cuenta con un licenciado y uno más en otra sede de la institución, que aunque insuficientes para cubrir a los estudiantes, realizan en común acuerdo el desarrollo del plan de estudios.



- La institución participa anualmente en los juegos del sector educativo, generando la oportunidad de participar en estos eventos a nivel municipal y departamental con gran aceptación.
- La plantación y ejecución de la semana cultural y deportiva realizada en el mes de Junio donde participa toda la comunidad educativa y la región de Luanytoy, y otras Instituciones Educativas de nuestro municipio.

Amenazas:

- El agua impotable incide en las enfermedades de los y las estudiantes, ya que todavía no tienen conciencia del manejo de esta y de la hidratación antes, durante y después de la actividad física.
- Las altas temperaturas hacen que el desarrollo de la clase no sea continuo y dar tiempos de descanso.
- En épocas de invierno se recurre a trabajo en el aula lo que disminuye el tiempo de compromiso motor.
- Los pocos espacios para la práctica deportiva.

METODOLOGÍA CURRICULAR PARA LA ENSEÑANZA DE LA EDUCACION FÍSICA

Dentro de las nuevas concepciones didácticas de la educación física se ha replanteado lo que en un principio se debía enseñar y lo que en la actualidad necesitan aprender los estudiantes de tal manera que la modernidad nos pone en un nuevo proceso de enseñanza- aprendizaje.

Lo que nos lleva como los nuevos docentes aplicar nuevas estrategias metacognitivas para “aprender a pensar”, “aprender a aprender” y “aprender a ser”, “aprender hacer” y prevenir sus dificultades en el aula y en la vida. Por consiguiente para que el alumno aprenda en profundidad el docente debe ser meta cognitivo.

Por lo que ahora es necesario que la Educación Física promueva el despliegue de las potencialidades de los estudiantes. Se debe aprender a autoevaluar, a reflexionar, a comprender, a criticar, desarrollando un aprendizaje significativo que reconstruya la mente y el cuerpo; más que un aprendizaje mecánico de las acciones de movimiento, memorístico, repetitivo, no selectivo y sin sentido.

La modelización de los procesos de enseñanza aprendizaje necesariamente debe comprender los procesos metacognitivos, a la evolución conceptual, ideas previas, historia y epistemología la emotividad, la afectividad, y por ende se verá la eficacia en la adquisición de la retención y aplicación de lo que se aprende; y en la aplicación del pensamiento crítico, reflexivo y resolución de problemas.



CARACTERIZACIÓN

La caracterización de los métodos de la educación física se refiere a los criterios que se emplean para el análisis o individualización de cada método y a los criterios de clasificación de los métodos. Se utilizan cuatro criterios básicos para identificar un método de enseñanza en el área de educación física.

PROTAGONISMO DE LAS DECISIONES.: Es el análisis del tipo de decisiones que se asigna a cada agente en el proceso de enseñanza/aprendizaje: docente o estudiante. Estas se agrupan en bloques según su función:

- ❖ **Decisiones de programación.** Serían los objetivos de la sesión o de la unidad didáctica o de programación, los contenidos o las actividades.
- ❖ **Decisiones de impartición:** Son las tareas motrices, el acondicionamiento del aula, organización del trabajo de los estudiantes, los momentos de ejecución de las tareas, los ritmos de ejecución, la evaluación de las tareas, etc.
- ❖ **Tipos de tareas didácticas:** Forma de presentar las actividades de enseñanza/aprendizaje y se dispone de dos componentes (acondicionamiento del medio e instrucciones para su utilización), la combinación de cuyas variables permite obtener tres tipos de tareas: Las definidas, las Semidefinidas y las No Definidas.
- ❖ **Tipos de interacción Profesor / grupo:** Exposición magistral de enseñanza masiva y por niveles.

- ❖ **Tipos de interacción estudiante / estudiante:** El papel del docente en la capacidad de lograr interacciones de los estudiantes de diversos tipos progresivos de interacción didáctica: No requerida, enseñanza recíproca, grupos reducidos, microenseñanza e interacción libre en situación de juego.

Para el proceso enseñanza - aprendizaje de la Educación física, también son aplicables los métodos clásicamente conocidos como el inductivo y el deductivo, sabiendo que el uno nunca excluye al otro. El método deductivo, en sus lineamientos generales, va del todo a las partes; en el área de Educación Física se aplica en la etapa inicial del aprendizaje, partiendo de la idea global que el niño tenga de los movimientos, llegue a realizar todos y cada uno de ellos. El método inductivo, va de las partes al todo, se aplica en la enseñanza de movimientos de difícil ejecución. En este método se recomienda descomponer el ejercicio en las fases que sean necesarias y articuladas para el mejor logro de su aprendizaje.

Básicamente, se utilizan como métodos los juegos, los problemas de movimiento, de teorizar, la demostración, el trabajo dirigido, y los que el docente cree para el logro de su cometido, los cuales se deben aplicar en forma individual o grupal teniendo en cuenta el desarrollo del niño de acuerdo con la edad cronológica y la maduración. Aparte de este, en estos métodos, la creatividad, pone en juego la capacidad del alumno para participar activamente en el proceso enseñanza - aprendizaje, aportando soluciones propias.

El planteamiento de problemas motores coloca al alumno ante situaciones concretas y ejercicios para que los resuelva, poniendo a prueba su capacidad física, de conocimiento, creatividad y habilidad en general, en forma individual y colectiva; la demostración del alumno o del maestro, es una muestra práctica del manejo de cierta habilidad en la gimnasia, en un deporte o en un baile. Además los trabajos individuales y grupales permiten afianzar la personalidad, conocimiento e interacción social, de acuerdo con las exigencias del objetivo que se requiere lograr y de la actividad que se realiza.



Algunos métodos utilizados:

Los métodos más utilizados para la enseñanza de la Educación Física durante el desarrollo de una sesión de clase son¹:

- Método visual directo: Abarca las diferentes formas de la demostración de los ejercicios.
 - Método auditivo: El objetivo fundamental de este método, se dirige a la asimilación del ritmo de ejecución de los ejercicios por parte del grupo, teniendo en cuenta las características temporales y espacio -temporales del movimiento.
 - Método propioceptivo: Con este método se crea la sensación dirigida del movimiento. Es muy útil en la enseñanza con escolares.
 - Método verbal: Influencia directa del segundo sistema de señales, se puede plantear tareas, se crea una actitud hacia ellas y se dirige el proceso de ejecución de las mismas. Se analizan y valoran los resultados.
 - Método fragmentado: Se emplea para la enseñanza de acciones técnicas (si las mismas pueden someterse a divisiones).
 - Método de ejercicio estándar: Es el proceso del ejercicio estandarizado, los movimientos se repiten sin ningún tipo de variaciones substanciales de su estructura. Es muy útil para la automatización de los movimientos técnicos.
 - Método de intervalo: Se utiliza básicamente con mecanismos de trabajo – descanso, que se puede manejar por los entrenadores dados las características individuales. Esta forma va dirigida al mejoramiento de capacidades aeróbicas y en particular al incremento de la productividad cardíaca.
 - Método del ejercicio variable: Este consiste en la variación dirigida de las influencias del trabajo en el transcurso de los ejercicios, esto se logra, en cada caso de diferentes formas, entre ellas tenemos:
 - Variación directa de los diferentes parámetros de la carga de trabajo (velocidad, duración, etc.).
 - Variación de formas del movimiento.
 - Variación de los intervalos descanso.
 - Variación de las condiciones externas de la actividad.
- El método variable se utiliza para estimular el aumento de las capacidades de trabajo, para formar los hábitos motores, perfeccionar la rapidez de conmutación de las funciones del organismo de un régimen de actividad a otro.
- Método de ejercicio progresivo: La carga de trabajo varía rigurosamente en dirección y sentido del aumento. Ejemplo: (lento, rápido, más rápido) Este método se emplea generalmente en la educación de la rapidez y el perfeccionamiento de la técnica.

¹ BARRAGÁN, Nelson. Métodos. En: Teoría y Metodología de la Enseñanza de la Educación Física. (II: 1998: Ibagué). II Segundo semestre de Licenciatura en Educación Física Deporte y Recreación. Universidad del Tolima



- Método de juego: Este método se utiliza para el perfeccionamiento de los hábitos motores en diferentes condiciones, para la educación de las capacidades motrices, de la agilidad, y la personalidad. Sus particularidades son:
 - Proporciona una carga física y fisiológica sobre el organismo.
 - Se crean premisas para la formación de la personalidad.
 - Permite disimular la carga de trabajo.
 - Permite crear un sin número de variantes, entre otras.

- Método competitivo: Es muy empleado en el proceso de entrenamiento continuo. Sus principales características son:
 - Permite el entrenamiento de la fuerza en condiciones de competición organizada, de lucha por la superación o por los logros máximos, influye directamente en el estado fisiológico y psicológico y cuando va a la manifestación máxima de las posibilidades funcionales del organismo.
 - Altos requerimientos de la fuerza física y espiritual de los deportistas (tensión emocional)
 - Enfrentamiento de intereses contrarios y a la vez ayuda mutua, con responsabilidad recíproca en la lucha por alcanzar un objetivo común (la victoria).
 - Posibilidades limitadas de dosificar la carga.
 - Por último el método competitivo es un método que ejerce una influencia fuerte, por tanto, si no existe un hábito estable en los deportistas, no es posible perfeccionarlo mediante este método.

- Método del circuito: Consiste en crear estaciones de ejercicios diferentes por donde se rotará con un tiempo de trabajo determinado. Es un método intenso, donde el deportista debe dominar bien cada una de las estaciones.

- Resolución de Problemas: El profesor/a plantea actividades abiertas o problemas para que el alumnado los resuelva, de modo que el profesor/a no sabe lo que sucederá, ya que no conoce las respuestas. Por ejemplo, ante la representación tanto individual como colectiva de un elemento (un helicóptero, una flor, una profesión, etc.) en las que se pueden dar diversas soluciones que no estaban predeterminadas. Dependiendo de las posibilidades y necesidades de cada estudiante, se facilitará más o menos ayudas en relación a la información para solucionar los problemas.



- Reproducción de Modelos: Los estudiantes trata de imitar un modelo de actividad motriz, con gestos o ejercicios inflexibles y determinados. En el plan de estudios es utilizado ocasionalmente en algunos ejercicios concretos, como por ejemplo en la reproducción de canciones con gestos, cánticos, rondas y expresión corporal.

EL TRATAMIENTO DE LOS CONTENIDOS EN LAS ORIENTACIONES

En la mayoría de los diseños curriculares se evidencia la falta de correspondencia entre los contenidos, sus correspondientes orientaciones y la unidad didáctica. Dichas orientaciones tienen su fundamento en el empleo de las mismas estructuras del conocimiento. De tal manera que la construcción de la unidad didáctica debe basarse en las variables de complejidad motriz, nivel de intensidad del esfuerzo y en el momento de la complejidad afectivo/social.

En consecuencia se organizan según la globalización, especificidad e interdisciplinariedad junto a las tres estrategias de enseñanza: **Instructiva, Participativa y Emancipativa** por su valoración en los procesos de enseñanza / aprendizaje.

Dentro de los procesos de formación del niño o joven no se puede restringir únicamente a los de tipo motor por lo que se hace necesario relacionarla con las diferentes dimensiones del ser humano ya en el principio evocando los postulados de Rousseau, a pesar de no pensar en una metodología para la Educación Física, apuntó a una significación del trabajo corporal. En Emilio, previó la continua ejercitación de su cuerpo, “con el objetivo de volverlo robusto y vigoroso, para que obedeciese a su alma, pues entendía que un cuerpo débil, fatalmente debilitaría al alma del individuo”.

Este carácter funcional del ejercicio físico en favor de la educación intelectual, contemplado por Rousseau, sirvió de rumbo para pensadores de distintas áreas y en diversos países que, influidos por sus ideas, elaboraron proyectos educacionales como, por ejemplo Basedow y Pestalozzi. Estos antiguos gestores de la Educación Física no solo pensaron en el cuerpo humano sino en la mente y en el espíritu. Los lineamientos curriculares de la Educación Física en Colombia contemplan varios procesos de formación y dimensiones del ser humanos la cuales se observan en los siguientes cuadros:

PROCESOS	COMPONENTES	PERSPECTIVAS DEL LOGRO
DESARROLLO FISICO Y MOTRIZ	<ul style="list-style-type: none">❖ Biológico.❖ Físico.❖ Químico.	Valoración de la potencialidad de sí mismo como humano y como especie.
ORGANIZACIÓN DEL TIEMPO Y EL ESPACIO	<ul style="list-style-type: none">❖ Construcción personal del tiempo y el espacio.❖ Construcción social❖ del tiempo y el espacio.	Ubicación en la acción inmediata y próxima en la perspectiva individual y colectiva.
FORMACION Y REALIZACION TECNICA	<ul style="list-style-type: none">❖ Técnicas del cuerpo.❖ Acciones básicas.❖ Acciones complejas.	Aproximación cultural y creación en la multiplicidad de prácticas culturales.



INTERACCIÓN SOCIAL	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Hábitos ❖ Usos ❖ Valores 	Construcción y proyección personal y social de la ética
EXPRESIÓN CORPORAL	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Lenguajes ❖ Emoción ❖ Ambientes ❖ Sensibilidad. 	Comunicación y elaboración estética.
RECREACIÓN LUDICA	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Vivencia. ❖ Actitud. 	Reencuentro consigo mismo y con los demás en ambientes libres.

Cuadro de relación entre el desarrollo de las dimensiones del desarrollo humano y los procesos de la Educación Física, para apreciar la multidimensionalidad de la evaluación y de los logros.

PROCESOS	COGNITIVO	COMUNICATIVO	ÉTICO VALORATIVO	ESTÉTICO
<p>CENTRADOS EN SI MISMO UBICACIÓN TIEMPO ESPACIO</p> <p>FORMACION Y REALIZACION TECNICA</p> <p>INTERACCIÓN SOCIOCULTURAL</p> <p>LENGUAJES Y EXPRESION CORPORAL</p> <p>LUDICOS Y RECREATIVOS</p>	<p>Identificación</p> <p>Comprensión</p> <p>Aplicación</p> <p>Proyección</p>	<p>Uso de los Lenguajes Corporales Correspondientes</p> <p>A cada proceso</p>	<p>Proceso de formación de la Heteronimia a la Autonomía.</p>	<p>Sensibilidad</p> <p>Apreciación</p> <p>Creatividad</p>



PLAN DE ESTUDIOS POR GRADOS

La estructura a tener en cuenta para el desarrollo del plan de estudios será tratada por los planes de estudio para cada grado, incluyendo los objetivos generales del grado para el año escolar, los ejes temáticos, estándares, competencias logros e indicadores de logros y los criterios de evaluación, ya que son reguladores de los planeamientos didácticos. Por lo tanto, son referencias para conducir la enseñanza y modelos de evaluación coherentes entre sí y con una orientación estratégica.

PERIODO: 1	NOMBRE DEL PERIODO: CONOCIMIENTO DEL CUERPO Y PRIMEROS HÁBITOS DE VIDA SOCIAL							
GRADO: PRIMERO	ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA							
ESTANDAR: - Reconoce la importancia de la educación física, el deporte y la recreación como medios para la ejecución de acciones básicas del movimiento. - Aplica las habilidades básicas en todas las acciones de movimiento con su entorno.								
NUCLEO DE APRENDIZAJE	LOGRO	INDICADOR DE LOGRO	COMPETENCIAS	ACTIVIDAD PEDAGOGICA	ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN	INDICADOR DE EVALUACIÓN	INTERDISCIPLINARIEDAD	RECURSOS
DIDACTICA 1 SENSOPERCEPCIONES -Conocimiento corporal. - Conductas y habilidades motoras básicas (audio motriz, viso motriz, táctil, locomoción). -Utilización y observación de los segmentos corporales y posturas básicas.	- Reconoce sus propias Posibilidades de movimiento corporal para relacionarse adecuadamente con su entorno.	- Identificación de sí mismo y de los demás en torno a las características físicas corporales. - Maneja relaciones, direcciones y configuraciones temporales y espaciales básicas. - Se expresa en la imitación y representación de los cantos y rondas. - Participa en los	- Vivencia y explora el medio mediante sus propias posibilidades de movimiento - Ubicación en un tiempo y espacio según sus propias capacidades y posibilidades corporales. - Vivencia el juego lúdico.	- Representaciones en rondas, cantos y/o cuentos infantiles en torno al conocimiento de su cuerpo e Imágenes. - Dibuja, recorta, pega, señala, mueve las partes del cuerpo. -Identifica los Juegos de percepción motriz fundamentales ejemplo, patitos al agua, el escondite, la lleva, etc.	Aprendizaje memorístico Aprendizaje por descubrimiento. Copia. Debate. Demostraciones. Dialogo. Ejercicios. Experiencias simuladas. Exploraciones. Exposición visual.	Conversatorios. Evaluación diagnóstica (conceptos y destrezas básicas) Evaluación oral. Observación directa Tareas.	<i>TEMA: reconocimiento del cuerpo y primeros hábitos de vida social.</i> <i>Este tema se relaciona con las siguientes áreas: Ciencias naturales Ciencias sociales Éticas y valores Artística.</i>	Cds de rondas Videos de rondas Grabadoras Televisor Dvd Implementos deportivos.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL VERGEL PLAN DE ÁREA: EDUCACION FISICA, DEPORTES Y RECREACION AÑO: 2016

<p>- Discriminación de derecha e izquierda de sí mismo y con respecto a su entorno (juego, el espejo). - Toma de dominio de sus partes corporales.</p>		<p>juegos, representativos, imitativos y tradicionales en forma libre y espontánea.</p>		<p>-Juegos de exploración en el medio natural. - Ejercicios de calistenia de los segmentos corporales.</p>				
<p>PERIODO: 2</p>	<p>NOMBRE DEL PERIODO: RELACIÓN DINÁMICA ENTRE MOVIMIENTO CORPORAL Y OBJETOS.</p>							
<p>GRADO: PRIMERO</p>	<p>ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA</p>							
<p>ESTANDAR: - Reconoce la importancia de la Educación Física, el deporte y la recreación como medios para la ejecución de acciones básicas del movimiento. - Aplica las habilidades básicas en todas las acciones de movimiento con su entorno.</p>								
<p>NUCLEO DE APRENDIZAJE</p>	<p>LOGRO</p>	<p>INDICADOR DE LOGRO</p>	<p>COMPETENCIAS</p>	<p>ACTIVIDAD PEDAGOGICA</p>	<p>ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN</p>	<p>INDICADOR DE EVALUACIÓN</p>	<p>INTERDISCIPLINARIEDAD</p>	<p>RECURSOS</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL VERGEL PLAN DE ÁREA: EDUCACION FISICA, DEPORTES Y RECREACION AÑO: 2016

<p>UNIDAD 2 EXPERIENCIAS MOTRICES BÁSICA</p> <p>- Coordinación dinámica general. - Iniciación a la expresión Rítmica (imitación y representación) - Juegos libres, representativos, imitativos y tradicionales. - Orientación temporo-espacial, (Arriba, abajo, adelante, atrás, etc). -Juegos lúdicos</p>	<p>-Ejecuta movimientos básicos de conformidad con las etapas de desarrollo.</p>	<p>- aplica las normas de higiene en la vida diaria y gusta de ello. - Participación activa en tareas motrices de mediana complejidad. - Maneja relaciones, direcciones y configuraciones temporales y espaciales básicas - Participa en los juegos, representativos, imitativos y tradicionales en forma libre y espontánea.</p>	<p>- Vivencia y explora el medio mediante sus propias posibilidades de movimiento - Ubicación en un tiempo y espacio según sus propias capacidades y posibilidades corporales. -vivencia en el juego lúdico.</p>	<p>- Representaciones en rondas, cantos y/o cuentos infantiles en torno al conocimiento de su cuerpo e Imágenes. - Dibuja, recorta, pega, señala, mueve las partes del cuerpo. -Identifica los Juegos de percepción motriz fundamentales ejemplo, patitos al agua, el escondite, la lleva, etc. -Juegos de exploración en el medio natural. - Ejercicios de calistenia de los segmentos corporales.</p>	<p>Aprendizaje memorístico Aprendizaje por descubrimiento. Copia. Debate. Demostraciones. Dialogo. Ejercicios. Experiencias simuladas. Exploraciones. Exposición visual.</p>	<p>Conversatorios. Evaluación diagnóstica (conceptos y destrezas básicas) Evaluación oral. Observación directa Tareas.</p>	<p>TEMA: relación dinámica entre movimiento corporal y objetos.</p> <p><i>Este tema se relaciona con las siguientes áreas:</i> <i>Ciencias naturales</i> <i>Ciencias sociales</i> <i>matemáticas</i> <i>Artística.</i> <i>Ética y valores.</i></p>	<p>Cds de rondas Videos de rondas Grabadoras Televisor Dvd Implementos deportivos.</p>
<p>PERIODO: 3</p>	<p>NOMBRE DEL PERIODO: RITMO CORPORAL, SINCRONIZACIÓN Y DIFERENCIACIÓN DE MOVIMIENTOS.</p>							
<p>GRADO: PRIMERO</p>	<p>ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA</p>							
<p>ESTANDAR: - Reconoce la importancia de la educación física, el deporte y la recreación como medios para la ejecución de acciones básicas del movimiento. - Aplica las habilidades básicas en todas las acciones de movimiento con su entorno.</p>								
<p>NUCLEO DE APRENDIZAJE</p>	<p>LOGRO</p>	<p>INDICADOR DE LOGRO</p>	<p>COMPETENCIAS</p>	<p>ACTIVIDAD PEDAGOGICA</p>	<p>ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN</p>	<p>INDICADOR DE EVALUACIÓN</p>	<p>INTERDISCIPLINARIEDAD</p>	<p>RECURSOS</p>
<p>UNIDAD 3</p>	<p>- Relaciona elementos de la</p>	<p>- Manejo adecuado de las</p>	<p>- Vivencia y explora el medio</p>	<p>- Representaciones</p>	<p>Aprendizaje memorístico</p>	<p>Conversatorios. Evaluación</p>	<p>TEMA: formas básicas y</p>	<p>Cds de rondas Videos de rondas</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL VERGEL PLAN DE ÁREA: EDUCACION FISICA, DEPORTES Y RECREACION AÑO: 2016

<p>SENSOPERCEPCIONES</p> <p>- El ejercicio y la salud - Lateralidad -Coordinación óculo manual, óculo pédica. - Ajuste postural. -Juegos de imitación y representación. - Desplazamientos y direcciones de las formas básicas de locomoción (caminar, gatear, correr, saltar, halar, empujar, rodar, caer, trepar, etc.). - Lenguaje de expresión corporal mediante cánticos y rondas sencillas.</p>	<p>vida cotidiana con conceptos preestablecidos.</p> <p>- Reconoce elementos específicos de la educación física, el deporte, el juego y la recreación.</p>	<p>variables espacio y tiempo en la relación de tareas motoras.</p> <p>- Cumple tareas motrices propuestas.</p> <p>- Maneja relaciones, direcciones y configuraciones temporales y espaciales básicas</p> <p>- Se expresa en la imitación y representación de los cantos y rondas</p> <p>- Participa en los juegos, representativos, imitativos y tradicionales en forma libre y espontánea.</p>	<p>mediante sus propias posibilidades de movimiento</p> <p>- Ubicación en un tiempo y espacio según sus propias capacidades y posibilidades corporales.</p> <p>- Habilidades básicas del movimiento</p> <p>- Vivencia el juego</p>	<p>en rondas, cantos y/o cuentos infantiles en torno al conocimiento de su cuerpo y funcionamiento.</p> <p>- Dibuja, recorta, pega, señala, mueve las partes del cuerpo.</p> <p>-Juegos de percepción motriz fundamentales ejemplo, patitos al agua, el escondite, la lleva, etc.</p> <p>-Juegos de exploración en el medio natural.</p> <p>- Ejercicios de calistenia de los segmentos corporales.</p>	<p>Aprendizaje por descubrimiento.</p> <p>Copia.</p> <p>Debate.</p> <p>Demostraciones.</p> <p>Dialogo.</p> <p>Ejercicios.</p> <p>Experiencias simuladas.</p> <p>Exploraciones.</p> <p>Exposición visual.</p>	<p>diagnostica (conceptos y destrezas básicas)</p> <p>Evaluación oral.</p> <p>Observación directa</p> <p>Tareas.</p>	<p>primeras combinaciones representación de situaciones de la vida a través del juego.</p> <p><i>Este tema se relaciona con las siguientes áreas:</i> <i>Ciencias naturales</i> <i>Ciencias sociales</i> <i>matemáticas</i> <i>Artística.</i></p>	<p>Grabadoras Televisor Dvd Implementos deportivos.</p>
<p>PERIODO: 4</p>	<p>NOMBRE DEL PERIODO: ORGANIZACIÓN DEL TIEMPO Y EL ESPACIO</p>							
<p>GRADO: PRIMERO</p>	<p>ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA</p>							
<p>ESTANDAR: - Reconoce la importancia de la educación física, el deporte y la recreación como medios para la ejecución de acciones básicas del movimiento. - Aplica las habilidades básicas en todas las acciones de movimiento con su entorno.</p>								
<p>NUCLEO DE APRENDIZAJE</p>	<p>LOGRO</p>	<p>INDICADOR DE LOGRO</p>	<p>COMPETENCIAS</p>	<p>ACTIVIDAD PEDAGOGICA</p>	<p>ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN</p>	<p>INDICADOR DE EVALUACIÓN</p>	<p>INTERDISCIPLINARIEDAD</p>	<p>RECURSOS</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL VERGEL PLAN DE ÁREA: EDUCACION FISICA, DEPORTES Y RECREACION AÑO: 2016

<p>UNIDAD 4</p> <p>SENSOPERCEPCIONES</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los giros y formas básicas. - Experiencias con el lazo, (corto, largo, alto, bajo, salto doble, triple, en un pie, dos pies, etc). - Aplicación de los juegos tradicionales (golosa, salto al lazo, la lleva, canicas, trompo, yoyo). -Lenguaje de expresión corporal mediante cánticos y rondas sencillas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Reconoce sus propias Posibilidades de movimiento corporal para relacionarse adecuadamente con su entorno. - Utiliza el entorno como el lugar de realización de sus propias posibilidades corporales. 	<ul style="list-style-type: none"> - Permanencia en la actividad por un tiempo determinado. - Cumple tareas motrices propuestas. - Maneja relaciones, direcciones y configuraciones temporales y espaciales básicas - Participa en los juegos, representativos, imitativos y tradicionales en forma libre y espontánea. 	<ul style="list-style-type: none"> - Vivencia y explora el medio mediante sus propias posibilidades de movimiento - Ubicación en un tiempo y espacio según sus propias capacidades y posibilidades corporales. - Habilidades básicas del movimiento - Vivencia el juego lúdico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Dibuja, recorta, pega, señala, mueve las partes del cuerpo. -Juegos de percepción motriz fundamentales ejemplo, patitos al agua, el escondite, la lleva, etc. -Juegos de - Ejercicios de Calistenia de los segmentos corporales. -Ejercicios fundamentales con implementos y sin implementos. -Juegos básicos de carreras, de persecución, de agilidad, de destreza mental, etc 	<p>Aprendizaje memorístico</p> <p>Aprendizaje por descubrimiento.</p> <p>Copia.</p> <p>Debate.</p> <p>Demostraciones.</p> <p>Dialogo.</p> <p>Ejercicios.</p> <p>Experiencias simuladas.</p> <p>Exploraciones.</p> <p>Exposición visual.</p>	<p>Conversatorios.</p> <p>Evaluación diagnóstica (conceptos y destrezas básicas)</p> <p>Evaluación oral.</p> <p>Observación directa</p> <p>Tareas.</p>	<p>TEMA: Ubicación y exploración en el entorno</p> <p><i>Este tema se relaciona con las siguientes áreas:</i></p> <p><i>Ciencias naturales</i></p> <p><i>Ciencias sociales</i></p>	<p>Cds de rondas</p> <p>Videos de rondas</p> <p>Grabadoras</p> <p>Televisor</p> <p>Dvd</p> <p>Implementos deportivos.</p>
<p>PERIODO: 1</p>	<p>NOMBRE DEL PERIODO: ORGANIZACIÓN DEL TIEMPO Y EL ESPACIO</p>							
<p>GRADO: SEGUNDO</p>	<p>ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA</p>							
<p>ESTANDAR: - Reconoce la importancia de la educación física, el deporte y la recreación como medios para la ejecución de acciones básicas del movimiento.</p> <p>- Aplica las habilidades básicas en todas las acciones de movimiento con su entorno.</p>								
<p>NUCLEO DE APRENDIZAJE</p>	<p>LOGRO</p>	<p>INDICADOR DE LOGRO</p>	<p>COMPETENCIAS</p>	<p>ACTIVIDAD PEDAGOGICA</p>	<p>ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN</p>	<p>INDICADOR DE EVALUACIÓN</p>	<p>INTERDISCIPLINARIEDAD</p>	<p>RECURSOS</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL VERGEL PLAN DE ÁREA: EDUCACION FISICA, DEPORTES Y RECREACION AÑO: 2016

<p>UNIDAD 1 EXPLORACIÓN, AMPLIACIÓN EN EL ENTORNO Y RECONOCIMIENTO DEL CUERPO.</p> <p>-Juegos sensoriales que implican el uso de los cinco sentidos.</p> <p>-Juegos motores Incluyen Lanzamientos y recepciones en los niveles bajo, medio y alto de pelotas. Cuadrupedia, reptar y trepar en diferentes superficies y niveles.</p>	<p>- Relata con sus propias palabras vivencias propias de las actividades deportivas y recreativas.</p> <p>-Realiza actividades motoras teniendo claridad en la finalidad de estas.</p>	<p>- Diferencia los lados derecho e izquierdo en relación a objetos en el espacio.</p> <p>- Compara y selecciona lanzamientos.</p> <p>-Controla el equilibrio sobre desplazamientos y giros.</p> <p>- Controla y domina los distintos segmentos corporales,</p> <p>-Crea acciones de movimientos nuevos.</p> <p>- Controla el proceso respiratorio.</p>	<p>Vivencia y explora el medio mediante sus propias posibilidades de movimiento</p> <p>- Ubicación en un tiempo y espacio según sus propias capacidades y posibilidades corporales.</p> <p>- Habilidades básicas del movimiento</p> <p>- Vivencia el juego lúdico.</p>	<p>- Reptaciones en rondas, cantos y/o cuentos infantiles en torno al conocimiento de su cuerpo y funcionamiento.</p> <p>- Dibuja, recorta, pega, señala, mueve las partes del cuerpo.</p> <p>- Identifica implementos para realizar actividades deportivas y recreativas en recortes, dibujos, cantos y juegos.</p> <p>-Inventa juegos motores y realiza variantes de los mismos.</p> <p>- ejercicios de calistenia de los segmentos corporales.</p>	<p>Aprendizaje memorístico</p> <p>Aprendizaje por descubrimiento.</p> <p>Copia.</p> <p>Debate.</p> <p>Demostraciones.</p> <p>Dialogo.</p> <p>Ejercicios.</p> <p>Experiencias simuladas.</p> <p>Exploraciones.</p> <p>Exposición visual.</p>	<p>Conversatorios.</p> <p>Evaluación diagnóstica (conceptos y destrezas básicas)</p> <p>Evaluación oral.</p> <p>Observación directa</p> <p>Tareas.</p>	<p>TEMA :exploración, ampliación en el entorno y r reconocimiento del cuerpo</p> <p><i>Este tema se relaciona con las siguientes áreas:</i> <i>Ciencias naturales</i> <i>Ciencias sociales</i> <i>Ética y valores.</i></p>	<p>Conos Cuerdas Aros silbatos balones cronómetros postas cintas métricas banderines petos lonas (costales, fibras, bolsas etc). Mallas. Colchonetas.</p>
<p>PERIODO: 2</p>	<p>NOMBRE DEL PERIODO: DESARROLLO FÍSICO Y MOTRIZ</p>							
<p>GRADO: SEGUNDO</p>	<p>ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA</p>							
<p>ESTANDAR: -Reconoce la importancia de la educación física, el deporte y la recreación como medios para la ejecución de acciones básicas del movimiento. - Aplica las habilidades básicas en todas las acciones de movimiento en su entorno.</p>								
<p>NUCLEO DE APRENDIZAJE</p>	<p>LOGRO</p>	<p>INDICADOR DE LOGRO</p>	<p>COMPETENCIAS</p>	<p>ACTIVIDAD PEDAGOGICA</p>	<p>ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN</p>	<p>INDICADOR DE EVALUACIÓN</p>	<p>INTERDISCIPLINARIEDAD</p>	<p>RECURSOS</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL VERGEL PLAN DE ÁREA: EDUCACION FISICA, DEPORTES Y RECREACION AÑO: 2016

<p>UNIDAD 2</p> <p>RELACIÓN DINÁMICA ENTRE MOVIMIENTO CORPORAL Y OBJETOS.</p> <p>- Conocimientos de lanzamientos y recepciones con elementos de diferentes formas y tamaños.</p> <p>- Normas de seguridad en los lanzamientos y recepciones.</p>	<p>- Reconoce sus propias posibilidades de movimiento corporal para relacionarse adecuadamente con su entorno.</p> <p>- Coordina el movimiento a diferentes tiempos y espacios.</p>	<p>- Diferencia los lados derecho e izquierdo en relación a objetos en el espacio.</p> <p>- Diferencia y relaciona a partir de experiencias prácticas de el tiempo y el espacio.</p> <p>- Tiene precisión y la seguridad en la coordinación manipulando elementos con manos y pies sin perder su coordinación.</p> <p>- Controla el proceso respiratorio.</p>	<p>Vivencia y explora el medio mediante sus propias posibilidades de movimiento</p> <p>- Ubicación en un tiempo y espacio según sus propias capacidades y posibilidades corporales.</p> <p>- Habilidades básicas del movimiento</p> <p>- Vivencia el juego lúdico y recreativo.</p>	<p>- ejercicios de calistenia de los segmentos corporales.</p> <p>- juegos básicos de carreras, de persecución de agilidad, de destreza mental, de mejora de la velocidad y reacción etc.</p> <p>- Correlacionar los conceptos de derecha e izquierda con normas de tránsito, conducción de implementos según la lateralidad de su cuerpo.</p>	<p>Aprendizaje memorístico</p> <p>Aprendizaje por descubrimiento.</p> <p>Copia.</p> <p>Debate.</p> <p>Demostraciones.</p> <p>Dialogo.</p> <p>Ejercicios.</p> <p>Experiencias simuladas.</p> <p>Exploraciones.</p> <p>Exposición visual.</p>	<p>Conversatorios.</p> <p>Evaluación diagnóstica (conceptos y destrezas básicas)</p> <p>Evaluación oral.</p> <p>Observación directa</p> <p>Tareas.</p>	<p>TEMA: relación dinámica entre movimiento corporal y objetos</p> <p><i>Este tema se relaciona con las siguientes áreas:</i> <i>Ciencias naturales</i> <i>Ciencias sociales</i> <i>matemáticas</i> <i>Artística.</i> <i>Ética y valores.</i></p>	<p>Conos Cuerdas Aros silbatos balones cronómetros postas cintas métricas banderines petos lonas (costales, fibras, bolsas etc). Mallas. Colchonetas.</p>
<p>PERIODO: 3</p>	<p>NOMBRE DEL PERIODO: LENGUAJE Y EXPRESIÓN CORPORAL</p>							
<p>GRADO: SEGUNDO</p>	<p>ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA</p>							
<p>ESTANDR: - Reconoce la importancia de la educación física, el deporte y la recreación como medios para la ejecución de acciones básicas del movimiento.</p> <p>- Aplica las habilidades básicas en todas las acciones de movimiento con su entorno.</p>								
<p>NUCLEO DE APRENDIZAJE</p>	<p>LOGRO</p>	<p>INDICADOR DE LOGRO</p>	<p>COMPETENCIAS</p>	<p>ACTIVIDAD PEDAGOGICA</p>	<p>ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN</p>	<p>INDICADOR DE EVALUACIÓN</p>	<p>INTERDISCIPLINARIEDAD</p>	<p>RECURSOS</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL VERGEL PLAN DE ÁREA: EDUCACION FISICA, DEPORTES Y RECREACION AÑO: 2016

<p>UNIDAD 3</p> <p>REPRESENTACIÓN DE SITUACIONES DE LA VIDA A TRAVÉS DEL JUEGO.</p> <p>- Control Respiratorio, Tensión Y Relajación.</p> <p>- Exploración de la respiración Control y Conciencia de la Inspiración y espiración nasal, y bucal.</p>	<p>- Coordina el movimiento a diferentes tiempos y espacios.</p> <p>- Relata con sus propias palabras vivencias propias de las actividades deportivas y recreativas.</p>	<p>- Diferencia los lados derecho e izquierdo en relación a objetos en el espacio.</p> <p>- Compara y selecciona lanzamientos.</p> <p>-Controla el equilibrio sobre desplazamientos y giros.</p> <p>-Tiene precisión y la seguridad en la coordinación manipulando elementos con manos y pies sin perder su coordinación.</p>	<p>Vivencia y explora el medio mediante sus propias posibilidades de movimiento.</p> <p>- Ubicación en un tiempo y espacio según sus propias capacidades y posibilidades corporales.</p> <p>- Habilidades básicas del movimiento.</p> <p>- Vivencia el juego lúdico y recreativo.</p>	<p>- Identifica elementos para realizar actividades deportivas y recreativas en recortes, dibujos, cantos y juegos.</p> <p>- Juegos de percepción motriz y medio natural</p> <p>- ejercicios de calistenia de los segmentos corporales.</p> <p>- formas jugadas simples de persecución, de asociación, de inclusión, etc.</p> <p>- Ejercicios fundamentales con implementos y sin implementos.</p> <p>- juegos básicos de carreras, de persecución de agilidad, de destreza mental, de mejora de la velocidad .</p>	<p>Aprendizaje memorístico</p> <p>Aprendizaje por descubrimiento.</p> <p>Copia.</p> <p>Debate.</p> <p>Demostraciones.</p> <p>Dialogo.</p> <p>Ejercicios.</p> <p>Experiencias simuladas.</p> <p>Exploraciones.</p> <p>Exposición visual.</p>	<p>Conversatorios.</p> <p>Evaluación diagnostica (conceptos y destrezas básicas)</p> <p>Evaluación oral.</p> <p>Observación directa</p> <p>Tareas.</p>	<p>TEMA: representación a partir de iniciativas propias.</p> <p>- diferenciación de comportamientos de acuerdo con el lugar.</p> <p>Este tema se relaciona con las siguientes áreas:</p> <p>Ciencias naturales</p> <p>Ciencias sociales</p> <p>Matemáticas</p> <p>Religión</p> <p>Ética y valores.</p>	<p>Conos</p> <p>Cuerdas</p> <p>Aros</p> <p>silbatos</p> <p>balones</p> <p>cronómetros</p> <p>postas</p> <p>cintas métricas</p> <p>banderines</p> <p>petos</p> <p>lonas (costales, fibras, bolsas etc).</p> <p>Mallas.</p> <p>Colchonetas.</p>
<p>PERIODO: 4</p>	<p>NOMBRE DEL PERIODO: FORMACIÓN Y REALIZACIÓN TÉCNICA</p>							
<p>GRADO: SEGUNDO</p>	<p>ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA</p>							
<p>ESTANDAR: - Reconoce la importancia de la educación física, el deporte y la recreación como medios para la ejecución de acciones básicas del movimiento.</p> <p>- Aplica las habilidades básicas en todas las acciones de movimiento con su entorno</p>								
<p>NUCLEO DE APRENDIZAJE</p>	<p>LOGRO</p>	<p>INDICADOR DE LOGRO</p>	<p>COMPETENCIAS</p>	<p>ACTIVIDAD PEDAGOGICA</p>	<p>ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN</p>	<p>INDICADOR DE EVALUACIÓN</p>	<p>INTERDISCIPLINARIEDAD</p>	<p>RECURSOS</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL VERGEL PLAN DE ÁREA: EDUCACION FISICA, DEPORTES Y RECREACION AÑO: 2016

<p>UNIDAD 4</p> <p>COMBINACIONES DE MOVIMIENTOS.</p> <p>-Desarrollo de la creatividad utilizando el espacio, el tiempo, el ritmo, el juego, con acciones rítmicas básicas.</p> <p>- Practica de juegos libres, reglados, de invasión, de cooperación, de oposición, de inclusión, exclusión, pre deportivos,</p>	<p>-Establece relaciones entre su movimiento y el uso de implementos.</p> <p>- Coordina el movimiento a diferentes tiempos y espacios.</p> <p>- Relata con sus propias palabras vivencias propias de las actividades deportivas y recreativas.</p>	<p>- Diferencia y relaciona a partir de experiencias prácticas del tiempo y el espacio.</p> <p>- Relaciona la simetría del cuerpo con movimientos correspondientes a la vida doméstica.</p> <p>- Se expresa corporalmente de manera individual y colectiva en los cantos, rondas y bailes.</p> <p>- Controla el proceso respiratorio.</p>	<p>Vivencia y explora el medio mediante sus propias posibilidades de movimiento</p> <p>- Ubicación en un tiempo y espacio según sus propias capacidades y posibilidades corporales.</p> <p>- Habilidades básicas del movimiento</p> <p>- Vivencia el juego lúdico y recreativo.</p>	<p>- Identifica elementos para realizar actividades deportivas y recreativas en recortes, dibujos, cantos y juegos.</p> <p>- Juegos de percepción motriz y medio natural</p> <p>- ejercicios de calistenia de los segmentos corporales.</p> <p>- formas jugadas simples de persecución, de asociación, de inclusión, etc.</p> <p>- Ejercicios fundamentales con implementos y sin implementos.</p>	<p>Aprendizaje memorístico</p> <p>Aprendizaje por descubrimiento.</p> <p>Copia.</p> <p>Debate.</p> <p>Demostraciones.</p> <p>Dialogo.</p> <p>Ejercicios.</p> <p>Experiencias simuladas.</p> <p>Exploraciones.</p> <p>Exposición visual.</p>	<p>Conversatorios.</p> <p>Evaluación diagnóstica (conceptos y destrezas básicas)</p> <p>Evaluación oral.</p> <p>Observación directa</p> <p>Tareas.</p>	<p>TEMA: combinaciones de movimiento</p> <p>Este tema se relaciona con las siguientes áreas:</p> <p>Ciencias naturales</p> <p>Ciencias sociales</p> <p>Artística.</p>	<p>Conos</p> <p>Cuerdas</p> <p>Aros</p> <p>silbatos</p> <p>balones</p> <p>cronómetros</p> <p>postas</p> <p>cintas métricas</p> <p>banderines</p> <p>petos</p> <p>lonas (costales, fibras, bolsas etc).</p> <p>Mallas.</p> <p>Colchonetas.</p>
--	--	---	---	--	---	--	--	---

PERIODO: 1	NOMBRE DEL PERIODO: ORGANIZACIÓN DEL TIEMPO Y EL ESPACIO							
GRADO: TERCERO	ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA							
<p>ESTANDAR: - Reconoce la importancia de la educación física, el deporte y la recreación como medios para la ejecución de acciones básicas del movimiento.</p> <p>- Aplica las habilidades básicas en todas las acciones de movimiento con su entorno.</p>								
NUCLEO DE APRENDIZAJE	LOGRO	INDICADOR DE LOGRO	COMPETENCIAS	ACTIVIDAD PEDAGOGICA	ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN	INDICADOR DE EVALUACIÓN	INTERDISCIPLINARIEDAD	RECURSOS



INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL VERGEL PLAN DE ÁREA: EDUCACION FISICA, DEPORTES Y RECREACION AÑO: 2016

<p>UNIDAD 1</p> <p>EXPLORACIÓN Y AMPLIACIÓN DEL ENTORNO</p> <p>- Trabajo en el terreno de juego. (Formas básicas de desplazamiento).</p> <p>- Manipulación de objetos a diferentes niveles y trayectorias, con y sin obstáculos).</p> <p>- Adaptación del movimiento propio al del compañero de juego o de trabajo de la actividad física.</p>	<p>- Reconoce sus propias capacidades de movimiento aplicándolas a distintos espacios y tiempos.</p> <p>- Valora la importancia del juego y el deporte como parte de su desarrollo integral y armónico.</p>	<p>- reconoce la aplicación del control respiratorio, la tensión y la relajación al ejecutar desplazamientos, lanzamientos y otros ejercicios.</p> <p>-Ejecutan tareas prácticas señalando la participación de la respiración, la tensión y la relajación.</p> <p>-Aplicaran su equilibrio y coordinación en la ejecución de rollos, planchas, giros.</p> <p>- Reconoce la importancia del baile como forma social de recreación.</p>	<p>- Vivencia y explora el medio mediante sus propias posibilidades de movimiento.</p> <p>- Ubicación en un tiempo y espacio según sus propias capacidades y posibilidades corporales.</p> <p>- Habilidades básicas del movimiento.</p> <p>- Realiza diferentes tipos de juego.</p>	<p>- Identifica los integrantes de sus juegos, reconoce los elementos para realizar actividades deportivas y recreativas.</p> <p>- Ejercicios de calistenia de los segmentos corporales.</p> <p>- juegos básicos de carreras de velocidad, mediana resistencia, de persecución, de agilidad, de destreza mental, etc.</p> <p>- Investiga términos desconocidos de los deportes y actividades recreativas.</p>	<p>Aprendizaje memorístico Aprendizaje por descubrimiento. Copia. Debate. Demostraciones. Dialogo. Ejercicios. Experiencias simuladas. Exploraciones. Exposición visual.</p>	<p>Conversatorios. Evaluación diagnóstica (conceptos y destrezas básicas) Evaluación oral. Observación directa Tareas.</p>	<p>TEMA: exploración y ampliación en el entorno.</p> <p>Este tema se relaciona con las siguientes áreas: Ciencias naturales Ciencias sociales Tecnología e informática.</p>	<p>Conos Cuerdas Aros silbato balones cronómetros postas cintas métricas banderines petos lonas (costales, fibras, bolsas etc.). Mallas. Colchonetas.</p>
---	---	---	---	---	--	--	--	---

<p>PERIODO: 2</p>	<p>NOMBRE DEL PERIODO: DESARROLLO FÍSICO Y MOTRIZ</p>							
<p>GRADO: TERCERO</p>	<p>ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA</p>							
<p>ESTANDAR: - Reconoce la importancia de la educación física, el deporte y la recreación como medios para la ejecución de acciones básicas del movimiento. - Aplica las habilidades básicas en todas las acciones de movimiento con su entorno.</p>								
<p>NUCLEO DE APRENDIZAJE</p>	<p>LOGRO</p>	<p>INDICADOR DE LOGRO</p>	<p>COMPETENCIAS</p>	<p>ACTIVIDAD PEDAGOGICA</p>	<p>ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN</p>	<p>INDICADOR DE EVALUACIÓN</p>	<p>INTERDISCIPLINARIEDAD</p>	<p>RECURSOS</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL VERGEL PLAN DE ÁREA: EDUCACION FISICA, DEPORTES Y RECREACION AÑO: 2016

<p>UNIDAD 2</p> <p>RELACIÓN DINÁMICA ENTRE MOVIMIENTO CORPORAL Y OBJETOS</p> <p>- Consolidar las destrezas elementales del movimiento (Saltos, giros, manipulaciones, desplazamientos y control del equilibrio).</p> <p>- Flexibilidad articular de cuello, columna vertebral, extremidades superiores e inferiores.</p> <p>-Las partes y movimientos del cuerpo.</p>	<p>-Realiza movimientos a partir de instrucciones y demostraciones imaginativas o por su propia necesidad de expresión lúdica.</p> <p>- Reconocen la velocidad como la relación tiempo y distancia, sobre pruebas prácticas.</p>	<p>- reconoce la aplicación del control respiratorio, la tensión y la relajación al ejecutar desplazamientos, lanzamientos, y otros ejercicios.</p> <p>-Aplicaran su equilibrio y coordinación en la ejecución de rollos, planchas, giros.</p> <p>- Organizaran esquemas sencillos de movimiento con base en melodías rítmicas.</p> <p>- Coordina sus movimientos adecuadamente.</p>	<p>- Vivencia y explora el medio mediante sus propias posibilidades de movimiento.</p> <p>- Ubicación en un tiempo y espacio según sus propias capacidades y posibilidades corporales.</p> <p>- Habilidades básicas del movimiento.</p> <p>- Vivencia el juego lúdico y recreativo.</p>	<p>-Juegos de exploración en el medio natural.</p> <p>- Ejercicios de calistenia de los segmentos corporales.</p> <p>- Formas jugadas simples de persecución, de asociación, de inclusión, etc.</p> <p>- Ejercicios fundamentales con implementos y sin implementos.</p> <p>- juegos básicos de carreras de velocidad, mediana resistencia, de persecución, de agilidad, de destreza mental, etc.</p> <p>- Investiga términos desconocidos de los deportes y actividades recreativas.</p>	<p>Aprendizaje memorístico</p> <p>Aprendizaje por descubrimiento.</p> <p>Copia.</p> <p>Debate.</p> <p>Demostraciones.</p> <p>Dialogo.</p> <p>Ejercicios.</p> <p>Experiencias simuladas.</p> <p>Exploraciones.</p> <p>Exposición visual.</p>	<p>Conversatorios.</p> <p>Evaluación diagnóstica (conceptos y destrezas básicas)</p> <p>Evaluación oral.</p> <p>Observación directa</p> <p>Tareas.</p>	<p>TEMA: relación dinámica entre movimiento corporal y objetos</p> <p><i>Este tema se relaciona con las siguientes áreas:</i></p> <p><i>Ciencias naturales</i></p> <p><i>Ciencias sociales</i></p> <p><i>Ética y valores.</i></p>	<p>Conos</p> <p>Cuerdas</p> <p>Aros</p> <p>silbatos</p> <p>balones</p> <p>cronómetros</p> <p>postas</p> <p>cintas métricas</p> <p>banderines</p> <p>petos</p> <p>lonas (costales, fibras, bolsas etc.).</p> <p>Mallas.</p> <p>Colchonetas.</p>
---	--	--	---	---	---	--	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL VERGEL PLAN DE ÁREA: EDUCACION FISICA, DEPORTES Y RECREACION AÑO: 2016

PERIODO: 3	NOMBRE DEL PERIODO: INTERRELACIÓN SOCIO-CULTURAL							
GRADO: TERCERO	ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA							
<p>ESTANDR: - Reconoce la importancia de la educación física, el deporte y la recreación como medios para la ejecución de acciones básicas del movimiento. - Aplica las habilidades básicas en todas las acciones de movimiento con su entorno.</p>								
NUCLEO DE APRENDIZAJE	LOGRO	INDICADOR DE LOGRO	COMPETENCIAS	ACTIVIDAD PEDAGOGICA	ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN	INDICADOR DE EVALUACIÓN	INTERDISCIPLINARIEDAD	RECURSOS
<p>UNIDAD 3</p> <p>DIFERENCIACIÓN DE COMPORTAMIENTOS DE ACUERDO CON EL LUGAR.</p> <p>-Coordinación óculo manual. -Coordinación óculo-pédica (derecha izquierda corporal, Derecha izquierda con los demás, derecha izquierda con respecto a objetos). - Combinaciones de las formas básicas de locomoción con paradas y acciones en función de diferentes estímulos y/u objetivo.</p>	<p>- Relaciona la práctica del ejercicio físico con buen estado de salud y el uso lúdico del entorno.</p> <p>-Realiza movimientos a partir de instrucciones y demostraciones imaginativas o por su propia necesidad de expresión lúdica.</p>	<p>-Aplicaran su equilibrio y coordinación en la ejecución de rollos, planchas, giros. - Reconoce la importancia del baile como forma social de recreación. - Reconocen la velocidad como la relación tiempo y distancia, sobre pruebas practicas - Aplica las medidas de seguridad y de prevención de accidentes de la actividad física, deportiva y recreativa. - Coordina sus movimientos adecuadamente.</p>	<p>- Vivencia y explora el medio mediante sus propias posibilidades de movimiento - Ubicación en un tiempo y espacio según sus propias capacidades y posibilidades corporales. - Habilidades básicas del movimiento - Vivencia el juego - Realiza diferentes tipos de juego -Aplica técnicas de expresión corporal.</p>	<p>-Juegos de exploración en el medio natural.</p> <p>- Ejercicios de calistenia de los segmentos corporales.</p> <p>- Ejercicios fundamentales con implementos y sin implementos.</p> <p>- juegos básicos de carreras de velocidad, mediana resistencia, de persecución, de agilidad, de destreza mental, etc.</p>	<p>Aprendizaje memorístico Aprendizaje por descubrimiento. Copia. Debate. Demostraciones. Dialogo. Ejercicios. Experiencias simuladas. Exploraciones. Exposición visual.</p>	<p>Conversatorios. Evaluación diagnóstica (conceptos y destrezas básicas) Evaluación oral. Observación directa Tareas.</p>	<p>TEMA: diferenciación de comportamientos de acuerdo con el lugar.</p> <p><i>este tema se relaciona con las siguientes áreas:</i> <i>Ciencias naturales</i> <i>Ciencias sociales</i> <i>Ética y valores.</i></p>	<p>Conos Cuerdas Aros silbatos balones cronómetros postas cintas métricas banderines petos lonas (costales, fibras, bolsas etc.). Mallas. Colchonetas.</p>
PERIODO: 4	NOMBRE DEL PERIODO: FORMACIÓN Y REALIZACIÓN TÉCNICA							



INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL VERGEL PLAN DE ÁREA: EDUCACION FISICA, DEPORTES Y RECREACION AÑO: 2016

GRADO: TERCERO		ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA						
ESTANDAR: - Reconoce la importancia de la educación física, el deporte y la recreación como medios para la ejecución de acciones básicas del movimiento. - Aplica las habilidades básicas en todas las acciones de movimiento con su entorno.								
NUCLEO DE APRENDIZAJE	LOGRO	INDICADOR DE LOGRO	COMPETENCIAS	ACTIVIDAD PEDAGOGICA	ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN	INDICADOR DE EVALUACIÓN	INTERDISCIPLINARIEDAD	RECURSOS
UNIDAD 4 COMBINACIONES DE MOVIMIENTOS - Ritmo a diferentes tiempos y espacios. - Ritmos del propio cuerpo. (Latidos del corazón, Movimientos abdominales, torácicos Sudoración, Salivación, pulso, respiración.) -Bailes y ritmos populares. (cumbia, joropo, sanjuanero, contradanza)	- Reconoce sus propias capacidades de movimiento aplicándolas a distintos espacios y tiempos. -Realiza movimientos a partir de instrucciones y demostraciones imaginativas o por su propia necesidad de expresión lúdica.	- Organizaran esquemas sencillos de movimiento con base en melodías rítmicas. - Reconoce la importancia del baile como forma social de recreación. - Reconocen la velocidad como la relación tiempo y distancia, sobre pruebas prácticas. - Coordina sus movimientos adecuadamente.	- Vivencia y explora el medio mediante sus propias posibilidades de movimiento. - Ubicación en un tiempo y espacio según sus propias capacidades y posibilidades corporales. - Habilidades básicas del movimiento - Vivencia del el juego lúdico y recreativo. - Realiza diferentes tipos de juego -Aplica técnicas de expresión corporal	-Juegos de exploración en el medio natural. - Ejercicios de calistenia de los segmentos corporales. - Formas jugadas simples de persecución, de asociación, de inclusión, etc. - Ejercicios fundamentales con implementos y sin implementos. - juegos básicos de carreras de velocidad, mediana resistencia, de persecución, de agilidad, de destreza mental, etc.	Aprendizaje memorístico Aprendizaje por descubrimiento. Copia. Debate. Demostraciones. Dialogo. Ejercicios. Experiencias simuladas. Exploraciones. Exposición visual.	Conversatorios. Evaluación diagnóstica (conceptos y destrezas básicas) Evaluación oral. Observación directa Tareas.	TEMA: combinaciones de movimiento Este tema se relaciona con las siguientes áreas: Ciencias naturales Ciencias sociales Artística. Matemáticas.	Conos Cuerdas Aros silbatos balones cronómetros postas cintas métricas banderines petos lonas (costales, fibras, bolsas etc.). Mallas. Colchonetas.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL VERGEL PLAN DE ÁREA: EDUCACION FISICA, DEPORTES Y RECREACION AÑO: 2016

PERIODO: 1	NOMBRE DEL PERIODO: ORGANIZACIÓN DEL TIEMPO Y EL ESPACIO							
GRADO: CUARTO	ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA							
<p>ESTANDAR: - Reconoce la importancia de la educación física, el deporte y la recreación como medios para la ejecución de acciones básicas del movimiento. - Aplica las habilidades básicas en todas las acciones de movimiento con su entorno.</p>								
NUCLEO DE APRENDIZAJE	LOGRO	INDICADOR DE LOGRO	COMPETENCIAS	ACTIVIDAD PEDAGOGICA	ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN	INDICADOR DE EVALUACIÓN	INTERDISCIPLINARIEDAD	RECURSOS
<p>UNIDAD1</p> <p>RELACIÓN Y DIFERENCIACIÓN DE ESPACIOS Y TIEMPOS AMBIENTES.</p> <p>-Posiciones fundamentales de Acostado: Cúbico dorsal, abdominal, Acostado lado derecho e izquierdo, encogido y estirado.</p> <p>- Posiciones fundamentales de rodillas.</p>	<p>- Compara destrezas deportivas apropiándose de las que le generan mayor experiencia y disfrute.</p> <p>- conoce y practica las actividades físico deportivas, juegos tradicionales y autóctonos del entorno, de acuerdo a la concepciones de movimiento, valorando su importancia sociocultural.</p>	<p>-Participa de juegos colectivos e</p> <p>Identifica los segmentos corporales y su funcionalidad.</p> <p>-Ejecuta movimientos con coordinación y ritmo.</p> <p>- Mantiene el control corporal en ejercicios y juegos</p> <p>-Corre y salta con fluidez -Manipula con seguridad elementos variados con sus segmentos corporales</p> <p>-Adopta con facilidad diferentes posturas.</p> <p>- Controla los diferentes métodos de reparación en la actividad física.</p>	<p>-Habilidades técnicas de movimiento.</p> <p>- Vivencia y explora el medio mediante sus propias posibilidades de movimiento</p> <p>- Ubicación en un tiempo y espacios determinados.</p> <p>- Habilidades básicas del movimiento</p> <p>- Vivencia en el juego lúdico.</p>	<p>- Imita los movimientos para encontrar el sentido de la técnica de la acción.</p> <p>- Crea la concepción básica de las acciones enseñadas.</p> <p>- Dibuja, recorta, y cuenta noticias deportivas sucedidas en el entorno</p> <p>- Reconoce los elementos para realizar actividades deportivas y ejercicios de calistenia general</p> <p>-Juegos de exploración en el medio natural.</p> <p>- Ejercicios de calistenia de los segmentos corporales.</p>	<p>Aprendizaje memorístico</p> <p>Aprendizaje por descubrimiento.</p> <p>Copia.</p> <p>Debate.</p> <p>Demostraciones.</p> <p>Dialogo.</p> <p>Ejercicios.</p> <p>Experiencias simuladas.</p> <p>Exploraciones.</p> <p>Exposición visual.</p>	<p>Conversatorios.</p> <p>Evaluación diagnostica (conceptos y destrezas básicas)</p> <p>Evaluación oral.</p> <p>Observación directa</p> <p>Tareas.</p>	<p>TEMA: Exploración y ampliación en el entorno.</p> <p>Este tema se relaciona con las siguientes áreas:</p> <p>Ciencias naturales</p> <p>Ciencias sociales</p> <p>Tecnología e informática.</p>	<p>Conos</p> <p>Cuerdas</p> <p>Aros</p> <p>silbatos</p> <p>balones</p> <p>cronómetros</p> <p>postas</p> <p>cintas métricas</p> <p>banderines</p> <p>petos</p> <p>lonas (costales, fibras, bolsas etc.).</p> <p>Mallas.</p> <p>Colchonetas.</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL VERGEL PLAN DE ÁREA: EDUCACION FISICA, DEPORTES Y RECREACION AÑO: 2016

PERIODO: 2	NOMBRE DEL PERIODO: DESARROLLO FÍSICO Y MOTRIZ							
GRADO: CUARTO	ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA							
<p>ESTANDR: - Reconoce la importancia de la educación física, el deporte y la recreación como medios para la ejecución de acciones básicas del movimiento. - Aplica las habilidades básicas en todas las acciones de movimiento con su entorno</p>								
NUCLEO DE APRENDIZAJE	LOGRO	INDICADOR DE LOGRO	COMPETENCIAS	ACTIVIDAD PEDAGOGICA	ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN	INDICADOR DE EVALUACIÓN	INTERDISCIPLINARIEDAD	RECURSOS
<p>UNIDAD 2</p> <p>IDENTIFICACIÓN DE CAPACIDADES CORPORALES Y DE SUS SENTIDOS</p> <p>- Afirmación de la lateralidad (Actividades de expresión libres, ejercicios de manipulación, juegos de manos, lanzamientos con las extremidades superiores e inferiores.</p>	<p>- conoce y practica las actividades físico deportivas, juegos tradicionales y autóctonos del entorno, de acuerdo a la concepciones de movimiento, valorando su importancia sociocultural.</p>	<p>-Ejecuta actividades lúdicas de integración grupal -Demuestra un desarrollo básico en las conductas sicomotoras.</p> <p>- Mantiene el control corporal en ejercicios y juegos</p> <p>-Corre y salta con fluidez.</p> <p>-Manipula con seguridad elementos variados con sus segmentos corporales.</p> <p>-Adopta con facilidad diferentes posturas. - Controla los diferentes métodos de reparación en la actividad física</p>	<p>-Habilidades técnicas de movimiento.</p> <p>- Vivencia y explora el medio mediante sus propias posibilidades de movimiento.</p> <p>- Ubicación en un tiempo y espacios determinados.</p> <p>- Habilidades básicas del movimiento.</p> <p>- Vivencia el juego Lúdico recreativo.</p>	<p>- Imita los movimientos para encontrar el sentido de la técnica de la acción.</p> <p>- Reconoce los elementos para realizar actividades deportivas y ejercicios de calistenia general.</p> <p>-Formas jugadas simples de persecución, de asociación, de inclusión, etc.</p> <p>-Juegos básicos de carreras, de persecución, de agilidad, de destreza mental, etc.</p> <p>- Interpreta, analiza e integra las normas de seguridad de la clase a la vida cotidiana en su propio entorno.</p>	<p>Aprendizaje memorístico</p> <p>Aprendizaje por descubrimiento.</p> <p>Copia.</p> <p>Debate.</p> <p>Demostraciones.</p> <p>Dialogo.</p> <p>Ejercicios.</p> <p>Experiencias simuladas.</p> <p>Exploraciones.</p> <p>Exposición visual.</p>	<p>Conversatorios.</p> <p>Evaluación diagnostica (conceptos y destrezas básicas)</p> <p>Evaluación oral.</p> <p>Observación directa</p> <p>Tareas.</p>	<p>TEMA: Relación dinámica entre movimiento corporal y objetos</p> <p><i>Este tema se relaciona con las siguientes áreas:</i> <i>Ciencias naturales</i> <i>Ciencias sociales</i> <i>Ética y valores.</i></p>	<p>Conos</p> <p>Cuerdas</p> <p>Aros</p> <p>silbatos</p> <p>balones</p> <p>cronómetros</p> <p>postas</p> <p>cintas métricas</p> <p>banderines</p> <p>petos</p> <p>lonas (costales, fibras, bolsas etc.).</p> <p>Mallas.</p> <p>Colchonetas.</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL VERGEL PLAN DE ÁREA: EDUCACION FISICA, DEPORTES Y RECREACION AÑO: 2016

PERIODO: 3	NOMBRE DEL PERIODO: INTERRELACIÓN SOCIO-CULTURAL							
GRADO: CUARTO	ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA							
<p>ESTANDAR: - Reconoce la importancia de la educación física, el deporte y la recreación como medios para la ejecución de acciones básicas del movimiento. - Aplica las habilidades básicas en todas las acciones de movimiento con su entorno.</p>								
NUCLEO DE APRENDIZAJE	LOGRO	INDICADOR DE LOGRO	COMPETENCIAS	ACTIVIDAD PEDAGOGICA	ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN	INDICADOR DE EVALUACIÓN	INTERDISCIPLINARIEDAD	RECURSOS
<p>UNIDAD 3</p> <p>HÁBITOS DE SU CUIDADO PERSONAL Y DE SU ENTORNO.</p> <p>- Exploración de la Respiración, Control y Conciencia de la Inspiración y espiración nasal, y bucal.</p> <p>-Reconocimiento de movimientos corporales como flexión, extensión, giros, saltos.</p> <p>-</p>	<p>- Reconoce el significado de sus cambios corporales y muestra hábitos de cuidado personal.</p> <p>- Reconoce la importancia del respeto de la integridad física de sus semejantes.</p>	<p>-Ejecuta actividades lúdicas de integración grupal - Demuestra un desarrollo básico en las conductas.</p> <p>sicomotoras</p> <p>- Mantiene el control corporal en ejercicios y juegos.</p> <p>-Corre y salta con fluidez - Manipula con seguridad elementos variados con sus segmentos corporales.</p> <p>-Adopta con facilidad diferentes posturas..</p>	<p>-Habilidades técnicas de movimiento.</p> <p>- Vivencia y explora el medio mediante sus propias posibilidades de movimiento.</p> <p>- Ubicación en un tiempo y espacios determinados.</p> <p>- Habilidades básicas del movimiento.</p> <p>- Vivencia el juego lúdico recreativo y deportivo.</p>	<p>- Cuenta hechos o situaciones creadas en su entorno.</p> <p>- Imita los movimientos para encontrar el sentido de la técnica de la acción.</p> <p>- Crea la concepción básica de las acciones enseñadas.</p> <p>- Reconoce los elementos para realizar actividades deportivas y ejercicios de calistenia general.</p> <p>- Ejercicios fundamentales con implementos y sin implementos.</p> <p>-Juegos básicos de carreras, de persecución, de agilidad, de destreza mental, etc.</p>	<p>Aprendizaje memorístico</p> <p>Aprendizaje por descubrimiento.</p> <p>Copia.</p> <p>Debate.</p> <p>Demostraciones.</p> <p>Dialogo.</p> <p>Ejercicios.</p> <p>Experiencias simuladas.</p> <p>Exploraciones.</p> <p>Exposición visual.</p>	<p>Conversatorios.</p> <p>Evaluación diagnóstica (conceptos y destrezas básicas)</p> <p>Evaluación oral.</p> <p>Observación directa</p> <p>Tareas.</p>	<p>TEMA: diferenciación de comportamientos de acuerdo con el lugar.</p> <p><i>este tema se relaciona con las siguientes áreas:</i></p> <p><i>Ciencias naturales</i></p> <p><i>Ciencias sociales</i></p> <p><i>Ética y valores.</i></p>	<p>Conos</p> <p>Cuerdas</p> <p>Aros</p> <p>silbatos</p> <p>balones</p> <p>cronómetros</p> <p>postas</p> <p>cintas métricas</p> <p>banderines</p> <p>petos</p> <p>lonas (costales, fibras, bolsas etc.).</p> <p>Mallas.</p> <p>Colchonetas.</p>
PERIODO: 4	NOMBRE DEL PERIODO: FORMACIÓN Y REALIZACIÓN TÉCNICA							



INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL VERGEL PLAN DE ÁREA: EDUCACION FISICA, DEPORTES Y RECREACION AÑO: 2016

GRADO: CUARTO		ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA						
<p>ESTANDAR: - Reconoce la importancia de la educación física, el deporte y la recreación como medios para la ejecución de acciones básicas del movimiento. - Aplica las habilidades básicas en todas las acciones de movimiento con su entorno.</p>								
NUCLEO DE APRENDIZAJE	LOGRO	INDICADOR DE LOGRO	COMPETENCIAS	ACTIVIDAD PEDAGOGICA	ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN	INDICADOR DE EVALUACIÓN	INTERDISCIPLINARIEDAD	RECURSOS
<p>UNIDAD 4</p> <p>ORGANIZACIÓN DE MOVIMIENTOS DE ACUERDO CON UN FIN</p> <p>- Normas y reglas principales de juego de tradicionales y populares: La Golosa, Trompo, Canicas, Salto al lazo, Ciempiés, Encostalados, Juegos reglados, Juegos de mesa, Parqués, Domino, Damas chinas, -Actividades recreativas del entorno natural.</p>	<p>- Realizar destrezas y habilidades en los juegos tradicionales apropiándose de las que le generan mayor experiencia y disfrute.</p>	<p>-Ejecuta actividades lúdicas de integración grupal -Participa de juegos colectivos e individuales. - Crea variante de los juegos y ejercicios. -Establece reglas propias a los juegos. -Conceptúa sobre la importancia de la actividad física, las expresiones artísticas y culturales . -Aplica conocimientos matemáticos en la realización de juegos específicos como los juegos de mesa (domino, parques)..</p>	<p>-Habilidades técnicas de movimiento. - Vivencia y explora el medio mediante sus propias posibilidades de movimiento - Ubicación en un tiempo y espacios determinados. - Habilidades básicas del movimiento - Disfrute de los juegos tradicionales</p>	<p>- Cuenta hechos o situaciones creadas en su entorno. - Crea la concepción básica de las acciones enseñadas.</p> <p>-Juegos de exploración en el medio natural. - Ejercicios de calistenia de los segmentos corporales. - Ejercicios fundamentales con implementos y sin implementos. -Juegos básicos de carreras, de persecución, de agilidad, de destreza mental, etc.</p>	<p>Aprendizaje memorístico Aprendizaje por descubrimiento. Copia. Debate. Demostraciones. Dialogo. Ejercicios. Experiencias simuladas. Exploraciones. Exposición visual.</p>	<p>Conversatorios. Evaluación diagnostica (conceptos y destrezas básicas) Evaluación oral. Observación directa Tareas.</p>	<p>TEMA: combinaciones de movimiento</p> <p>Este tema se relaciona con las siguientes áreas: Ciencias naturales Ciencias sociales Artística. Matemáticas.</p>	<p>Conos Cuerdas Aros silbatos balones cronómetros postas cintas métricas banderines petos lonas (costales, fibras, bolsas etc.). Mallas. Colchonetas.</p>
PERIODO: 1	NOMBRE DEL PERIODO: DESARROLLO FÍSICO Y MOTRIZ							



INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL VERGEL PLAN DE ÁREA: EDUCACION FISICA, DEPORTES Y RECREACION AÑO: 2016

GRADO: QUINTO		ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA						
<p>ESTANDAR: - Reconoce la importancia de la educación física, el deporte y la recreación como medios para la ejecución de acciones básicas del movimiento. - Aplica las habilidades básicas en todas las acciones de movimiento con su entorno.</p>								
NUCLEO DE APRENDIZAJE	LOGRO	INDICADOR DE LOGRO	COMPETENCIAS	ACTIVIDAD PEDAGOGICA	ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN	INDICADOR DE EVALUACIÓN	INTERDISCIPLINARIEDAD	RECURSOS
<p>UNIDAD 1 IDENTIFICACIÓN DE CAPACIDADES CORPORALES Y SUS SENTIDOS</p> <p>-Ejercicios para la mejora de la condición física y desarrollo de la técnica deportiva. -Rotaciones - Circonducciones - Flexiones - Saltos. -Ejercicios Gimnásticos fundamentales. -Ejercicios atléticos fundamentales. -Trabajo con pequeños implementos deportivos (soga, bastones, vallas, pelotas, aros).</p>	<p>- Produce y Combina esquemas de movimientos perfeccionando la calidad de ejercicios a nivel motriz.</p> <p>- Planea la ejecución de una destreza física en acciones de juego.</p>	<p>-Participa en experiencias colectivas sobre juegos derivados del baloncesto y el futbol. - Desarrolla habilidades para pasar, driblando y lanzar durante los juegos derivados del baloncesto y el futbol. - Experimenta y participa en juegos de pases y lanzamientos derivados del baloncesto y el futbol. - Ejecuta movimientos con coordinación y ritmo -Mantiene el control corporal. - Establece reglas de juegos.</p>	<p>- Usa métodos de Preparación física y habilidades técnicas del movimiento.</p> <p>- Ubicación en espacios , tiempos determinados Cumpliendo con roles de equipo y Vivenciando el juego.</p>	<p>- Controla los movimientos para encontrar el sentido de la técnica de la acción. - Ejecuta la Concepción básica de las acciones enseñadas y está en condición de enseñarle a los demás compañeros. - Formas jugadas simples de persecución, de asociación, de inclusión, etc. - Ejercicios fundamentales con implementos y sin implementos. - Juegos básicos de carreras, de persecución, de agilidad, de destreza mental, etc.</p>	<p>Aprendizaje memorístico Aprendizaje por descubrimiento. Copia. Debate. Demostraciones. Dialogo. Ejercicios. Experiencias simuladas. Exploraciones. Exposición visual.</p>	<p>Conversatorios. Evaluación diagnostica (conceptos y destrezas básicas) Evaluación oral. Observación directa Tareas.</p>	<p>TEMA: Identificación de capacidades corporales y de su sentido.</p> <p>Este tema se relaciona con las siguientes áreas: Ciencias naturales Ciencias sociales Matemáticas Tecnología e informática.</p>	<p>Conos Cuerdas Aros silbatos balones cronómetros postas cintas métricas banderines petos lonas (costales, fibras, bolsas etc.). Mallas. Colchonetas.</p>
PERIODO: 2	NOMBRE DEL PERIODO: INTERRELACIÓN SOCIO-CULTURAL							



INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL VERGEL PLAN DE ÁREA: EDUCACION FISICA, DEPORTES Y RECREACION AÑO: 2016

GRADO: QUINTO		ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA						
<p>ESTANDAR: - Reconoce la importancia de la educación física, el deporte y la recreación como medios para la ejecución de acciones básicas del movimiento. - Aplica las habilidades básicas en todas las acciones de movimiento con su entorno.</p>								
NUCLEO DE APRENDIZAJE	LOGRO	INDICADOR DE LOGRO	COMPETENCIAS	ACTIVIDAD PEDAGOGICA	ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN	INDICADOR DE EVALUACIÓN	INTERDISCIPLINARIEDAD	RECURSOS
<p>UNIDAD 2</p> <p>HÁBITOS DEL CUIDADO PERSONAL Y DE SU ENTORNO</p> <p>- Cualidades físicas básicas y fuerza muscular general.</p> <p>- Resistencia (aeróbica y anaeróbica).</p> <p>- Flexibilidad articular.</p> <p>- Elasticidad.</p> <p>- Equilibrio estático y dinámico a diferentes alturas y niveles.</p>	<p>- Consulta temas relacionados con la educación física, la recreación y el deporte y los valora en función de su práctica y su uso del tiempo libre.</p>	<p>- Experimenta y crea múltiples formas de pasar y recibir un balón con los pies, de manera precisa y controlada.</p> <p>-Experimenta y crea actividades y juegos para conducir el balón con los pies, ejecutando ideas lúdicas de integración grupal.</p> <p>- Ejecuta movimientos con coordinación y ritmo.</p> <p>-Mantiene el control corporal en ejercicios y juegos.</p> <p>- Establece reglas a los juegos</p>	<p>- Usa métodos de preparación física.</p> <p>- Habilidades técnicas del Movimiento.</p> <p>- Ubicación en espacios y Tiempos determinados.</p> <p>- Cumple con roles de Equipo.</p> <p>- Vivencia el juego lúdico y recreativo.</p>	<p>- Reconoce los elementos para realizar actividades deportivas y ejercicios de calistenia general y preparación física general.</p> <p>- Ejercicios de calistenia de los segmentos corporales y de las cualidades fundamentales del hombre.</p> <p>- Ejercicios fundamentales con implementos y sin implementos.</p> <p>- Juegos básicos de carreras, de persecución, de agilidad, de destreza mental, etc.</p> <p>- Interpreta, analiza e integra las normas de seguridad de la clase a la vida cotidiana en su propio entorno.</p>	<p>Aprendizaje memorístico</p> <p>Aprendizaje por descubrimiento.</p> <p>Copia.</p> <p>Debate.</p> <p>Demostraciones.</p> <p>Dialogo.</p> <p>Ejercicios.</p> <p>Experiencias simuladas.</p> <p>Exploraciones.</p> <p>Exposición visual.</p>	<p>Conversatorios.</p> <p>Evaluación diagnostica (conceptos y destrezas básicas)</p> <p>Evaluación oral.</p> <p>Observación directa</p> <p>Tareas.</p>	<p>TEMA: hábitos de cuidado personal y entorno.</p> <p>Este tema se relaciona con las siguientes áreas: Ciencias naturales Ciencias sociales Ética y valores Religión</p>	<p>Conos</p> <p>Cuerdas</p> <p>Aros</p> <p>silbatos</p> <p>balones</p> <p>cronómetros</p> <p>postas</p> <p>cintas métricas</p> <p>banderines</p> <p>petos</p> <p>lonas (costales, fibras, bolsas etc.).</p> <p>Mallas.</p> <p>Colchonetas.</p>
PERIODO: 3	NOMBRE DEL PERIODO: FORMACIÓN Y REALIZACIÓN TÉCNICA							



INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL VERGEL PLAN DE ÁREA: EDUCACION FISICA, DEPORTES Y RECREACION AÑO: 2016

GRADO: QUINTO		ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA						
<p>ESTANDAR: - Reconoce la importancia de la educación física, el deporte y la recreación como medios para la ejecución de acciones básicas del movimiento. - Aplica las habilidades básicas en todas las acciones de movimiento con su entorno.</p>								
NUCLEO DE APRENDIZAJE	LOGRO	INDICADOR DE LOGRO	COMPETENCIAS	ACTIVIDAD PEDAGOGICA	ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN	INDICADOR DE EVALUACIÓN	INTERDISCIPLINARIEDAD	RECURSOS
<p>UNIDAD 3</p> <p>ORGANIZACIÓN DE MOVIMIENTOS DE ACUERDO CON UN FIN</p> <p>-Juegos y deportes habituales del entorno: reglas y características generales.</p> <p>Roles de participación en los juegos pre deportivo.</p> <p>-Principios de estrategia individual en los deportes pre deportivos.</p>	<p>- Usa el tiempo libre en actividades recreativas, deportivas, culturales y artísticas.</p> <p>- Conoce sus fortalezas y debilidades controlando sus segmentos corporales para mejorar su desempeño físico y sensorial.</p>	<p>- Desarrolla habilidades para pasar, driblando y lanzar durante los juegos derivados del baloncesto y el futbol.</p> <p>- Experimenta y crea juegos de pases y lanzamientos derivados del baloncesto y el futbol.</p> <p>- Ejecuta movimientos con coordinación y ritmo.</p> <p>-Mantiene el control corporal en ejercicios y juegos.</p> <p>- Establece reglas a los juegos.</p>	<p>- Usa métodos de preparación física.</p> <p>- Habilidades técnicas del Movimiento.</p> <p>- Ubicación en espacios y tiempos determinados.</p> <p>- Cumple con roles de Equipo.</p> <p>- Vivencia el juego lúdico, recreativo y deportivo.</p>	<p>- Controla los movimientos para encontrar el sentido de la técnica de la acción.</p> <p>- Reconoce los elementos para realizar actividades deportivas y ejercicios de calistenia general y re preparación física general.</p> <p>- Ejercicios de calistenia de los segmentos corporales y de las cualidades fundamentales del hombre.</p> <p>- Ejercicios fundamentales con implementos y sin implementos.</p> <p>- Juegos básicos de carreras, de persecución, de agilidad, de destreza mental, etc.</p>	<p>Aprendizaje memorístico</p> <p>Aprendizaje por descubrimiento.</p> <p>Copia.</p> <p>Debate.</p> <p>Demostraciones.</p> <p>Dialogo.</p> <p>Ejercicios.</p> <p>Experiencias simuladas.</p> <p>Exploraciones.</p> <p>Exposición visual.</p>	<p>Conversatorios.</p> <p>Evaluación diagnostica (conceptos y destrezas básicas)</p> <p>Evaluación oral.</p> <p>Observación directa</p> <p>Tareas.</p>	<p>TEMA:- Organización de movimientos de relación diferenciación de espacios y tiempos.</p> <p>Este tema se relaciona con las siguientes áreas: Ciencias naturales Ciencias sociales Ética y valores Religión Matemáticas artística</p>	<p>Conos</p> <p>Cuerdas</p> <p>Aros</p> <p>silbato</p> <p>balones</p> <p>cronómetros</p> <p>postas</p> <p>cintas métricas</p> <p>banderines</p> <p>petos</p> <p>lonas (costales ,fibras, bolsas, etc.).</p> <p>Mallas.</p> <p>Colchonetas.</p>
PERIODO: 4	NOMBRE DEL PERIODO: FORMACIÓN Y REALIZACIÓN TÉCNICA							



INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL VERGEL PLAN DE ÁREA: EDUCACION FISICA, DEPORTES Y RECREACION AÑO: 2016

GRADO: QUINTO		ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA						
<p>ESTANDAR: - Reconoce la importancia de la educación física, el deporte y la recreación como medios para la ejecución de acciones básicas del movimiento. - Aplica las habilidades básicas en todas las acciones de movimiento con su entorno.</p>								
NUCLEO DE APRENDIZAJE	LOGRO	INDICADOR DE LOGRO	COMPETENCIAS	ACTIVIDAD PEDAGOGICA	ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN	INDICADOR DE EVALUACIÓN	INTERDISCIPLINARIEDAD	RECURSOS
<p>UNIDAD 4</p> <p>ORGANIZACIÓN DE MOVIMIENTOS DE ACUERDO CON UN FIN.</p> <p>-Actividades recreativas en el medio natural.</p> <p>- Recursos de adaptación al medio natural.</p> <p>- Orientación en el medio natural: uso y manejo de brújula, la carrera de orientación.</p> <p>- Normas básicas de protección, precaución y seguridad.</p>	<p>- Produce y Combina esquemas de movimientos perfeccionando la calidad de ejercicios a nivel motriz.</p> <p>- Conoce sus fortalezas y debilidades controlando sus segmentos corporales para mejorar su desempeño físico y sensorial.</p>	<p>- Desarrolla habilidades para pasar, driblando y lanzar durante los juegos derivados del baloncesto y el futbol.</p> <p>- Experimenta y crea juegos que combinen pasar, conducir y lanzar, el balón y el futbol</p> <p>- Desarrolla habilidades para pasar, conducir driblando y rematar durante los juegos derivados del fútbol</p> <p>- Experimenta y crea múltiples formas de pasar y recibir un balón con los pies, de manera precisa y controlada.</p>	<p>- Usa métodos de preparación física.</p> <p>- Habilidades técnicas del movimiento</p> <p>- Ubicación en espacios y tiempos determinados</p> <p>- Cumple con roles de equipo</p> <p>- Vivencia el juego lúdico, recreativo y deportivo.</p>	<p>- Reconoce los elementos para realizar actividades deportivas y ejercicios de calistenia general y re preparación física general.</p> <p>- Ejercicios de calistenia de los segmentos corporales y de las cualidades fundamentales del hombre.</p> <p>- Juegos básicos de carreras, de persecución, de agilidad, de destreza mental, etc.</p> <p>- Sigue las normas de la clase y a partir de ellas crea nuevas normas y reglas para el desarrollo de actividades deportivas y recreativas.</p>	<p>Aprendizaje memorístico</p> <p>Aprendizaje por descubrimiento.</p> <p>Copia.</p> <p>Debate.</p> <p>Demostraciones.</p> <p>Dialogo.</p> <p>Ejercicios.</p> <p>Experiencias simuladas.</p> <p>Exploraciones.</p> <p>Exposición visual.</p>	<p>Conversatorios.</p> <p>Evaluación diagnostica (conceptos y destrezas básicas)</p> <p>Evaluación oral.</p> <p>Observación directa</p> <p>Tareas.</p>	<p>TEMA:- Organización de movimientos de relación y tiempos.</p> <p>Este tema se relaciona con las siguientes áreas: Ciencias naturales Ciencias sociales Ética y valores Religión Matemáticas artística</p>	<p>Conos</p> <p>Cuerdas</p> <p>Aros</p> <p>silbatos</p> <p>balones</p> <p>cronómetros</p> <p>postas</p> <p>cintas métricas</p> <p>banderines</p> <p>petos</p> <p>lonas (costales, fibras, bolsas, etc.).</p> <p>Mallas.</p> <p>Colchonetas.</p>



BÁSICA SECUNDARIA



INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL VERGEL PLAN DE ÁREA: EDUCACION FISICA, DEPORTES Y RECREACION AÑO: 2016

PERIODO: 1	NOMBRE DEL PERIODO: DESARROLLO FÍSICO Y MOTRIZ							
GRADO: SEXTO	ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA							
<p>ESTANDAR: -Reconoce la educación física, el deporte y el juego como medios para la ejecución de acciones básicas del movimiento. - Adapta las habilidades básicas en el aprendizaje de nuevos movimientos de mayor complejidad. y en la combinación de estos.</p>								
NUCLEO DE APRENDIZAJE	LOGRO	INDICADOR DE LOGRO	COMPETENCIAS	ACTIVIDAD PEDAGOGICA	ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN	INDICADOR DE EVALUACIÓN	INTERDISCIPLINARIEDAD	RECURSOS
<p>UNIDAD DIDACTICA 1</p> <p>IDENTIFICACIÓN DE LAS CAPACIDADES CORPORALES Y DE SUS SENTIDOS</p> <p>Marco teórico de la E. F, el deporte y la recreación. - Formaciones - Ejercicios educativos del atletismo: paso de carrera, pata coja, skipping I, II, III, IV. Straiiking, braceo. - Salidas de carreras y tipos de carreras. - Lanzamientos: pelota -Relevos</p>	<p>-Desarrolla la capacidad de superar diversos obstáculos mediante juegos de carácter atlético. - Desarrolla cualidades fundamentales que caracterizan el salto a diferentes a distancias. -Desarrolla las capacidades físicas como rapidez, fuerza y resistencia mediante la carrera.</p>	<p>- Desarrollará la capacidad de superar diversos obstáculos mediante juegos de carácter atlético. -Ejecuta saltos hacia delante, atrás a los lados, iniciando en uno o ambos pies. -Realiza desplazamientos combinados (marcha, carrera, saltos, con o sin obstáculos. de forma coordinada. - Identifica y desarrolla los diferentes tipos de salidas. - Identifica los diferentes tipos de recepción y transmisión en la carrera de relevos.</p>	<p>-Emplea movimientos del cuerpo para comunicar -Habilidades básicas de movimiento - Se ubica en el grupo. - Ubicación en espacios y tiempos determinados -Aplica técnicas de expresión corporal. - Realiza diferentes tipos de juegos.</p>	<p>-Ejercicios de adaptación del organismo al esfuerzo físico -Capacidades físicas condicionales. -Desarrollo de la flexibilidad y elasticidad -Calentamiento general -Que es una sesión de entrenamiento. -Respiración, relajación y control del tono muscular y posturas corporales -Incidencia de los hábitos perjudiciales para la salud en el ser humano.</p>	<p>-Aprendizaje memorístico. -Clase magistral. -Copia -Dialogo. -Ejercicios. -Exposiciones orales. -Imágenes. -Investigación. -Método inductivo. -Observación. -Taller. -Trabajo manual.</p>	<p>-Conversatorios. -Cuestionarios de falso y verdadero. -Cuestionario de opción múltiple. -Evaluación Diagnostica (conceptos y destrezas básicas.) -Evaluación oral. -Mesa redonda. -Observación directa. -Pruebas escritas. -Pruebas verbales. -Talleres. -Tareas.</p>	<p>Identificación de las capacidades corporales y su sentido: Este tema se relaciona con las siguientes áreas: -Matemáticas -Sociales -Español -Biología -Ingles -Ética y valores</p>	<p>-Humano -Silbato -Cronometro -Lazos -Conos -Balones -Reglamento -Cinta métrica -Testimonio -Aros</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL VERGEL PLAN DE ÁREA: EDUCACION FISICA, DEPORTES Y RECREACION AÑO: 2016

PERIODO: 2	NOMBRE DEL PERIODO: FORMACIÓN Y REALIZACIÓN TÉCNICA							
GRADO: SEXTO	ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA							
<p>ESTANDAR: -Reconoce la educación física, el deporte y el juego como medios para la ejecución de acciones básicas del movimiento. - Adapta las habilidades básicas en el aprendizaje de nuevos movimientos de mayor complejidad. y en la combinación de estos.</p>								
NUCLEO DE APRENDIZAJE	LOGRO	INDICADOR DE LOGRO	COMPETENCIAS	ACTIVIDAD PEDAGOGICA	ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN	INDICADOR DE EVALUACIÓN	INTERDISCIPLINARIEDAD	RECURSOS
<p>UNIDAD DIDACTICA 1</p> <p>ORGANIZACIÓN DE MOVIMIENTOS DE ACUERDO CO UN FIN</p> <p>Reglamentos de Vallas, marcha. - Torneo atlético Reglamento básico y juzgamiento del torneo atlético. Historia del Atletismo. Desarrollo histórico de la educación física desde el hombre primitivo hasta siglo XXI.</p>	<p>-Conocer las reglas básicas en las diferentes especialidades del atletismo. -Conocer la historia del atletismo y su evolución. -Identificar los errores más notorios y frecuentes durante la ejecución de las actividades atléticas. -Conocer e identificar la historia de la educación física.</p>	<p>- Adopta medidas de seguridad necesaria para la realización de actividades atléticas. - Adquiere confianza en si mismo aumentando su independencia a través de experiencias atléticas. -Conoce el reglamento de atletismo y su aplicación. -Identifica y conoce la definición de educación física, su historia e importancia en la vida cotidiana.</p>	<p>-Emplea movimientos del cuerpo para comunicar. -Habilidades básicas de movimiento - Se ubica en el grupo. - Ubicación en espacios y tiempos determinados -Aplica técnicas de expresión corporal. - Realiza diferentes tipos de juegos.</p>	<p>-Define la educación física, el deporte y el juego. -Estudia la historia de la educación física, los juegos Olímpicos Antiguos y modernos. -Investiga modalidades de atletismo de pista y campo y reglamento. -Ejercicios de adaptación del organismo al esfuerzo físico -Que es una sesión de entreno -Incidencia de los hábitos perjudiciales para la salud en el ser humano.</p>	<p>Aprendizaje Memorístico. Clase magistral. Copia Debate. Dialogo. Ejercicios. Exposiciones orales. Imágenes. Investigación. Observación. Taller. Trabajo manual.</p>	<p>Conversatorios. Cuestionarios de falso y verdadero. Cuestionario de opción múltiple. Debates Evaluación diagnostica (conceptos y destrezas básicas.) Evaluación oral. Observación directa. Preguntas abiertas Pruebas de papel y lápiz. Pruebas escritas. Pruebas verbales. Talleres. Tareas.</p>	<p>organización de movimientos de acuerdo a un fin: Este tema se relaciona con las siguientes áreas: -Matemáticas -Sociales -Español -Biología -Ética y valores</p>	<p>-Humano -Silbato -Cronometro -Lazos -Conos -Balones -Reglamento -Cinta métrica -Vallas</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL VERGEL PLAN DE ÁREA: EDUCACION FISICA, DEPORTES Y RECREACION AÑO: 2016

PERIODO: 3	NOMBRE DEL PERIODO: ORGANIZACIÓN DEL TIEMPO Y EL ESPACIO							
GRADO: SEXTO	ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA							
<p>ESTANDAR -Reconoce la educación física, el deporte y el juego como medios para la ejecución de acciones básicas del movimiento. - Adapta las habilidades básicas en el aprendizaje de nuevos movimientos de mayor complejidad. y en la combinación de estos.</p>								
NUCLEO DE APRENDIZAJE	LOGRO	INDICADOR DE LOGRO	COMPETENCIAS	ACTIVIDAD PEDAGOGICA	ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN	INDICADOR DE EVALUACIÓN	INTERDISCIPLINARIEDAD	RECURSOS
<p>RELACIÓN Y DIFERENCIACIÓN DE ESPACIOS Y TIEMPO AMBIENTES</p> <p>Rollos Adelante Atrás Variantes adicionales de los rollos - Invertida de manos con la cabeza - Invertida de manos y rollo adelante Quinta Arco Spagat Split Planchas Ondas Kid de cabeza -Historia Olimpica.</p>	<p>-Vivencia y experimentación de experiencias gimnásticas individuales y colectivas. - Mejora la agilidad a través de la ejecución de destrezas básicas. - Coordinar patrones básicos de movimiento y conserva su equilibrio en la ejecución de ellos. - Ejecutaran tareas gimnásticas de translación y equilibrio durante el desarrollo de la unidad. -Conoce la historia de los juegos olímpico.</p>	<p>- Desarrolla sus cualidades físicas en la práctica de ejercicios gimnásticos. - Ejecuta un esquema sencillo creado por él, que incluya tres destrezas de las aprendidas. - Coordina patrones básicos de movimiento y conserva su equilibrio en la ejecución de ellos. - Participa en las actividades gimnásticas aceptando la existencia de diferencias en el nivel de destrezas.</p>	<p>-Emplea movimientos del cuerpo para comunicar -Habilidades básicas de movimiento - Se ubica en el grupo. - Ubicación en espacios y tiempos determinados -Aplica técnicas de expresión corporal. - Realiza diferentes tipos de juegos.</p>	<p>-Desarrollo de la flexibilidad y elasticidad -Calentamiento general -Que es una sesión de entreno -Respiración, relajación y control del tono muscular y posturas corporales -Incidencia de los hábitos perjudiciales para la salud en el ser humano. - CBA de las diferentes acciones de movimiento de las pruebas de gimnasia básica y artística.</p>	<p>Aprendizaje memorístico. Copia. Debate. Dialogo. Ejercicios. Exposiciones. Imágenes. Investigación. Método inductivo. Observación. Taller. Trabajo manual.</p>	<p>Conversatorios. Cuestionarios de falso y verdadero. Cuestionario de opción múltiple. Debates- Evaluación diagnostica (conceptos y destrezas básicas.) Evaluación oral. Observación directa. Preguntas abiertas. Pruebas escritas. Pruebas verbales. Talleres. Tareas.</p>	<p>Diferenciación espacios y tiempos: Este tema se relaciona con las siguientes áreas: -Matemáticas -Sociales -Español -Biología -Ética y valores</p>	<p>-Humano -Silbato -Cronometro -Lazos -Conos -Balones -Reglamento -Colchonetas -Bastones -Aros</p>
PERIODO: 4	NOMBRE DEL PERIODO: INTERRELACIÓN SOCIO-CULTURAL							



INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL VERGEL PLAN DE ÁREA: EDUCACION FISICA, DEPORTES Y RECREACION AÑO: 2016

GRADO: SEXTO		ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA						
<p>ESTANDAR: -Reconoce la educación física, el deporte y el juego como medios para la ejecución de acciones básicas del movimiento. - Adapta las habilidades básicas en el aprendizaje de nuevos movimientos de mayor complejidad. y en la combinación de estos.</p>								
NUCLEO DE APRENDIZAJE	LOGRO	INDICADOR DE LOGRO	COMPETENCIAS	ACTIVIDAD PEDAGOGICA	ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN	INDICADOR DE EVALUACIÓN	INTERDISCIPLINARIEDAD	RECURSOS
UNIDAD DIDACTICA 3 HÁBITOS DEL CUIDADO PERSONAL Y DE SU ENTORNO Características de la Gimnasia Olímpica moderna. Clases de gimnasia: Terapéutica, militar, del hogar, etc.	-Experimentar las posibilidades y finalidades de movimiento. -Conocer la historia de la gimnasia olímpica y su desarrollo a través del tiempo.	-Mejora su fuerza y flexibilidad en la práctica de destrezas gimnásticas básicas. -Realiza trabajos asignados, referentes a reseñas históricas. -Participa activamente de las actividades propuestas en clase.	-Empieza movimientos del cuerpo para comunicar -Habilidades básicas de movimiento - Se ubica en el grupo. - Ubicación en espacios y tiempos determinados -Aplica técnicas de expresión corporal. - Realiza diferentes tipos de juegos.	-Define y diferencia los diferentes tipos de gimnasia. -Estudia la historia de la gimnasia y su participación en los juegos olímpicos. -Investiga los diferentes tipos de gimnasia y su reglamento. -Desarrollo de la flexibilidad y elasticidad -Incidencia de los hábitos perjudiciales para la salud en el ser humano.	Aprendizaje memorístico. Clase magistral. Dialogo. Ejercicios. Exposiciones. Imágenes. Investigación. Método inductivo. Observación. Taller. Trabajo escrito	Conversatorios. Cuestionarios de falso y verdadero. Cuestionario de opción múltiple. Debates Evaluación diagnóstica (conceptos y destrezas básicas.) Evaluación oral. Observación directa. Preguntas abiertas. Pruebas escritas. Pruebas verbales. Talleres. Tareas.	Diferenciación espacios y tiempos: Este tema se relaciona con las siguientes áreas: -Matemáticas -Sociales -Español -Biología	-Humano -Silbato -Cronometro -Lazos -Conos -Balones -Reglamento -Colchonetas -Videos

PERIODO: 1	NOMBRE DEL PERIODO: DESARROLLO FÍSICO Y MOTRIZ
GRADO: SEPTIMO	ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA
ESTANDAR: RECONOCE EL DEPORTE Y EL JUEGO COMO MEDIO PARA EJECUCION DE ACCIONES BASICAS DEL MOVIMIENTO DEL FUTBOLSALA.	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL VERGEL PLAN DE ÁREA: EDUCACION FISICA, DEPORTES Y RECREACION AÑO: 2016

NUCLEO DE APRENDIZAJE	LOGRO	INDICADOR DE LOGRO	COMPETENCIAS	ACTIVIDAD PEDAGOGICA	ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN	INDICADOR DE EVALUACIÓN	INTERDISCIPLINARIEDAD	RECURSOS
<p>UNIDAD 1</p> <p>EXPERIMENTACIÓN SOBRE PROBLEMAS DE MOVIMIENTOS CORPORALES</p> <p>- Preparación física general y específica del futbol sala y reglamentos.</p> <p>de los deportes de conjunto Juegos pre deportivos.</p> <p>- Fundamentos técnicos básicos del fútbol - Superficies de contacto y acciones de movimientos relacionadas con las diferentes superficie</p>	<p>-Conocer y desarrollar juegos pre deportivo.</p> <p>-desarrollar pases y recepciones con los segmentos superiores.</p> <p>-Conocer y desarrollar pases y recepciones con los segmentos inferiores.</p> <p>-Reconoce e interpreta las reglas básicas del futbol sala.</p>	<p>- Asocia patrones de movimiento, fundamentados en las prácticas deportivas mediante juegos.</p> <p>- Asume el juego como espacio para la creación y expresión de sus ideas, sentimientos y valores.</p> <p>- Realiza juegos o actividades básicas con balón que cumplen con el proceso de enseñanza-aprendizaje del pre deportivo.</p> <p>- Acepta normas establecidas en los juegos.</p>	<p>- Habilidades básicas de movimiento.</p> <p>-Ubicación en espacios y tiempos determinados.</p> <p>-Aplica técnicas para el desarrollo del futbol salas.</p> <p>- Realiza diferentes tipos de juegos.</p>	<p>-manejo de juegos pre deportivos encaminados al desarrollo del acondicionamiento físico general del estudiante para el desarrollo del futbol sala.</p>	<p>Aprendizaje memorístico.</p> <p>Clase magistral.</p> <p>Dialogo.</p> <p>Ejercicios.</p> <p>Exposiciones.</p> <p>Imágenes.</p> <p>Investigación.</p> <p>Método inductivo.</p> <p>Observación.</p> <p>Taller.</p> <p>Trabajo escrito</p>	<p>Conversatorios.</p> <p>Cuestionarios de falso y verdadero.</p> <p>Cuestionario de opción múltiple.</p> <p>Debates</p> <p>Evaluación diagnostica (conceptos y destrezas básicas.)</p> <p>Evaluación oral.</p> <p>Observación directa.</p> <p>Preguntas abiertas.</p> <p>Pruebas escritas.</p> <p>Pruebas verbales.</p> <p>Talleres.</p> <p>Tareas.</p>	<p>Diferenciación espacios y tiempos: Este tema se relaciona con las siguientes áreas:</p> <p>-Matemáticas</p> <p>-Sociales</p> <p>-Español</p> <p>-Biología</p>	<p>-Humano</p> <p>-Silbato</p> <p>-Cronometro</p> <p>-Lazos</p> <p>-Conos</p> <p>-Balones</p> <p>-Reglamento</p> <p>-Colchonetas</p> <p>-Videos</p>

PERIODO: 2	NOMBRE DEL PERIODO: FORMACIÓN Y REALIZACIÓN TÉCNICA
GRADO: SEPTIMO	ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA
ESTANDAR: - Adapta las habilidades básicas en el aprendizaje de nuevos movimientos de mayor complejidad. Y en la combinación de estos.	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL VERGEL PLAN DE ÁREA: EDUCACION FISICA, DEPORTES Y RECREACION AÑO: 2016

NUCLEO DE APRENDIZAJE	LOGRO	INDICADOR DE LOGRO	COMPETENCIAS	ACTIVIDAD PEDAGOGICA	ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN	INDICADOR DE EVALUACIÓN	INTERDISCIPLINARIEDAD	RECURSOS
<p>UNIDAD 2 DOMINIO Y SEGURIDAD EN LA EJECUCIÓN DE MOVIMIENTOS CORPORALES ESPECÍFICOS</p> <p>- Características de acciones técnicas de los jugadores trayectorias. Ubicación en las cestas y en su propia área.</p> <p>Acciones de agilidad de esquivas y agarres a diferentes direcciones y trayectorias del balón.</p> <p>-Ejecución de pruebas básicas como: elevación, control. Conducción,, saque, etc. -ataque y defensa Aplicación de juego con reglamento específico.</p>	<p>-Identifica los gestos técnicos del futbol sala.</p> <p>-identifica los principales guiones tácticos.</p>	<p>-desarrolla los gestos técnicos tales como: anticipación, apoyo, bloqueo, conducción, control, desmarque, entrada, marcaje, pase, entre otras.</p> <p>-desarrollo de los guiones tácticos tales como: sistema defensivo, sistema ofensivo.</p>	<p>- Habilidades de movimiento para el desarrollo del deporte.</p> <p>- Se ubica en el grupo.</p> <p>-Ubicación en espacios y tiempos determinados.</p> <p>-aplica las técnicas para el desarrollo de un buen encuentro deportivo.</p>	<p>- Define la educación física, el deporte y el juego</p> <p>- Estudia la historia del fútbol y el baloncesto</p> <p>- Reglamento de fútbol sala y el mini baloncesto</p> <p>- Ejercicios de adaptación del organismo al esfuerzo físico</p> <p>- Capacidades físicas condicionales</p> <p>- Desarrollo de la flexibilidad y elasticidad</p> <p>- Calentamiento específico del fútbol y el baloncesto.</p>	<p>Aprendizaje memorístico. Clase magistral. Dialogo. Ejercicios. Exposiciones. Imágenes. Investigación. Método inductivo. Observación. Taller. Trabajo escrito</p>	<p>Conversatorios. Cuestionarios de falso y verdadero. Cuestionario de opción múltiple. Debates Evaluación diagnostica (conceptos y destrezas básicas.) Evaluación oral. Observación directa. Preguntas abiertas. Pruebas escritas. Pruebas verbales. Talleres. Tareas.</p>	<p>Diferenciación espacios y tiempos: Este tema se relaciona con las siguientes áreas: -Matemáticas -Sociales -Español -Biología</p>	<p>-Humano -Silbato -Cronometro -Lazos -Conos -Balones -Reglamento -Colchonetas -Videos</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL VERGEL PLAN DE ÁREA: EDUCACION FISICA, DEPORTES Y RECREACION AÑO: 2016

PERIODO: 3	NOMBRE DEL PERIODO: DESARROLLO FÍSICO Y MOTRIZ							
GRADO: SEPTIMO	ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA							
ESTANDAR:- reconoce el deporte y el juego como medios para la ejecución de acciones básicas del movimiento del futbol sala - Adapta las habilidades básicas en el aprendizaje de nuevos movimientos de mayor complejidad y en la combinación de estos								
NUCLEO DE APRENDIZAJE	LOGRO	INDICADOR DE LOGRO	COMPETENCIAS	ACTIVIDAD PEDAGOGICA	ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN	INDICADOR DE EVALUACIÓN	INTERDISCIPLINARIEDAD	RECURSOS
UNIDAD 3 EXPERIMENTACIÓN SOBRE PROBLEMAS DE MOVIMIENTOS CORPORALES - Preparación física general y específica de los deportes de conjunto Juegos Básicos: - Manipulaciones y dribles con pelotas. Pases y recepciones con segmentos superior. - movimientos técnicos relacionados con los diferentes segmentos del cuerpo como: desviar, pasar, rematar, conducir, driblar, etc. - Controles del balón móvil y estático. - Utilización del balón. Elevación, conducción, Dribling, pase, saques, remate. - Aplicación de juego sin reglamento específico Reglamento básico del baloncesto.	<ul style="list-style-type: none"> - desarrollo de las técnicas básicas del baloncesto mediante juegos pre deportivos - experimenta y mejor la destreza del cuerpo de acuerdo a los movientes técnicos del baloncesto 	<ul style="list-style-type: none"> - Asocia patrones de movimiento, fundamentados en las prácticas deportivas mediante juegos. - Asume el juego como espacio para la creación y expresión de sus movimientos corporales - Realiza juegos o actividades básicas con balón que cumplen con el proceso de enseñanza-aprendizaje de los predeportivos. -Familiariza las características físicas, el uso, la conservación y mantenimiento de las instalaciones deportivas - Acepta normas establecidas en los juegos y actividades propuestas. 	<ul style="list-style-type: none"> -Usa movimientos del cuerpo para comunicar - Habilidades básicas de movimiento - Se ubica en el grupo. -Ubicación en espacios y tiempos determinados -Aplica técnicas de expresión corporal. - Realiza diferentes tipos de juegos. 	<ul style="list-style-type: none"> -Manejo de juegos predeportivos encaminados al desarrollo del acondicionamiento físico general del estudiante para el desarrollo del baloncesto -implementa el reglamento de baloncesto mediante juegos predeportivos 	<ul style="list-style-type: none"> Aprendizaje memorístico Aprendizaje por descubrimiento. Copia. Debate. Demostraciones. Dialogo. Ejercicios. Experiencias simuladas. Exploraciones. Exposición visual 	<ul style="list-style-type: none"> Conversatorios. Evaluación diagnostica (conceptos y destrezas básicas) Evaluación oral. Observación directa Tareas. 	<ul style="list-style-type: none"> Matemáticas Ética y valores Español 	<ul style="list-style-type: none"> -Humano -Silbato -Cronometro -Lazos -Conos -Balones -Reglamento -Colchonetas -Videos
PERIODO: 4	NOMBRE DEL PERIODO: FORMACIÓN Y REALIZACIÓN TÉCNICA ORIENTADA AI BALONCESTO							



INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL VERGEL PLAN DE ÁREA: EDUCACION FISICA, DEPORTES Y RECREACION AÑO: 2016

GRADO: SEPTIMO		ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA						
ESTANDAR: - Adapta las habilidades básicas en el aprendizaje de nuevos movimientos de mayor complejidad. Y en la combinación de estos.								
NUCLEO DE APRENDIZAJE	LOGRO	INDICADOR DE LOGRO	COMPETENCIAS	ACTIVIDAD PEDAGOGICA	ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN	INDICADOR DE EVALUACIÓN	INTERDISCIPLINARIEDAD	RECURSOS
<p>UNIDAD 2 DOMINIO Y SEGURIDAD DE MOVIMIENTOS CORPORALES ORIENTADOS AL BALONCESTO</p> <p>- Características de acciones técnicas de los jugadores trayectorias. Ubicación en las cestas y en su propia área. Acciones de agilidad de esquivas y agarres a diferentes direcciones y trayectorias del balón. - - Acciones de reacción-coordinación -Ejecución de pruebas básicas como: elevación, control. Conducción,, saque, etc. -ataque y defensa Aplicación de juego con reglamento específico.</p>	<p>-identifica los gestos técnicos del baloncesto -identifica los principales guiones tácticos</p>	<p>-desarrolla los gestos técnicos tales como: anticipación, apoyo, bloqueo, conducción, control, desmarque, entrada, lanzamiento, marcate, pase, entre otras. -desarrollo de los guiones tácticos tales como: sistema defensivo, sistema ofensivo</p>	<p>- Habilidades de movimiento para el desarrollo del deporte - Se ubica en el grupo. -Ubicación en espacios y tiempos determinados -aplica las técnicas para el desarrollo de un buen encuentro deportivo</p>	<p>- identifica, implementa y maneja. Los gestos técnicos del baloncesto -identifica, implementa y maneja los principales guiones tácticos. -conoce y maneja el reglamento adecuadamente</p>	<p>Aprendizaje memorístico Aprendizaje por descubrimiento. Copia. Debate. Demostraciones. Dialogo. Ejercicios. Experiencias simuladas. Exploraciones. Exposición visual.</p>	<p>Conversatorios. Evaluación diagnostica (conceptos y destrezas básicas) Evaluación oral. Observación directa Tareas.</p>	<p>Matemáticas Ética y valores Español</p>	<p>-Humano -Silbato -Cronometro -Lazos -Conos -Balones -Reglamento -Colchonetas -Videos</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL VERGEL PLAN DE ÁREA: EDUCACION FISICA, DEPORTES Y RECREACION AÑO: 2016

PERIODO: 1	NOMBRE DEL PERIODO: DESARROLLO FÍSICO Y MOTRIZ ORIENTADOS AL BALONCESTO							
GRADO: OCTAVO	ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA							
ESTANDAR: - Reconoce la actividad física, el deporte como medios para mantener la salud y desempeñar las tareas diarias								
NUCLEO DE APRENDIZAJE	LOGRO	INDICADOR DE LOGRO	COMPETENCIAS	ACTIVIDAD PEDAGOGICA	ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN	INDICADOR DE EVALUACIÓN	INTERDISCIPLINARIEDAD	RECURSOS
UNIDAD DIDACTICA 1 EXPERIMENTACIÓN SOBRE PROBLEMAS DE MOVIMIENTOS CORPORALES ORIENTADOS AL BALONCESTO - Consolidación y dominio de las acciones técnicas básicas del baloncesto. - Ejercicios de control y dominio individual del balón en desplazamientos, dribbling, lanzamientos, bloqueo, rebote, interceptación. - Fundamentos técnicos básicos ofensivos y defensivos del baloncesto	-Mejorar habilidades y destrezas para el aprendizaje de la fundamentación en el baloncesto	- El alumno ejecutará los fundamentos básicos en el baloncesto (Drible, pases, recepciones y lanzamientos). - Aplica los fundamentos básicos aprendidos durante las prácticas libres. -muestra coordinación, flexibilidad y agilidad en el aprendizaje de los fundamentos técnicos del baloncesto -Muestra progreso en el desarrollo de las actividades motrices en la realización de juegos y deporte.	- Aplica métodos de preparación física. - Habilidades técnicas de los movimientos - Realiza diferentes tipos de juegos	-Ejercicios de adaptación del organismo al esfuerzo físico -Calentamiento específico de los deportes -Manejo de juegos prederortivos encaminados al desarrollo del acondicionamiento físico general del estudiante, para el desarrollo del baloncesto	Aprendizaje memorístico Aprendizaje por descubrimiento. Copia. Debate. Demostraciones. Dialogo. Ejercicios. Experiencias simuladas. Exploraciones. Exposición visual	Conversatorios. Evaluación diagnostica (conceptos y destrezas básicas) Evaluación oral. Observación directa Tareas.	Matemáticas Ética y valores Español	-Humano -Silbato -Cronometro -Lazos -Conos -Balones -Reglamento -Colchonetas -Videos



INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL VERGEL PLAN DE ÁREA: EDUCACION FISICA, DEPORTES Y RECREACION AÑO: 2016

PERIODO: 2	NOMBRE DEL PERIODO: ORGANIZACIÓN DEL TIEMPO Y EL ESPACIO							
GRADO: OCTAVO	ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA							
ESTANDAR: - Reconoce la actividad física, el deporte como medios para mantener la salud y desempeñar las tareas diarias								
NUCLEO DE APRENDIZAJE	LOGRO	INDICADOR DE LOGRO	COMPETENCIAS	ACTIVIDAD PEDAGOGICA	ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN	INDICADOR DE EVALUACIÓN	INTERDISCIPLINARIEDAD	RECURSOS
UNIDAD DIDACTICA 1 CONSTRUCCIÓN DE TIEMPOS Y ESPACIOS EN EL BALONCESTO COMO DEPORTE FORMATIVO - Marcaje y desmarcaje de un oponente o varios. - Pase y corte - La finta. - Pantalla. - Ayudas y recuperación del balón. - Sistemas defensivos y ofensivos básicos del baloncesto. - Aplicación de las acciones técnico tácticas básicas del baloncesto en situación real de juego.	-Mejorar habilidades y destrezas para el aprendizaje de la fundamentación en el baloncesto	-realiza pases y cortes en el baloncesto -Utiliza la pantalla como herramienta técnica y táctica en el baloncesto. -Conoce los sistemas básicos defensivos y ofensivos en el baloncesto. - Aplica acciones técnico tácticas básicas del baloncesto en situación real de juego.	-Conoce y maneja los diferentes tipos de pases y cortes en el baloncesto. -Implementa acciones técnicas básicas en situaciones ofensivas y defensivas en el baloncesto. - Aplica acciones técnico tácticas básicas del baloncesto en situación real de juego. - Ejecuta en forma técnica los fundamentos deportivos.	-Ejercicios de adaptación del organismo al esfuerzo físico -Calentamiento específico de los deportes -Manejo de juegos prederortivos encaminados al desarrollo del acondicionamiento físico general del estudiante, para el desarrollo del baloncesto	Aprendizaje memorístico Aprendizaje por descubrimiento. Copia. Debate. Demostraciones. Dialogo. Ejercicios. Experiencias simuladas. Exploraciones. Exposición visual	Conversatorios. Evaluación diagnostica (conceptos y destrezas básicas) Evaluación oral. Observación directa Tareas.	Matemáticas Ética y valores Español	-Humano -Silbato -Cronometro -Lazos -Conos -Balones -Reglamento -Colchonetas -Videos



INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL VERGEL PLAN DE ÁREA: EDUCACION FISICA, DEPORTES Y RECREACION AÑO: 2016

PERIODO: 3	NOMBRE DEL PERIODO: FORMACIÓN Y REALIZACIÓN TÉCNICA							
GRADO: OCTAVO	ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA							
ESTANDAR: - Reconoce la actividad física, el deporte como medios para mantener la salud y desempeñar las tareas diarias								
NUCLEO DE APRENDIZAJE	LOGRO	INDICADOR DE LOGRO	COMPETENCIAS	ACTIVIDAD PEDAGOGICA	ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN	INDICADOR DE EVALUACIÓN	INTERDISCIPLINARIEDAD	RECURSOS
<p>UNIDAD DACTICA 2</p> <p>DOMINIO Y SEGURIDAD EN LA EJECUCIÓN DE MOVIMIENTOS CORPORALES ESPECÍFICOS</p> <p>-Historia del ajedrez y tipos de ajedrez en el contexto mundial. - Elementos del ajedrez: El tablero como campo de juego. Las fichas y sus características en el juego. Reglamento del ajedrez</p>	<p>-Reconoce el tablero y movimientos de las piezas del ajedrez.</p> <p>-Es capaz de realizar una partida completa de ajedrez.</p>	<p>-Reconoce las piezas y jugadas fundamentales en el ajedrez. -Reconoce las jugadas de ataque y defensa del ajedrez. -desarrolla acciones de jaque en varias jugadas -Diferencia el valor de las piezas en el momento del juego. Mejora su capacidad de razonamiento para la ejecución de jugadas en el ajedrez.</p>	<p>-Maneja los elementos que integran el deporte del ajedrez. -aplica acciones y jugadas en el ajedrez. -Participa en torneos organizados de ajedrez.</p>	<p>-Estudia la historia del ajedrez -Reglamento del ajedrez -Elabora el tablero del ajedrez y sus piezas con diversos materiales. -Aprende el valor de las piezas de ajedrez. -conoce y practica los movimientos de cada una de las diferentes piezas de ajedrez. -Participa en un torneo relámpago de ajedrez.</p>	<p>Aprendizaje memorístico Aprendizaje por descubrimiento. Copia. Debate. Demostraciones. Dialogo. Ejercicios. Experiencias simuladas. Exploraciones. Exposición visual</p>	<p>Conversatorios. Evaluación diagnostica (conceptos y destrezas básicas) Evaluación oral. Observación directa Tareas.</p>	<p>Matemáticas Ética y valores Español</p>	<p>-Humano -Silbato -Cronometro -Lazos -Conos -Balones -Reglamento -Colchonetas -Videos</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL VERGEL PLAN DE ÁREA: EDUCACION FISICA, DEPORTES Y RECREACION AÑO: 2016

PERIODO: 4	NOMBRE DEL PERIODO: INTERRELACIÓN SOCIO-CULTURAL							
GRADO: OCTAVO	ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA							
ESTANDAR: - Reconoce la actividad física, el deporte como medios para mantener la salud y desempeñar las tareas diarias								
NUCLEO DE APRENDIZAJE	LOGRO	INDICADOR DE LOGRO	COMPETENCIAS	ACTIVIDAD PEDAGOGICA	ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN	INDICADOR DE EVALUACIÓN	INTERDISCIPLINARIEDAD	RECURSOS
UNIDAD 3 HÁBITOS Y ACCIONES DE SOLIDARIDAD Y COMUNICACIÓN El ajedrez y otros juegos de mesa. -historia de los juegos de mesa. -reglamentos parques domino escalera damas chinas loterías etc.	-Reconoce los diferentes juegos de mesa y su manejo.	-Reconoce los diferentes elementos de los juegos de mesa. -reconoce las diferentes reglas de los juegos de mesa. -Mejora su capacidad de razonamiento para la ejecución de los diferentes juegos de mesa.	-Maneja los elementos que integran los diferentes juegos de mesa. -aplica acciones y jugadas en cada uno de los juegos. -participa en diferentes actividades lúdico recreativa en los que se presentan los juegos de mesa.	-Estudia la historia de los diferentes juegos de mesa. -Reglamento de los juegos de mesa. -Elabora el material de los juegos de masa. -conoce y practica los movimientos de los diferentes juegos de mesa.	Aprendizaje memorístico Aprendizaje por descubrimiento. Copia. Debate. Demostraciones. Dialogo. Ejercicios. Experiencias simuladas. Exploraciones. Exposición visual	Conversatorios. Evaluación diagnostica (conceptos y destrezas básicas) Evaluación oral. Observación directa Tareas.	Matemáticas Ética y valores Español	-Humano -Silbato -Cronometro -Lazos -Conos -Balones -Reglamento -Colchonetas -Videos
PERIODO: 1	NOMBRE DEL PERIODO. ORGANIZACIÓN TIEMPOS Y ESPACIO LENGUAJE Y EXPRESIÓN CORPORAL							



INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL VERGEL PLAN DE ÁREA: EDUCACION FISICA, DEPORTES Y RECREACION AÑO: 2016

GRADO: NOVENO		ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA						
<p>ESTANDAR: Reconoce la actividad física, el deporte como medios para mantener la salud y desempeñar las tareas diarias. - Valora el desarrollo del nivel de la condición física propia y la relación existente con los hábitos de conducta positivos y negativos.</p>								
NUCLEO DE APRENDIZAJE	LOGRO	INDICADOR DE LOGRO	COMPETENCIAS	ACTIVIDAD PEDAGOGICA	ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN	INDICADOR DE EVALUACIÓN	INTERDISCIPLINARIEDAD	RECURSOS
<p>UNIDAD DIDACTICA 1</p> <p>-CONSTRUCCIÓN DE TIEMPOS Y ESPACIOS</p> <p>-CONSTRUCCIÓN DE LENGUAJES CORPORALES</p> <p>(voleibol)</p> <p>Saques -Bajo -Alto -Brasilero Sacar de la zona Recepción del servicio Pases en círculo Pasar con antebrazo Pase de dedos Colocación Postas con pelota Pases del balón por grupos Lanzar la pelota sobre la cuerda pase</p>	<p>-Completar la fundamentación deportiva en los deportes propuestos (volibol).</p> <p>-Interpretar y aplicar los reglamentos deportivos.</p>	<p>- Asocia patrones de movimiento, fundamentados en las prácticas deportivas mediante juegos. - Acepta normas establecidas en los juegos y actividades propuestas. - Participa en los juegos interclases de manera espontánea. - Utiliza juegos Pre-deportivos en su tiempo libre.</p>	<p>- Utiliza métodos de preparación física. - Habilidades técnicas de los movimientos - Realiza diferentes tipos de juegos</p>	<p>-Estudia la historia del voleibol. -Reglamento de estos deportes. -Ejercicios de adaptación del organismo al esfuerzo físico -Capacidades físicas condicionales. -Desarrollo de la flexibilidad y elasticidad -Calentamiento específico de los deportes -Incidencia de los hábitos perjudiciales para la salud en el ser humano. -Sistema de juego ofensivo y defensivo -Adaptaciones al reglamento de los deportes.</p>	<p>Aprendizaje memorístico. Clase magistral. Debate. Dialogo. Ejercicios. Exposiciones. Exposiciones orales. Imágenes. Investigación. Método inductivo. Observación. Taller.</p>	<p>Conversatorios. Cuestionarios de falso y verdadero. Cuestionario de opción múltiple. Evaluación diagnóstica (conceptos y destrezas básicas.) Evaluación oral. Observación directa. Preguntas abiertas. Pruebas escritas. Pruebas verbales. Talleres. Tareas.</p>	<p>Construcción de tiempos y espacios de acuerdo con intereses y ambientes específicos. Seguridad en la ejecución de movimientos corporales específicos. Dominio y seguridad en la ejecución de movimientos corporales específicos. Hábitos y acciones de solidaridad y comunicaciones. Construcción de lenguajes Corporales. Este tema se relaciona con las siguientes áreas: -Matemáticas -Sociales -Español -Biología</p>	<p>-Humano -Silbato -Cronometro -Lazos -Conos -Balones -Reglamento -Videos -Aros -Videobeam -Polideportivo</p>
PERIODO: 2	NOMBRE DEL PERIODO: ORGANIZACIÓN DE TIEMPOS Y ESPACIOS.							



INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL VERGEL PLAN DE ÁREA: EDUCACION FISICA, DEPORTES Y RECREACION AÑO: 2016

LENGUAJE Y EXPRESIÓN CORPORAL.								
GRADO: NOVENO		ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA						
ESTANDAR: Reconoce la actividad física, el deporte como medios para mantener la salud y desempeñar las tareas diarias. - Valora el desarrollo del nivel de la condición física propia y la relación existente con los hábitos de conducta positivos y negativos.								
NUCLEO DE APRENDIZAJE	LOGRO	INDICADOR DE LOGRO	COMPETENCIAS	ACTIVIDAD PEDAGOGICA	ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN	INDICADOR DE EVALUACIÓN	INTERDISCIPLINARIEDAD	RECURSOS
UNIDAD DIDACTICA 1 CONSTRUCCIÓN DE TIEMPOS Y ESPACIOS CONSTRUCCIÓN DE LENGUAJES CORPORALES (Balonmano) Posición de los jugadores al saque Y durante el juego (orden derogación) Dominio Pases Recepción Ataque (remate) Bloqueo Defensa de campo Saque Juegos En Tríos Juego Reglado	-Completar la fundamentación deportiva en los deportes propuestos (balonmano). -Interpretar y aplicar los reglamentos deportivos.	- Asocia patrones de movimiento, fundamentados en las prácticas deportivas mediante juegos. - Asume el juego como espacio para la creación y expresión de sus ideas, sentimientos y valores. - Acepta normas establecidas en los juegos y actividades propuestas. - Participa en los juegos interclases de manera espontánea.	- Usa métodos de preparación física. - Habilidades técnicas de los movimientos - Realiza diferentes tipos de juegos	-Estudia la historia del balonmano. Reglamento de estos deportes. -Ejercicios de adaptación del organismo al esfuerzo físico -Capacidades físicas condicionales. -Desarrollo de la flexibilidad y elasticidad -Calentamiento específico de los deportes -Principios de estrategia individual y colectiva. -Adaptaciones al reglamento de los deportes. relajación al final de cada sesión	Aprendizaje memorístico. Clase magistral. Copia. Dialogo. Ejercicios. Exposiciones. Imágenes. Investigación. Método inductivo. Observación. Taller. Trabajo manual.	Conversatorios. Cuestionarios de falso y verdadero. Cuestionario de opción múltiple. Evaluación diagnóstica (conceptos y destrezas básicas.) Evaluación oral. Observación directa. Preguntas abiertas. Pruebas de papel y lápiz. Pruebas escritas. Pruebas físicas.. Talleres. Tareas.	Construcción de tiempos y espacios de acuerdo con intereses y ambientes específicos. Seguridad en la ejecución de movimientos corporales específicos. Dominio y seguridad en la ejecución de movimientos corporales específicos. Hábitos y acciones de solidaridad y comunicaciones. Construcción de lenguajes. Corporales. Este tema se relaciona con las siguientes áreas: -Matemáticas -Sociales -Español -Biología -Matemáticas -Sociales -Español -Biología -Ética y valores	-Humano -Silbato -Cronometro -Lazos -Conos -Balones -Reglamento -Videos -Aros -Videobeam -Polideportivo
PERIODO: 3	NOMBRE DEL PERIODO: ORGANIZACIÓN DE TIEMPOS Y ESPACIOS. LENGUAJE Y EXPRESIÓN CORPORAL							



INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL VERGEL PLAN DE ÁREA: EDUCACION FISICA, DEPORTES Y RECREACION AÑO: 2016

GRADO: NOVENO		ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA						
<p>ESTANDAR: Reconoce la actividad física, el deporte como medios para mantener la salud y desempeñar las tareas diarias. - Valora el desarrollo del nivel de la condición física propia y la relación existente con los hábitos de conducta positivos y negativos.</p>								
NUCLEO DE APRENDIZAJE	LOGRO	INDICADOR DE LOGRO	COMPETENCIAS	ACTIVIDAD PEDAGOGICA	ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN	INDICADOR DE EVALUACIÓN	INTERDISCIPLINARIEDAD	RECURSOS
<p>UNIDAD DIDACTICA 2</p> <p>CONSTRUCCIÓN DE TIEMPOS Y ESPACIOS</p> <p>CONSTRUCCIÓN DE LENGUAJES CORPORALES</p> <p>(Baloncesto)</p> <p>Historia Reglamento Preparación física general y específica de los deportes de conjunto Pases Conducción Recepciones Reglas Juego Ofensivo Juego Defensivo</p>	<p>-Completar la fundamentación deportiva en los deportes propuestos (Baloncesto).</p> <p>-Interpretar y aplicar los reglamentos deportivos.</p>	<p>Experimenta y mejora la destreza del Dribling y del lanzamiento. -Practicar el Dribling y el lanzamiento de manera coordinada con desplazamientos. -Coordina la acción de desplazamientos con lanzamientos. -Ejecuta doble ritmo por lado derecho e izquierdo Lanza de uno, dos y tres puntos -Acción de juego en tríos y quintetos -conoce y aplica el reglamento de baloncesto.</p>	<p>- Usa métodos de preparación física. - Habilidades técnicas de los movimientos - Realiza diferentes tipos de juegos</p>	<p>-Estudia la historia del Baloncesto. -Reglamento de estos deportes. -Calentamiento específico de los deportes -Incidencia de los hábitos perjudiciales para la salud en el ser humano. -CBA de las diferentes acciones de movimiento del baloncesto. -Principios de estrategia individual y colectiva. -Sistema de juego ofensivo y defensivo. -Adaptaciones al reglamento de los deportes.</p>	<p>Aprendizaje memorístico. Clase magistral. Copia Debate. Dialogo. Ejercicios. Exposiciones. Exposiciones orales. Imágenes. Investigación. Memo fichas. Método inductivo. Observación. Taller. Trabajo manual.</p>	<p>Conversatorios. Cuestionarios de falso y verdadero. Cuestionario de opción múltiple. Debates- Evaluación diagnostica (conceptos y destrezas básicas.) Evaluación oral. sa redonda. Observación directa. Preguntas abiertas. Pruebas de papel y lápiz. Pruebas escritas. Pruebas verbales. Talleres. Tareas.</p>	<p>Construcción de tiempos y espacios de acuerdo con intereses y ambientes específicos. Seguridad en la ejecución de movimientos corporales específicos. Dominio y seguridad en la ejecución de movimientos corporales específicos. Hábitos y acciones de solidaridad y comunicaciones. Construcción de lenguajes Corporales. Este tema se relaciona con las siguientes áreas: -Matemáticas -Sociales -Español -Biología -Ética y valores -Ingles</p>	<p>-Humano -Silbato -Cronometro -Lazos -Conos -Balones -Reglamento -Videos -Aros -Videobean -Polideportivo</p>
PERIODO: 4	<p>NOMBRE DEL PERIODO: ORGANIZACIÓN DE TIEMPOS Y ESPACIOS.</p> <p align="center">LENGUAJE Y EXPRESIÓN CORPORAL</p>							
GRADO: NOVENO		ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA						



INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL VERGEL PLAN DE ÁREA: EDUCACION FISICA, DEPORTES Y RECREACION AÑO: 2016

ESTANDAR: Reconoce la actividad física, el deporte como medios para mantener la salud y desempeñar las tareas diarias. - Valora el desarrollo del nivel de la condición física propia y la relación existente con los hábitos de conducta positivos y negativos.								
NUCLEO DE APRENDIZAJE	LOGRO	INDICADOR DE LOGRO	COMPETENCIAS	ACTIVIDAD PEDAGOGICA	ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN	INDICADOR DE EVALUACIÓN	INTERDISCIPLINARIEDAD	RECURSOS
<p align="center">UNIDAD DIDACTICA 2</p> <p>CONSTRUCCIÓN DE TIEMPOS Y ESPACIOS</p> <p>CONSTRUCCIÓN DE LENGUAJES CORPORALES</p> <p>(Baloncesto)</p> <p>Reglas Fundamentos de ataque Fundamentos de Defensa Funciones y características de los jugadores Términos específicos del baloncesto</p>	<p>-Mejorar habilidades y destrezas para el aprendizaje de la fundamentación técnico-deportiva de las unidades propuestas.</p> <p>-Participar en la organización y desarrollo de eventos deportivos, recreativos y artísticos.</p> <p>-Interpretar y aplicar los reglamentos deportivos para lograr un sentido crítico.</p>	<p>-Experimenta y mejora la destreza del Dribling y del lanzamiento.</p> <p>-Practicar el Dribling y el lanzamiento de manera coordinada con desplazamientos.</p> <p>-Coordina la acción de desplazamientos con lanzamientos.</p> <p>-Ejecuta doble ritmo por lado derecho e izquierdo</p> <p>Lanza de uno, dos y tres puntos</p> <p>-Acción de juego en tríos y quintetos</p> <p>-conoce y aplica el reglamento de baloncesto</p>	<p>- Usa métodos de preparación física.</p> <p>- Habilidades técnicas de los movimientos</p> <p>- Realiza diferentes tipos de juego</p>	<p>-CBA de las diferentes acciones de movimiento de baloncesto.</p> <p>-Principios de estrategia individual y colectiva.</p> <p>-Sistema de juego ofensivo y defensivo</p> <p>-El pulso y la frecuencia cardiaca, frecuencia respiratoria.</p> <p>-Adaptaciones al reglamento de los deportes.</p> <p>-Practica de los ejercicios de relajación al final de cada sesión.</p> <p>-Manejo y organización pequeños eventos deportivos y recreativos.</p>	<p>Aprendizaje memorístico.</p> <p>Clase magistral.</p> <p>Copia</p> <p>Debate.</p> <p>Dialogo.</p> <p>Ejercicios.</p> <p>Exposiciones.</p> <p>Exposiciones orales.</p> <p>Imágenes.</p> <p>Investigación.</p> <p>Memo fichas.</p> <p>Método inductivo.</p> <p>Observación.</p> <p>Taller.</p> <p>Trabajo manual.</p>	<p>Conversatorios.</p> <p>Cuestionarios de falso y verdadero.</p> <p>Cuestionario de opción múltiple.</p> <p>Debates-</p> <p>Evaluación diagnostica (conceptos y destrezas básicas.)</p> <p>Evaluación oral.</p> <p>sa redonda.</p> <p>Observación directa.</p> <p>Preguntas abiertas.</p> <p>Pruebas de papel y lápiz.</p> <p>Pruebas escritas.</p> <p>Pruebas verbales.</p> <p>Talleres.</p> <p>Tareas.</p>	<p>Construcción de tiempos y espacios de acuerdo con intereses y ambientes específicos.</p> <p>Seguridad en la ejecución de movimientos corporales específicos.</p> <p>Dominio y seguridad en la ejecución de movimientos corporales específicos.</p> <p>Hábitos y acciones de solidaridad y comunicaciones.</p> <p>Construcción de lenguajes Corporales.</p> <p>Este tema se relaciona con las siguientes áreas:</p> <p>-Matemáticas</p> <p>-Sociales</p> <p>-Español</p> <p>-Biología</p> <p>-Ética y valores</p> <p>-Ingles</p>	<p>-Humano</p> <p>-Silbato</p> <p>-Cronometro</p> <p>-Lazos</p> <p>-Conos</p> <p>-Balones</p> <p>-Reglamento</p> <p>-Videos</p> <p>-Aros</p> <p>-Videobean</p> <p>-Polideportivo</p>
PERIODO: 1	NOMBRE DEL PERIODO: FORMACIÓN Y REALIZACIÓN TÉCNICA							
GRADO: DECIMO	ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA							



INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL VERGEL PLAN DE ÁREA: EDUCACION FISICA, DEPORTES Y RECREACION AÑO: 2016

ESTANDAR: - Participa en actividades deportivas y recreativas de la comunidad estableciendo relaciones constructivas y equilibradas con los demás
-conocimiento y práctica de deportes competitivos, alternativos y tradicionales

NUCLEO DE APRENDIZAJE	LOGRO	INDICADOR DE LOGRO	COMPETENCIAS	ACTIVIDAD PEDAGOGICA	ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN	INDICADOR DE EVALUACIÓN	INTERDISCIPLINARIEDAD	RECURSOS
<p>UNIDAD 1 CALIDAD Y EFICIENCIA EN EL DISEÑO DE MOVIMIENTOS CORPORALES</p> <p>(Balonmano)- Elementos Técnico y Tácticos del ataque</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pasos - Pases - Bote - Agarre - Manejo del balón - Elementos Técnico y Tácticos de la defensa - Posición básica defensiva. -Defensa al hombre con y sin pelota. - Desplazamientos. - medios básicos defensivos. -defensa en equipo (individual, zona y mixta) 	<p>-Mejorar habilidades y destrezas para el aprendizaje de la fundamentación técnico-deportiva de las unidades propuestas.</p> <p>-Interpretar y aplicar los reglamentos deportivos para lograr un sentido crítico.</p>	<p>-Otorga importancia a la práctica deportiva en el desarrollo de la sociedad.</p> <p>-Respeta las normas y las reglas de las diferentes actividades.</p> <p>-Desarrolla fuerza, coordinación y flexibilidad en la práctica y aprendizaje de los fundamentos técnicos del balonmano.</p> <p>-Muestra liderazgo Al desarrollar actividades en grupo.</p> <p>-Domina con seguridad la ejecución de movimientos.</p>	<p>Emplea métodos de preparación física</p> <p>-Ubicación en espacios y tiempos determinados</p> <p>- habilidades técnicas del movimiento</p> <p>- Aplicación y variación de técnicas y tácticas</p> <p>- Crea lenguajes corporales con significaciones</p> <p>- Inventa juegos</p>	<p>-Estudia la historia y reglamento del balonmano</p> <p>-Ejercicios de adaptación del organismo al esfuerzo físico</p> <p>-Desarrollo de las Capacidades físicas condicionales la flexibilidad equilibrio estático y dinámico.</p> <p>-Calentamiento específico de los deportes</p> <p>-Practica la función del juez en el terreno de juego a través del juzgamiento de diferentes mini deportes y juegos pequeños con diferentes variantes.</p> <p>-Desarrollo y elaboración de planillas deportivas.</p>	<p>Aprendizaje memorístico.</p> <p>Clase magistral.</p> <p>Copia</p> <p>Debate.</p> <p>Dialogo.</p> <p>Ejercicios.</p> <p>Exposiciones.</p> <p>Exposiciones orales.</p> <p>Imágenes.</p> <p>Investigación.</p> <p>Memo fichas.</p> <p>Método inductivo.</p> <p>Observación.</p> <p>Taller.</p> <p>Trabajo manual.</p>	<p>Conversatorios.</p> <p>Cuestionarios de falso y verdadero.</p> <p>Cuestionario de opción múltiple.</p> <p>Debates-</p> <p>Evaluación diagnóstica (conceptos y destrezas básicas.)</p> <p>Evaluación oral. sa redonda.</p> <p>Observación directa.</p> <p>Preguntas abiertas.</p> <p>Pruebas de papel y lápiz.</p> <p>Pruebas escritas.</p> <p>Pruebas verbales.</p> <p>Talleres.</p> <p>Tareas.</p>	<p>Proyección de sus capacidades corporales a un fin.</p> <p>Este tema se relaciona con las siguientes áreas:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Matemáticas -Sociales -Español -Biología -Ética y valores 	<ul style="list-style-type: none"> -Humano -Silbato -Cronometro -Lazos -Conos -Balones -Reglamento -Videos -Aros -Videobean -Polideportivo
PERIODO: 2	NOMBRE DEL PERIODO: DESARROLLO FÍSICO Y MOTRIZ							
GRADO: DECIMO	ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA							



INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL VERGEL PLAN DE ÁREA: EDUCACION FISICA, DEPORTES Y RECREACION AÑO: 2016

ESTANDAR: - Participa en actividades deportivas y recreativas de la comunidad estableciendo relaciones constructivas y equilibradas con los demás - Realiza test de valoración de la condición física y determina su calidad de vida higiene y salud.								
NUCLEO DE APRENDIZAJE	LOGRO	INDICADOR DE LOGRO	COMPETENCIAS	ACTIVIDAD PEDAGOGICA	ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN	INDICADOR DE EVALUACIÓN	INTERDISCIPLINARIEDAD	RECURSOS
<p>UNIDAD 2</p> <p>PROYECCIÓN DE LAS CAPACIDADES CORPORALES A UN FIN.</p> <p>-Las cualidades físicas condicionantes:</p> <p>-Velocidad</p> <p>-fuerza</p> <p>-Resistencia aerobia y anaerobia</p> <p>- Flexibilidad, coordinación y equilibrio estático y dinámico.</p>	<p>-Afianzar hábitos motores para la vida.</p> <p>-Afianzar hábitos motores que contribuyan a la salud.</p>	<p>-Adaptación del cuerpo a través del calentamiento y actividades de distinto nivel de exigencia física</p> <p>-Realiza test de la condición física</p> <p>- Aprende, practica y crea juegos adaptados a diferentes situaciones cambiantes.</p> <p>-Realiza ejercicios físicos reconociendo los métodos para el mejoramiento de las cualidades físicas</p>	<p>-Desarrollo de las cualidades físicas.</p> <p>-Emplea métodos de preparación física</p> <p>- habilidades técnicas del movimiento</p> <p>- Aplicación y variación de técnicas y tácticas</p> <p>- Crea lenguajes corporales con significaciones</p>	<p>-Ejercicios de adaptación del organismo al esfuerzo físico</p> <p>-Desarrollo de las Capacidades físicas condicionales la flexibilidad equilibrio estático y dinámico.</p> <p>-El pulso y la frecuencia cardiaca, frecuencia respiratoria.</p> <p>-Otorga importancia a la práctica deportiva en el desarrollo de la sociedad.</p>	<p>Aprendizaje memorístico.</p> <p>Clase magistral.</p> <p>Copia</p> <p>Debate.</p> <p>Dialogo.</p> <p>Ejercicios.</p> <p>Exposiciones.</p> <p>Exposiciones orales.</p> <p>Imágenes.</p> <p>Investigación.</p> <p>Memo fichas.</p> <p>Método inductivo.</p> <p>Observación.</p> <p>Taller.</p> <p>Trabajo manual.</p>	<p>Conversatorios.</p> <p>Cuestionarios de falso y verdadero.</p> <p>Cuestionario de opción múltiple.</p> <p>Debates-</p> <p>Evaluación diagnostica (conceptos y destrezas básicas.)</p> <p>Evaluación oral.</p> <p>Observación directa.</p> <p>Preguntas abiertas.</p> <p>Pruebas de papel y lápiz.</p> <p>Pruebas escritas.</p> <p>Pruebas verbales.</p> <p>Talleres.</p> <p>Tareas.</p>	<p>Calidad y eficiencia en el diseño de movimientos corporales.</p> <p>Este tema se relaciona con las siguientes áreas:</p> <p>-Matemáticas</p> <p>-Sociales</p> <p>-Español</p> <p>-Biología</p> <p>-Ética y valores</p> <p>-Ingles</p>	<p>-Humano</p> <p>-Silbato</p> <p>-Cronometro</p> <p>-Lazos</p> <p>-Conos</p> <p>-Balones</p> <p>-Reglamento</p> <p>-Videos</p> <p>-Aros</p> <p>-Videobean</p> <p>-Polideportivo</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL VERGEL PLAN DE ÁREA: EDUCACION FISICA, DEPORTES Y RECREACION AÑO: 2016

PERIODO: 3	NOMBRE DEL PERIODO: INTERRELACIÓN SOCIO-CULTURAL							
GRADO: DECIMO	ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA							
ESTANDAR: - Participa en actividades deportivas y recreativas de la comunidad estableciendo relaciones constructivas y equilibradas con los demás -conocimiento y práctica de deportes alternativos								
NUCLEO DE APRENDIZAJE	LOGRO	INDICADOR DE LOGRO	COMPETENCIAS	ACTIVIDAD PEDAGOGICA	ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN	INDICADOR DE EVALUACIÓN	INTERDISCIPLINARIEDAD	RECURSOS
<p>UNIDAD 3</p> <p>COMPARACIÓN DE DIVERSAS PRACTICAS CORPORALES Y SU SIGNIFICACIÓN CULTURAL</p> <p>-Etapas de elaboración de un proyecto de planificación deportiva y/o recreativa. -Planeación y elaboración de un evento recreativo y/ deportivo. -Juegos tradicionales y deportes populares, normatividad y reglamento. -Ejecución del evento como tal.</p>	<p>-Aplicar conocimientos para la realización de eventos deportivos y recreativos para el aprovechamiento del tiempo libre.</p>	<p>-Aprende, practica y crea juegos adaptados a diferentes situaciones cambiantes. -Desempeña el rol del juez Y organizador de eventos deportivos y recreativos. -Interpreta y aplica los reglamentos deportivos -Participa en los torneos y actividades curriculares programadas.</p>	<p>-Ejecuta en forma técnica los fundamentos deportivos. -Organiza eventos recreo-deportivos para el aprovechamiento del tiempo libre. -Aplica el reglamento De acuerdo al deporte desarrollado.</p>	<p>-Practica la función del juez en el terreno de juego a través del juzgamiento de diferentes mini deportes y juegos pequeños con diferentes variantes. -Desarrollo y elaboración de planillas de los diferentes deportes. -Organización deportiva y recreativa de campeonatos y otras actividades. -Construcción e inventiva de juegos tradicionales y/o populares.</p>	<p>Aprendizaje memorístico. Clase magistral. Copia Debate. Dialogo. Ejercicios. Exposiciones. Exposiciones orales. Imágenes. Investigación. Memo fichas. Método inductivo. Observación. Taller. Trabajo manual.</p>	<p>Conversatorios. Cuestionarios de falso y verdadero. Cuestionario de opción múltiple. Debates- Evaluación diagnóstica (conceptos y destrezas básicas.) Evaluación oral. Observación directa. Preguntas abiertas. Pruebas de papel y lápiz. Pruebas escritas. Pruebas verbales. Talleres. Tareas.</p>	<p>Comparación de diversas prácticas corporales y su significación cultural. Este tema se relaciona con las siguientes áreas: -Matemáticas -Sociales -Español -Biología -Ética y valores</p>	<p>-Humano -Silbato -Cronometro -Lazos -Conos -Balones -Reglamento -Videos -Aros -Videobean -Polideportivo</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL VERGEL PLAN DE ÁREA: EDUCACION FISICA, DEPORTES Y RECREACION AÑO: 2016

PERIODO: 4	NOMBRE DEL PERIODO: DESARROLLO FÍSICO Y MOTRIZ							
	LENGUAJE Y EXPRESIÓN CORPORA							
GRADO: DECIMO	ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA							
ESTANDAR: - Realiza test de valoración de la condición física y determina su calidad de vida higiene y salud. -conocimiento y práctica de deportes alternativos								
NUCLEO DE APRENDIZAJE	LOGRO	INDICADOR DE LOGRO	COMPETENCIAS	ACTIVIDAD PEDAGOGICA	ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN	INDICADOR DE EVALUACIÓN	INTERDISCIPLINARIEDAD	RECURSOS
UNIDAD 4 PROYECCIÓN DE SUS CAPACIDADES CORPORALES A UN FIN - Test de valoración de la condición física Baterías de test - Valoración de los efectos de los hábitos nocivos para la condición física y la salud y prevención ante los mismos. - Toma y manejo de la frecuencia cardiaca y respiratoria. -Hidratación y deshidratación.	- Valorar y tomar conciencia de su condición física - Valorar el efecto de los buenos hábitos sobre la condición física - Controlar las características del esfuerzo físico realizado a través del pulso. - Logra identificar los grupos musculares que intervienen en distintas actividades y ejercicios específicos, su función y nivel de trabajo.	-Adaptación del cuerpo a través del calentamiento y actividades de distinto nivel de exigencia física -Realiza test de la condición física -Crea hábitos de actividad física para la vida. -Identifica los diferentes grupos musculares que intervienen en distintas actividades físicas y ejercicios. -Maneja la técnica para la toma de la frecuencia cardiaca y respiratoria antes y durante el ejercicio. Reconoce la importancia de la buena hidratación.	-Emplea métodos de preparación física. -Maneja test para la valoración de la condición física. -Valora el efecto de los buenos hábitos sobre la condición física. -Controla las características del esfuerzo físico realizado a través del pulso y la respiración. -Identifica los diferentes grupos musculares que intervienen en las diferentes actividades y ejercicios específicos, su función y nivel de trabajo.	-Manejo de test de condición física. -Ejercicios de adaptaciones del organismo al esfuerzo físico -Desarrollo de las Capacidades físicas condicionales la flexibilidad equilibrio estático y dinámico. -Incidencia de los hábitos perjudiciales para la salud en el ser humano. -El pulso y la frecuencia cardiaca, frecuencia respiratoria. -Practica de los ejercicios de relajación al final de cada sesión	Aprendizaje memorístico. Clase magistral. Copia Debate. Dialogo. Ejercicios. Exposiciones. Exposiciones orales. Imágenes. Investigación. Memo fichas. Método inductivo. Observación. Taller. Trabajo manual.	Conversatorios. Cuestionarios de falso y verdadero. Cuestionario de opción múltiple. Debates- Evaluación diagnostica (conceptos y destrezas básicas.) Evaluación oral. sa redonda. Observación directa. Preguntas abiertas. Pruebas de papel y lápiz. Pruebas escritas. Pruebas verbales. Talleres. Tareas.	Construcción de composiciones. Este tema se relaciona con las siguientes áreas: -Matemáticas -Sociales -Español -Biología -Ética y valores	-Humano -Silbato -Cronometro -Lazos -Conos -Balones -Reglamento -Videos -Aros -Videobeam -Polideportivo



INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL VERGEL PLAN DE ÁREA: EDUCACION FISICA, DEPORTES Y RECREACION AÑO: 2016

PERIODO: 1		NOMBRE DEL PERIODO: DESARROLLO FÍSICO Y MOTRIZ						
GRADO: ONCE		ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA						
ESTANDAR: - Participa en actividades deportivas y recreativas de la comunidad estableciendo relaciones constructivas y equilibradas con los demás - Realiza test de valoración de la condición física y determina su calidad de vida higiene y salud.								
NUCLEO DE APRENDIZAJE	LOGRO	INDICADOR DE LOGRO	COMPETENCIAS	ACTIVIDAD PEDAGOGICA	ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN	INDICADOR DE EVALUACIÓN	INTERDISCIPLINARIEDAD	RECURSOS
<p>UNIDAD 1</p> <p>PROYECCIÓN DE SUS CAPACIDADES CORPORALES A UN FIN.</p> <p>- Test de valoración de la condición física Baterías de test - Valoración de los efectos de los hábitos nocivos para la condición física y la salud y prevención ante los mismos. - Toma y manejo de la frecuencia cardiaca y respiratoria. -Hidratación y deshidratación.</p>	<p>- Valorar y tomar conciencia de su condición física - Valorar el efecto de los buenos hábitos sobre la condición física - Controlar las características del esfuerzo físico realizado a través del pulso. - Logra identificar los grupos musculares que intervienen en distintas actividades y ejercicios específicos, su función y nivel de trabajo..</p>	<p>-Adaptación del cuerpo a través del calentamiento y actividades de distinto nivel de exigencia física -Realiza test de la condición física -crea hábitos de actividad física para la vida. -Identifica los diferentes grupos musculares que intervienen en distintas actividades físicas y ejercicios. -Maneja la técnica para la toma de la frecuencia cardiaca y respiratoria antes y durante el ejercicio. Reconoce la importancia de la buena hidratación.</p>	<p>-Emplea métodos de preparación física. -maneja test para la valoración de la condición física. -Valora el efecto de los buenos hábitos sobre la condición física. -Controla las características del esfuerzo físico realizado a través del pulso y la respiración. -Identifica los diferentes grupos musculares que intervienen en las diferentes actividades y ejercicios específicos, su función y nivel de trabajo.</p>	<p>-Manejo de test de condición física. -Ejercicios de adaptación del organismo al esfuerzo físico -Desarrollo de las Capacidades físicas condicionales la flexibilidad equilibrio estático y dinámico. -Incidencia de los hábitos perjudiciales para la salud en el ser humano. -El pulso y la frecuencia cardiaca, frecuencia respiratoria. -Practica de los ejercicios de relajación al final de cada sesión</p>	<p>Aprendizaje memorístico. Clase magistral. Copia Debate. Dialogo. Ejercicios. Exposiciones. Exposiciones orales. Imágenes. Investigación. Memo fichas. Método inductivo. Observación. Taller. Trabajo manual.</p>	<p>Conversatorios. Cuestionarios de falso y verdadero. Cuestionario de opción múltiple. Debates- Evaluación diagnostica (conceptos y destrezas básicas.) Evaluación oral. Observación directa. Preguntas abiertas. Pruebas de papel y lápiz. Pruebas escritas. Pruebas verbales. Talleres. Tareas.</p>	<p>Proyección de sus capacidades corporales a un fin. Este tema se relaciona con las siguientes áreas: -Matemáticas -Sociales -Español -Biología -Ética y valores -Ingles</p>	<p>-Humano -Silbato -Cronometro -Lazos -Conos -Balones -Reglamento -Videos -Aros -Videobean -Polideportivo</p>
PERIODO: 2		NOMBRE DEL PERIODO: FORMACIÓN Y REALIZACIÓN TÉCNICA EN ALGUNOS DEPORTE						



INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL VERGEL PLAN DE ÁREA: EDUCACION FISICA, DEPORTES Y RECREACION AÑO: 2016

GRADO: ONCE		ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA						
ESTANDAR: - Participa en actividades deportivas y recreativas de la comunidad estableciendo relaciones constructivas y equilibradas con los demás								
NUCLEO DE APRENDIZAJE	LOGRO	INDICADOR DE LOGRO	COMPETENCIAS	ACTIVIDAD PEDAGOGICA	ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN	INDICADOR DE EVALUACIÓN	INTERDISCIPLINARIEDAD	RECURSOS
<p>UNIDAD 2</p> <p>CALIDAD Y EFICIENCIA EN EL DISEÑO DE ALGUNOS MOVIMIENTOS CORPORALES SEGÚN EL DEPORTE.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Afianzamiento de las acciones y elementos técnico y tácticos del baloncesto, voleibol y microfútbol -Características posicionales de los jugadores de cada deporte - Reglas, ideas tácticas, características generales. - Roles de participación en los juegos colectivos. - Principios de estrategia individual y colectiva en los deportes colectivos. - Recursos disponibles para la práctica deportiva. 	<ul style="list-style-type: none"> -Desarrollar las capacidades físicas en la práctica y aprendizaje en los fundamentos técnicos de algunos deportes. -Ejecutar en forma técnica-táctica los fundamentos de las diferentes especialidades deportivos. 	<ul style="list-style-type: none"> -Descubre y desarrolla elementos tácticos en situaciones de juego. - Ejecuta en forma técnica los fundamentos deportivos. - Conocer las diferentes formaciones y/o alineaciones en el campo deportivo en un deporte específico. -Conocer y manejar diferentes estrategias individuales y colectivas en los deportes de conjunto. 	<ul style="list-style-type: none"> -Ubicación en espacios y tiempos determinados - habilidades técnicas del movimiento - Aplicación y variación de técnicas y tácticas. - Crea lenguajes corporales con significaciones 	<ul style="list-style-type: none"> -Principios de estrategia individual y colectiva. -Sistema de juego ofensivo y defensivo -Ejercicios de adaptación del organismo al esfuerzo físico -Aplicación de habilidades básicas en la resolución de problemas motores originados en la práctica de juegos pre deportivos sin oposición y con oposición: problemas como la progresión hacia el campo o terreno de juego contrario, con o sin balón,, la superación del oponente, limites espaciales del campo de juego o entrenamiento. 	<ul style="list-style-type: none"> Aprendizaje memorístico. Clase magistral. Copia Debate. Dialogo. Ejercicios. Exposiciones. Exposiciones orales. Imágenes. Investigación. Memo fichas. Método inductivo. Observación. Taller. Trabajo manual. 	<ul style="list-style-type: none"> Conversatorios. Cuestionarios de falso y verdadero. Cuestionario de opción múltiple. Debates- Evaluación diagnóstica (conceptos y destrezas básicas.) Evaluación oral. Observación directa. Preguntas abiertas. Pruebas de papel y lápiz. Pruebas escritas. Pruebas verbales. Talleres. Tareas. 	<ul style="list-style-type: none"> Calidad y eficiencia en el diseño de movimientos corporales. Este tema se relaciona con las siguientes áreas: -Matemáticas -Sociales -Español -Biología -Ética y valores -Ingles 	<ul style="list-style-type: none"> -Humano -Silbato -Cronometro -Lazos -Conos -Balones -Reglamento -Videos -Aros -Videobeam -Polideportivo
PERIODO: 3	NOMBRE DEL PERIODO: INTERRELACIÓN SOCIO-CULTURAL							
GRADO: ONCE	ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA							



INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL VERGEL PLAN DE ÁREA: EDUCACION FISICA, DEPORTES Y RECREACION AÑO: 2016

ESTANDAR: - Participa en actividades deportivas y recreativas de la comunidad estableciendo relaciones constructivas y equilibradas con los demás - Realiza test de valoración de la condición física y determina su calidad de vida higiene y salud.								
NUCLEO DE APRENDIZAJE	LOGRO	INDICADOR DE LOGRO	COMPETENCIAS	ACTIVIDAD PEDAGOGICA	ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN	INDICADOR DE EVALUACIÓN	INTERDISCIPLINARIEDAD	RECURSOS
UNIDAD 3 HÁBITOS Y ACCIONES DE SOLIDARIDAD Y COMUNICACIÓN -Concepto de entrenamiento -Carga del ejercicio -la fatiga -Efectos del entrenamiento -Diferencia de sesión y repetición en el entrenamiento con carga. - Realización de ejercicios de estiramiento en el calentamiento y al final de la sesión de trabajo. Práctica de ejercicios de fuerza dirigidos a las musculaturas responsables de la postura. - Realización de circuitos de fuerza-resistencia. -Métodos de recuperación del entrenamiento	- Valora y toma conciencia de su condición física - Valora el efecto de los buenos hábitos sobre la condición física y superación de los propios límites a través de la práctica física sistemática.	-Adaptación del cuerpo a través del calentamiento y actividades de distinto nivel de exigencia física - Identifica los grupos musculares que intervienen en diferentes actividades, su función y nivel de trabajo o carga de entreno. - Dosifica el esfuerzo en diferentes periodos de trabajo y estados de recuperación - Realiza ejercicios de estiramiento y vuelta a la calma después de la sesión de entrenamiento.	-Utiliza métodos de preparación física - Elabora planes para el mejoramiento de la condición física -Identifica los diferentes grupos musculares y los diferentes ejercicios para su posterior fortalecimiento y desarrollo. -Conoce y maneja los diferentes métodos de recuperación en el entrenamiento,	-Ejercicios de adaptación del organismo al esfuerzo físico -Test de las Capacidades y cualidades físicas. -Calentamiento específico para las baterías de test -El pulso y la frecuencia cardiaca, frecuencia respiratoria. -Practica de los ejercicios de relajación al final de cada sesión	Aprendizaje memorístico. Clase magistral. Copia Debate. Dialogo. Ejercicios. Exposiciones. Exposiciones orales. Imágenes. Investigación. Memo fichas. Método inductivo. Observación. Taller. Trabajo manual.	Conversatorios. Cuestionarios de falso y verdadero. Cuestionario de opción múltiple. Debates- Evaluación diagnóstica (conceptos y destrezas básicas.) Evaluación oral. Observación directa. Preguntas abiertas. Pruebas de papel y lápiz. Pruebas escritas. Pruebas verbales. Talleres. Tareas.	Comparación de diversas prácticas corporales y su significación cultural. Este tema se relaciona con las siguientes áreas: -Matemáticas -Sociales -Español -Biología -Ética y valores -Ingles	-Humano -Silbato -Cronometro -Lazos -Conos -Balones -Reglamento -Videos -Aros -Videobeam -Polideportivo
PERIODO: 4	NOMBRE DEL PERIODO: LENGUAJE Y EXPRESIÓN CORPORAL							
GRADO: ONCE	ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA							
ESTANDAR: - Participa en actividades deportivas y recreativas de la comunidad estableciendo relaciones constructivas y equilibradas con los demás								



INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL VERGEL PLAN DE ÁREA: EDUCACION FISICA, DEPORTES Y RECREACION AÑO: 2016

- Realiza test de valoración de la condición física y determina su calidad de vida higiene y salud.								
NUCLEO DE APRENDIZAJE	LOGRO	INDICADOR DE LOGRO	COMPETENCIAS	ACTIVIDAD PEDAGOGICA	ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN	INDICADOR DE EVALUACIÓN	INTERDISCIPLINARIEDAD	RECURSOS
<p>UNIDAD 4</p> <p>DISEÑO DE PRACTICAS CORPORALES</p> <p>-Organización, Planeación y ejecución de los juegos interclases.</p>	<p>-Aplicar conocimientos de administración deportiva en la realización de proyectos de eventos deportivos.</p>	<p>-Participa en la organización y ejecución de las diferentes actividades deportivas y lúdicas.</p> <p>-Conoce e identifica las diferentes categorías que se manejan en los diferentes deportes.</p> <p>-Identifica y maneja las tablas correspondientes a los sorteos para la realización de campeonatos.</p>	<p>-Organiza eventos deportivos y lúdicos.</p> <p>-Elabora y maneja tablas de programación deportivas.</p> <p>-Conoce las diferentes categorías para la participación en eventos deportivos.</p>	<p>-Talleres en organización de eventos deportivos.</p> <p>-Cátedra docente sobre planeación deportiva.</p> <p>-Organización de evento deportivo</p>	<p>Aprendizaje memorístico.</p> <p>Clase magistral.</p> <p>Copia</p> <p>Debate.</p> <p>Dialogo.</p> <p>Ejercicios.</p> <p>Exposiciones.</p> <p>Exposiciones orales.</p> <p>Imágenes.</p> <p>Investigación.</p> <p>Memo fichas.</p> <p>Método inductivo.</p> <p>Observación.</p> <p>Taller.</p> <p>Trabajo manual.</p>	<p>Conversatorios.</p> <p>Cuestionarios de falso y verdadero.</p> <p>Cuestionario de opción múltiple.</p> <p>Debates-</p> <p>Evaluación diagnostica (conceptos y destrezas básicas.)</p> <p>Evaluación oral.</p> <p>Mesa redonda.</p> <p>Observación directa.</p> <p>Preguntas abiertas.</p> <p>Pruebas de papel y lápiz.</p> <p>Pruebas escritas.</p> <p>Pruebas verbales.</p> <p>Talleres.</p> <p>Tareas.</p>	<p>Construcción de composiciones</p> <p>Este tema se relaciona con las siguientes áreas:</p> <p>-Matemáticas</p> <p>-Sociales</p> <p>-Español</p> <p>-Biología</p> <p>-Ética y valores</p>	<p>-Humano</p> <p>-Silbato</p> <p>-Cronometro</p> <p>-Balones</p> <p>-Reglamento</p> <p>-Videos</p> <p>-Aros</p> <p>-Videobeam</p> <p>-Polideportivo</p>