

INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL VERGEL

PLAN DE ÁREA DE AREA EDUCACION ARTISTICA

ORTEGA TOLIMA

2016

INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL VERGEL

PLAN DE ÁREA DE EDUCACION ARTISTICA

ELABORADO POR:

JEFE DE ÁREA

LUZ DARY LEYTON ALVAREZ

EQUIPO DE TRABAJO

MARIA AMPARO LEAL MONTAÑA

MARIA MABER PEREZ TAPIA

MARIA GLADYS DUCUARA CAPERA

ORTEGA TOLIMA

AÑO 2016



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA "EL VERGEL" ORTEGA TOLIMA RESOLUCION DE APROBACION DE ESTUDIO N° 03437 DE 27 DE AGOSTO DE 2012  
NIT 90.0005484-9 - DANE: 273504002191 - REGISTRO EDUCATIVO N° 15042146  
RESOLUCIÓN DE INTEGRACION No.1017 del 12 DE NOVIEMBRE DE 2004**

## INTRODUCCIÓN

La EDUCACIÓN ARTÍSTICA tiene como propósito fomentar en el niño la afición y la capacidad de apreciación de las principales manifestaciones artísticas: la música y el canto, la plástica la danza y el teatro. Igualmente se propone contribuir a que el niño desarrolle sus posibilidades de expresión, utilizando las formas básicas de estas manifestaciones.

El programa de educación artística tiene características que lo distinguen de aquellos con un propósito académico más sistemático. Es un plan que sugiere actividades muy diversas de apreciación y expresión, para que el maestro las seleccione y combine con flexibilidad sin ajustarse a contenidos obligados y a secuencias preestablecidas. Esta propuesta parte del supuesto de que la educación artística cumple sus funciones cuando dentro y fuera del salón de clases los niños y los adolescentes tienen la oportunidad de participar con espontaneidad en situaciones que estimulan su percepción y sensibilidad, su curiosidad y creatividad en la relación con las formas artísticas.

## JUSTIFICACIÓN

Esta área es muy importante porque desarrolla la habilidad, y la espontaneidad en el estudiante y a través de su libertad interior le permite adaptarse al entorno; a su familia, a la sociedad sobresaliendo, por su originalidad, respeto por el arte, la cultura y el conocimiento crítico.

## OBJETIVO DEL PLAN DE ESTUDIO

El objetivo primordial del Plan de Estudios establecido en la Institución Educativa el Vergel del Municipio de Ortega Tolima es el de Proporcionar al estudiante de primaria, secundaria y media, conocimientos básicos e importantes que le permitan contar con un criterio suficiente para discernir respecto al área de la Educación Artística, estrategias enfocadas al conocimiento cultural, social, creativo y patrimonial del territorio regional y nacional.

Formando personas con criterios frente al arte y diversas culturas con las que cuenta el país, que sean personas que hablen y sientan de uno u otro modo orgullo por lo que tenemos en nuestro entorno ya que somos afortunados al contar con una gran variedad de culturas, sociedades y mucho arte por explorar.



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA "EL VERGEL" ORTEGA TOLIMA RESOLUCION DE APROBACION DE ESTUDIO N° 03437 DE 27 DE AGOSTO DE 2012**  
**NIT 90.0005484-9 - DANE: 273504002191 - REGISTRO EDUCATIVO N° 15042146**  
**RESOLUCIÓN DE INTEGRACION No.1017 del 12 DE NOVIEMBRE DE 2004**

### OBJETIVO GENERAL

El objetivo general es percibir e interpretar críticamente las imágenes y las formas del entorno, siendo sensible a las cualidades plásticas funcionales de arte teniendo en cuenta el hecho artístico como fuente de goce, estética y como parte integrante de un patrimonio cultural y social del territorio Colombiano creando activamente personas para que contribuyan al respeto, conservación y mejora, utilizando los medios y procedimientos del lenguaje artístico también teniendo como fin el de enriquecer las posibilidades de comunicación con una actitud creativa y por ultimo comprender las relaciones del lenguaje artístico con otro lenguaje y eligiendo la formula expresiva más adecuada en función de una necesidad de comunicación con la sociedad y el arte.

### OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Muestra sorpresa y entusiasmo por sus propias evocaciones, recuerdos, fantasías y expresiones artísticas; denota confianza en su gestualidad corporal y en las expresiones de los otros.

- ✓ Explicar las nociones básica propias del lenguaje artístico contenidas en sus expresiones artísticas, las contrasta y la utiliza adecuadamente en otras áreas.
- ✓ Hacer representaciones y conjugando técnica artística y lúdicas, establece comunicación con sus compañeros mediante símbolos, describe los procedimientos técnicos que realiza; transforma creativamente accidentes, errores e imprevistos.
- ✓ Inventar expresiones artísticas, construye instrumentos y herramientas simples para las mismas, expresa apetencias por acceder a actividades culturales extraescolares.
- ✓ Manifiestar disfrute y aprecio, ubica históricamente y hace juicios de valor sobre historias sagrada de su comunidad, ritos, leyendas, artes y, en general, sobre la producción cultural de su tradición y de otras, de manera discursiva o metafórica.



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA "EL VERGEL" ORTEGA TOLIMA RESOLUCION DE APROBACION DE ESTUDIO N° 03437 DE 27 DE AGOSTO DE 2012  
NIT 90.0005484-9 - DANE: 273504002191 - REGISTRO EDUCATIVO N° 15042146  
RESOLUCIÓN DE INTEGRACION No.1017 del 12 DE NOVIEMBRE DE 2004**

## DIAGNÓSTICO

Situación real del área: Los estudiantes, profesores y directivas del plantel son sensibles frente a las manifestaciones artísticas. Ya que la institución no cuenta con espacios apropiados, No hay instrumentos, herramientas de trabajo, son escasos los recursos económicos con que cuentan los estudiantes para trabajar en el aula; para el desarrollo del área hay buena recepción de actividades relacionadas con el dibujo y la pintura, la música, el teatro, la danza y las actividades manuales.

Los siguientes son las metas a corto y mediano plazo que tiene trazada el área:

Liderar los procesos de divulgación y promoción del arte y la cultura a través de las diferentes actividades realizadas por los estudiantes y los maestros (as) del plantel durante las diferentes actividades: izadas de bandera, Semana Cultural y celebraciones institucionales.

## REQUISITOS LEGALES DE REFERENCIA

El área de Educación Artística se legaliza en la ley 115 de 1994, la resolución No. 2343 de Junio de 1996, los lineamientos curriculares del área de Educación Artística y el decreto 1290 del 12 de Abril de 2009.

## ANÁLISIS DE RESULTADOS DE PRUEBAS EXTERNAS

Frente a los resultados de pruebas externas tenemos como índice que para el área de Artística actualmente en nuestro país no contamos con algún tipo de prueba para evaluar esta asignatura, no se ha desarrollado un plan que tenga como fin evaluar, hacer un consejo sobre este tema.



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA "EL VERGEL" ORTEGA TOLIMA RESOLUCION DE APROBACION DE ESTUDIO N° 03437 DE 27 DE AGOSTO DE 2012  
NIT 90.0005484-9 - DANE: 273504002191 - REGISTRO EDUCATIVO N° 15042146  
RESOLUCIÓN DE INTEGRACION No.1017 del 12 DE NOVIEMBRE DE 2004**

**GRADO: PRIMERO PERIODO I**

ESTANDAR	COMPETENCIA	LOGROS	AMBITOS CONCEPTUALES	ACTIVIDADES PEDAGOGICAS	INTERDISCIPLINARIEDAD	EVALUACION
<p>Proceso Contemplativo, Imaginación, Selectivo. Proceso de Transformación Simbólico de la Interacción con el mundo. Proceso de Reflexión. Proceso de Valoración</p>	<p>Perceptiva. Ideológica. Cognitiva</p>	<p>Habilidad para realizar trabajos manuales mediante la utilización de técnicas con diferentes recursos.</p>	<p>ARTES PLASTICAS El punto. La línea. Línea recta. línea curva MUSICA Producción de sonidos con las palmas, con objetos (mesa, palos, botellas, etc.) Tonadas y cantos TEATRO Los gestos de sorpresa, enojo, alegría, tristeza Esterillado Grabado</p>	<p>Aprestamiento manejando la línea: líneas rectas, arriba-abajo, oblicua o diagonal, ondulatoria, circular, curva, quebrada, ondulada, mixta e irregular.</p>	<p>( 4 dimensiones ) Lengua castellana: visualización, graficación y conocimiento de las vocales y algunas consonantes, en letras mayúsculas y minúsculas, a través de las líneas, rectas y curvas. Canción y rondas de las vocales produciendo sonidos con las palmas. Matemáticas: Visualización, trazos y decoración de los números del 0 al 9. Aprendo canciones de rondas con relación a los números, representando la coreografía. Ciencias naturales: Utilizando las líneas rectas y curvas, dibuja los seres de la naturaleza y de su entorno, aplicando el color adecuado. Imitación de sonidos de los animales de su entorno. Representación de las diferentes forma de desplazamiento de los animales de la región. Educación física: Desplazamientos espacial a través de líneas rectas y curvas. Coreografía de diferentes rondas. Ética y valores: Utilización de las líneas rectas y curvas al dibujar su propio cuerpo y útiles de aseo.</p>	<p>Presentación de trabajos: ordenados, creativos y su puntualidad. Exposición de los trabajos: técnicas, expresión y organización.</p>



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA "EL VERGEL" ORTEGA TOLIMA RESOLUCION DE APROBACION DE ESTUDIO N° 03437 DE 27 DE AGOSTO DE 2012  
NIT 90.0005484-9 - DANE: 273504002191 - REGISTRO EDUCATIVO N° 15042146  
RESOLUCIÓN DE INTEGRACION No.1017 del 12 DE NOVIEMBRE DE 2004**

GRADO: PRIMERO PERIODO II

ESTANDAR	COMPETENCIA	LOGROS	AMBITOS CONCEPTUALES	ACTIVIDADES PEDAGOGICAS	INTERDISCIPLINARIEDAD	EVALUACION
Proceso Contemplativo, Imaginación, Selectivo. Proceso de Transformación Simbólico de la Interacción con el mundo. Proceso de Reflexión. Proceso de Valoración	Perceptiva. Ideológica. Cognitiva. Expresiva. Emotiva. Creativa. Estética. Técnica.	Habilidad para realizar trabajos manuales mediante la utilización de técnicas con diferentes recursos.  Reconocimiento de elementos propios de nociones, conceptos y por más expresivas de la expresión corporal afectiva e imaginativa.	ARTES PLASTICAS Plegado u origami. Corbata. Casa Barco. Gato Perro MUSICA Producción de sonidos con las palmas, con objetos (mesa, palos, botellas, etc.) Tonadas y cantos TEATRO Los gestos de sorpresa, enojo, alegría, tristeza MUSICA Ritmos acompañados con sonidos producidos con o con las manos. DANZA Pequeñas coreografías musicales. TEATRO Movimiento del cuerpo. Pequeños diálogos. Saludos. Esterillado Grabado	Utilizando diferentes clases de papel, elaborar figuras con la técnica del origami.  Producir sonidos rítmicos con diferentes objetos,  Utilizando los ritmos musicales, realizar coreografías de canciones infantiles.	Lengua castellana: Decoro las letras del abecedario con diferentes materiales, utilizando diversas técnicas (puntillismo, moldeado, rellenar, etc.)  Realizo en grupo un fichero y luego escribo palabras de acuerdo a la letra.  Matemáticas: Realizo loterías y rompecabezas para desarrollar habilidades de suma y resta.  Ciencias naturales: modelemos con arcilla o plastilina el cuerpo humano y diferentes elementos del medio e identificando los seres vivos e inertes.  Inglés: Memorizo canciones donde aprendo saludos, números y vocabulario sencillo.  Educación física: ejercicios de pintura teniendo en cuenta lateralidad y direccionalidad óculo manual.	Presentación de trabajos: ordenados, creativos y su puntualidad.  Exposición de los trabajos: técnicas, expresión y organización.  Implementos de trabajo: materiales e instrumentos.



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA "EL VERGEL" ORTEGA TOLIMA RESOLUCION DE APROBACION DE ESTUDIO N° 03437 DE 27 DE AGOSTO DE 2012  
NIT 90.0005484-9 - DANE: 273504002191 - REGISTRO EDUCATIVO N° 15042146  
RESOLUCIÓN DE INTEGRACION No.1017 del 12 DE NOVIEMBRE DE 2004**

GRADO: PRIMERO PERIODO III

ESTANDAR	COMPETENCIA	LOGROS	AMBITOS CONCEPTUALES	ACTIVIDADES PEDAGOGICAS	INTERDISCIPLINARIEDAD	EVALUACION
Proceso Contemplativo, Imaginación, Selectivo. Proceso de Transformación Simbólico de la Interacción con el mundo. Proceso de Reflexión. Proceso de Valoración	Perceptiva. Ideológica. Cognitiva. Expresiva Emotiva. Creativa. Estética. Técnica.	Habilidad para realizar trabajos manuales mediante la utilización de técnicas con diferentes recursos	Colores primarios. El dibujo. La pintura. Timbre de voz. Alto. Bajo. Medio. TEATRO GRADO 1° Imitación de movimiento. Gestuales. Corporales.	Realizar diferentes líneas, utilizando los colores primarios.  Dibujar y colorear con colores primarios, el animal que le gustaría ser.	PRIMERO:  Lengua castellana: decoremos palabras básicas empleando las técnicas artísticas.  Ciencias sociales: identifico y dibujo los símbolos patrios y Entono los himnos de Colombia.  Educación física: desarrollo de la motricidad fina y gruesa.  Tecnología: manejo de herramientas básicas de paint.  Matemáticas: recortar y hacer composiciones con las figuras geométricas básicas.	Presentación de trabajos: ordenados, creativos y su puntualidad.  Exposición de los trabajos: técnicas, expresión y organización.





**INSTITUCIÓN EDUCATIVA "EL VERGEL" ORTEGA TOLIMA RESOLUCION DE APROBACION DE ESTUDIO N° 03437 DE 27 DE AGOSTO DE 2012  
NIT 90.0005484-9 - DANE: 273504002191 - REGISTRO EDUCATIVO N° 15042146  
RESOLUCIÓN DE INTEGRACION No.1017 del 12 DE NOVIEMBRE DE 2004**

GRADO: PRIMERO PERIODO IV

ESTANDAR	COMPETENCIA	LOGROS	AMBITOS CONCEPTUALES	ACTIVIDADES PEDAGOGICAS	INTERDISCIPLINARIEDAD	EVALUACION
Proceso Contemplativo, Imaginación, Selectivo. Proceso de Transformación Simbólico de la Interacción con el mundo. Proceso de Reflexión. Proceso de Valoración	Perceptiva. Ideológica. Cognitiva. Expresiva Emotiva. Creativa. Estética. Técnica.	Capacidad para manejar el color en sus diseños gráficos, reconocer cánticos de la región y representarlos dancísticamente y teatralmente.	<b>ARTES</b> <b>PLASTICAS</b> Modelado con plastilina y arcilla. Rasgado y recortado Timbre de voz. Alto. Bajo. Medio. <b>TEATRO</b> Imitación de movimiento. Gestuales. Corporales. <b>MUSICA</b> Interpretación de cantos infantiles <b>DANZA</b> Paso básico para el baile <b>TEATRO</b> Puesta en escena, un guion corto.	Elaborar diferentes figuras utilizando la técnica del modelado, para representar títeres.	<b>PRIMERO</b>  Lengua castellana: Represento cuentos empleando títeres.  Ciencias sociales: Aplica el color adecuado a algunos personajes de la historia de Colombia.  Educación física: Coreografías de rondas y bailes de la región.  Ética y valores: Represento el valor de la integración y el respeto, por medio de socio drama sencillo.  Tecnología: Realizar y colorear las figuras geométricas en paint.  Matemáticas: Hagamos composiciones con las figuras geométricas.	Presentación de trabajos: ordenados, creativos y su puntualidad.  Exposición de los trabajos: técnicas, expresión y organización.



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA "EL VERGEL" ORTEGA TOLIMA RESOLUCION DE APROBACION DE ESTUDIO N° 03437 DE 27 DE AGOSTO DE 2012  
NIT 90.0005484-9 - DANE: 273504002191 - REGISTRO EDUCATIVO N° 15042146  
RESOLUCIÓN DE INTEGRACION No.1017 del 12 DE NOVIEMBRE DE 2004**

**GRADO: SEGUNDO PERIODO I**

ESTANDAR	COMPETENCIA	LOGROS	AMBITOS CONCEPTUALES	ACTIVIDADES PEDAGOGICAS	INTERDISCIPLINARIEDAD	EVALUACION
<p>Proceso Contemplativo, Imaginación, Selectivo. Proceso de Transformación Simbólico de la Interacción con el mundo. Proceso de Reflexión. Proceso de Valoración</p>	<p>Perceptiva. Ideológica. Cognitiva. Expresiva. Emotiva. Creativa. Estética. Técnica..</p>	<p>Reconocimiento de elementos propios de nociones, conceptos de líneas, vocales, consonantes y números, mediante la expresión corporal.  Capacidad para comunicar sus emociones a través de sus expresiones artísticas.</p>	<p><b>ARTES PLASTICAS</b> El dibujo Clases de línea. Según el gesto. Según la acción. Según el rastro. Según la función.  <b>MUSICA</b> Tonadas y cantos Ejercicios básicos de movimiento  <b>DANZA</b> Los gestos para demostrar emociones, (alegría, sorpresa, llanto, tristeza, susto, miedo)</p>	<p>Mediante dibujos representar las diferentes clases de líneas.  Realizar dibujos utilizando el punto.  Realizar el trazo de las consonantes, vocales en mayúsculas y minúsculas y los números, identificando las líneas rectas y curvas.</p>	<p><b>SEGUNDO</b>  Lengua castellana: Dibujo diferentes elementos: objetos, animales y personas, para luego describirlos.  Ciencias sociales: Dibujo líneas verticales y horizontales, identificando los meridianos y paralelos.  Educación física: dibujemos en el patio diversas clases de líneas y caminar sobre ellas. Realicemos formaciones diferentes.  Tecnología: en Paint tracemos diversas líneas.  Matemáticas: Dibujo en cartulina o cartón paja el ábaco para organizar, contar y hallar el valor de los números en diferentes cantidades.</p>	<p>Participación en las actividades: individuales, grupales y culturales.  Creatividad en todas las actividades programadas.</p>



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA "EL VERGEL" ORTEGA TOLIMA RESOLUCION DE APROBACION DE ESTUDIO N° 03437 DE 27 DE AGOSTO DE 2012  
NIT 90.0005484-9 - DANE: 273504002191 - REGISTRO EDUCATIVO N° 15042146  
RESOLUCIÓN DE INTEGRACION No.1017 del 12 DE NOVIEMBRE DE 2004**

GRADO: SEGUNDO PERIODO II

ESTANDAR	COMPETENCIA	LOGROS	AMBITOS CONCEPTUALES	ACTIVIDADES PEDAGOGICAS	INTERDISCIPLINARIEDAD	EVALUACION
Proceso Contemplativo, Imaginación, Selectivo. Proceso de Transformación Simbólico de la Interacción con el mundo. Proceso de Reflexión. Proceso de Valoración	Perceptiva. Ideológica. Cognitiva. Expresiva. Emotiva. Creativa. Estética. Técnica..	Capacidad para comunicar expresivamente sus emociones a través de sus expresiones artísticas.	ARTES PLASTICA  Elaboración de figuras geométricas con línea cerrada.  MUSICA  Tonadas y cantos  DANZA  Ejercicios básicos de movimiento  TEATRO  Los gestos para demostrar emociones, (alegría, sorpresa, llanto, tristeza, susto, miedo)	Participar en diferentes diálogos, haciendo uso de su cuerpo.  Representa su entorno vivo utilizando figuras geométricas.	Lengua castellana: Aprendo coplas, rimas, adivinanzas, retahílas y trabalenguas e invento unas nuevas.  Ciencias sociales: dibujemos montañas, nevados, volcanes y ríos con nuevos trazos.  Educación física: dibujemos el polideportivo y escuela.  Matemáticas: Realizo loterías y rompecabezas para desarrollar habilidades de suma y resta.	Implementos de trabajo: materiales e instrumentos.  Participación en las actividades: individuales, grupales y culturales.  Creatividad en todas las actividades programadas.



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA "EL VERGEL" ORTEGA TOLIMA RESOLUCION DE APROBACION DE ESTUDIO N° 03437 DE 27 DE AGOSTO DE 2012  
 NIT 90.0005484-9 - DANE: 273504002191 - REGISTRO EDUCATIVO N° 15042146  
 RESOLUCIÓN DE INTEGRACION No.1017 del 12 DE NOVIEMBRE DE 2004**

GRADO: SEGUNDO PERIODO III

ESTANDAR	COMPETENCIA	LOGROS	AMBITOS CONCEPTUALES	ACTIVIDADES PEDAGOGICAS	INTERDISCIPLINARIEDAD	EVALUACION
Proceso Contemplativo, Imaginación, Selectivo. Proceso de Transformación Simbólico de la Interacción con el mundo. Proceso de Reflexión. Proceso de Valoración	Perceptiva. Ideológica. Cognitiva. Expresiva. Emotiva. Creativa. Estética. Técnica..	Reconocimiento de elementos propios de nociones, conceptos y formas expresivas de la expresión corporal afectiva e imaginativa.	ARTES PLASTICAS El puntillismo Colores primarios y secundarios. MUSICA Tonadas y cantos DANZA Ejercicios básicos de movimiento TEATRO Los gestos para demostrar emociones, (alegría, sorpresa, llanto, tristeza, susto, miedo)	Mediante un corto diálogo, utilizar los diferentes timbres de voz.	Lengua castellana: Narro diferentes cuentos, representados por medio de historietas e identifico las partes.  Ciencias sociales. Dibujo los símbolos patrios y el croquis de la vereda y municipio.  Matemáticas: dibujo diferentes figuras geométricas, para hallar el área y perímetro.  Tecnología: trabajemos las herramientas de Paint	Implementos de trabajo: materiales e instrumentos.  Participación en las actividades: individuales, grupales y culturales.



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA "EL VERGEL" ORTEGA TOLIMA RESOLUCION DE APROBACION DE ESTUDIO N° 03437 DE 27 DE AGOSTO DE 2012  
NIT 90.0005484-9 - DANE: 273504002191 - REGISTRO EDUCATIVO N° 15042146  
RESOLUCIÓN DE INTEGRACION No.1017 del 12 DE NOVIEMBRE DE 2004**

**GRADO: SEGUNDO PERIODO IV**

ESTANDAR	COMPETENCIA	LOGROS	AMBITOS CONCEPTUALES	ACTIVIDADES PEDAGOGICAS	INTERDISCIPLINARIEDAD	EVALUACION
Proceso Contemplativo, Imaginación Selectivo. Proceso de Transformación Simbólico de la Interacción con el mundo. Proceso se Reflexión. Proceso de Valoración	Perceptiva. Ideológica. Cognitiva. Expresiva. Emotiva. Creativa. Estética. Técnica.	Capacidad para comunicar a través de sus expresiones artísticas, sus emociones, sentimientos y gustos estéticos  Capacidad para manifestar sus diferentes creaciones artísticas	ARTES PLASTICAS  Colores primarios y complementarios.  El color y el dibujo  Pintura con espuma.  MUSICA  Ritmos musicales  DANZA  Trajes típicos de la región  TEATRO  Declamación de: Poesías, coplas, trovas.	Participar en Coreografías de bailes y rondas.  Ejecutar el paso básico en un baile de su agrado.  Memorizar y representar un guion corto.	Lengua castellana: Realizo juego de palabras como sopa de letras y crucigrama, inventando cuentos sencillos según la imaginación.  Ciencias sociales: Presento diversos rasgos característicos de la raza humana.  Inglés: Moldeo las partes de la cara en plastilina.  Tecnología: Utilicemos el computador para observar figuras humanas.  Matemáticas: Elaboro los cuerpos geométricos en diversos materiales, como cartulina, cartón, etc.	Implementos de trabajo: materiales e instrumentos.  Participación en las actividades: individuales, grupales y culturales.  Creatividad en todas las actividades programadas.



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA "EL VERGEL" ORTEGA TOLIMA RESOLUCION DE APROBACION DE ESTUDIO N° 03437 DE 27 DE AGOSTO DE 2012  
NIT 90.0005484-9 - DANE: 273504002191 - REGISTRO EDUCATIVO N° 15042146  
RESOLUCIÓN DE INTEGRACION No.1017 del 12 DE NOVIEMBRE DE 2004**

**GRADO TERCERO PERIODO I**

ESTANDAR	COMPETENCIA	LOGROS	AMBITOS CONCEPTUALES	ACTIVIDADES PEDAGOGICAS	INTERDISCIPLINARIEDAD	EVALUACION
<p>Proceso Contemplativo, Imaginación, Selectivo. Proceso de Transformación Simbólico de la Interacción con el mundo. Proceso de Reflexión. Proceso de Valoración</p>	<p>Perceptiva. Ideológica. Cognitiva. Expresiva. Emotiva. Creativa. Estética. Técnica.</p>	<p>Capacidad para comunicar sus emociones a través de sus expresiones artísticas.  Habilidad para realizar movimientos corporales acordes con el ritmo musical de rondas y cantos.</p>	<p>ARTES PLASTICAS  El color y el dibujo  Recorte de figuras geométricas.  MUSICA  Elaboración de instrumentos de la región.  Cantos regionales.  DANZA  Movimientos básicos de un baile.  TEATRO  Partes del guion.</p>	<p>Decorar con diferentes elementos (temperas, semillas, colores, papel, y otros).  Mediante movimientos coordinados participar en la ronda de las vocales y números aprendiendo la canción y el ritmo.  Representar mímicamente diferentes gestos utilizando su cuerpo, representando algunas características de las vocales y los números.</p>	<p>Lengua castellana: Realiza títeres de animales y personas, para luego d escribirlos.  Representa mitos, leyendas y anécdotas a través de una obra de teatro sencilla.  Matemáticas: Realiza diferentes dibujos y gráficos, para representar los conjuntos y sus operaciones.  Ciencias sociales: dibuja  Mapas y diversos tipos de relieves del departamento y municipio, utilizando diferentes técnicas y materiales. Utiliza las líneas para dibujar la estrella y ubicar los 4 puntos cardinales.  Ciencias Naturales: Realiza carteleras, afiches y murales donde representa el cuerpo humano, características de los animales y plantas, la importancia del agua y suelo. Dibujo diferentes paisajes.</p>	<p>Cumplimiento: en los trabajos, actividades y en materiales.  Socialización de trabajos: en la clase, en actividades culturales y exposiciones.</p>



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA "EL VERGEL" ORTEGA TOLIMA RESOLUCION DE APROBACION DE ESTUDIO N° 03437 DE 27 DE AGOSTO DE 2012  
NIT 90.0005484-9 - DANE: 273504002191 - REGISTRO EDUCATIVO N° 15042146  
RESOLUCIÓN DE INTEGRACION No.1017 del 12 DE NOVIEMBRE DE 2004**

**GRADO TERCERO PERIODO II**

ESTANDAR	COMPETENCIA	LOGROS	AMBITOS CONCEPTUALES	ACTIVIDADES PEDAGOGICAS	INTERDISCIPLINARIEDAD	EVALUACION
Proceso Contemplativo, Imaginación, Selectivo. Proceso de Transformación Simbólico de la Interacción con el mundo. Proceso de Reflexión. Proceso de Valoración	Perceptiva. Ideológica. Cognitiva. Expresiva. Emotiva. Creativa. Estética. Técnica.	Habilidad para realizar movimientos corporales acordes con el ritmo musical de rondas, cantos y danzas.	ARTES PLASTICAS Collage Paisaje urbano y rural. MUSICA Elaboración de instrumentos de la región. Cantos regionales. DANZA Movimientos básicos de un baile. TEATRO Partes del guion. MUSICA Canciones colombianas DANZA Coreografía de baile libre TEATRO Representación de una pequeña obra teatral.	Participa en juegos musicales, en los que transmite sus sentimientos y fantasías. Realiza ambientación para pequeñas obras teatrales. Realización de un paisaje rural, urbano, utilizando la técnica del collage. Memorizar y entonar algunas canciones colombianas. Presentación de un baile libre. Representar una pequeña obra teatral, teniendo en cuenta sus partes.	Lengua castellana: Dibujo objetos, animales, personas y lugares, luego los describo. Matemáticas: Dibujo la recta numérica y realiza operaciones dentro de ella,  Ciencias sociales: Representa las normas de la casa y escuela por medio de dramatizados Ciencias Naturales: dibujo el sistema óseo y muscular del cuerpo humano.	Creatividad en todas las actividades programadas.  Cumplimiento: en los trabajos, actividades y en materiales.  Socialización de trabajos: en la clase, en actividades culturales y exposiciones.



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA "EL VERGEL" ORTEGA TOLIMA RESOLUCION DE APROBACION DE ESTUDIO N° 03437 DE 27 DE AGOSTO DE 2012  
NIT 90.0005484-9 - DANE: 273504002191 - REGISTRO EDUCATIVO N° 15042146  
RESOLUCIÓN DE INTEGRACION No.1017 del 12 DE NOVIEMBRE DE 2004**

**GRADO TERCERO PERIODO III**

ESTANDAR	COMPETENCIA	LOGROS	AMBITOS CONCEPTUALES	ACTIVIDADES PEDAGOGICAS	INTERDISCIPLINARIEDAD	EVALUACION
Proceso Contemplativo, Imaginación, Selectivo. Proceso de Transformación Simbólico de la Interacción con el mundo. Proceso de Reflexión. Proceso de Valoración	Perceptiva. Ideológica. Cognitiva. Expresiva. Emotiva. Creativa. Estética. Técnica.	Capacidad para comunicar expresivamente sus emociones a través de sus expresiones artísticas.  Habilidad para realizar movimientos corporales acordes con el ritmo musical de rondas, cantos y danzas.	ARTES PLASTICAS Esterillado Grabado MUSICA Elaboración de instrumentos. DANZA Movimientos básicos de un bailes tradicionales de la región TEATRO Recitar partes del guion. MUSICA Canciones colombianas DANZA Coreografía de baile tradicionales, típicos de la región TEATRO Representación de una pequeña obra teatral.	Mediante ejercicios corporales y gestuales, imitar diferentes animales.	Lenguaje: Identifico los diferentes dialectos, música y la cultura de las regiones de Colombia.  Matemáticas: en graficas de barras represento información. Clasifico de figuras geométricas.  Ciencias sociales: Dibujo mapas e identifico los elementos.  Represento paisajes naturales y culturales.  Ciencias naturales: Dibujo diferentes cadenas alimenticias y la relación en los ecosistemas.  Inglés: pronunciación de los colores mediante rondas.	Cumplimiento: en los trabajos, actividades y en materiales.  Socialización de trabajos: en la clase, en actividades culturales y exposiciones.





**INSTITUCIÓN EDUCATIVA "EL VERGEL" ORTEGA TOLIMA RESOLUCION DE APROBACION DE ESTUDIO N° 03437 DE 27 DE AGOSTO DE 2012  
NIT 90.0005484-9 - DANE: 273504002191 - REGISTRO EDUCATIVO N° 15042146  
RESOLUCIÓN DE INTEGRACION No.1017 del 12 DE NOVIEMBRE DE 2004**

**GRADO TERCERO PERIODO IV**

ESTANDAR	COMPETENCIA	LOGROS	AMBITOS CONCEPTUALES	ACTIVIDADES PEDAGOGICAS	INTERDISCIPLINARIEDAD	EVALUACION
Proceso Contemplativo, Imaginación, Selectivo. Proceso de Transformación Simbólico de la Interacción con el mundo. Proceso de Reflexión. Proceso de Valoración	Perceptiva. Ideológica. Cognitiva. Expresiva. Emotiva. Creativa. Estética. Técnica.	capacidad para manifestar sus diferentes creaciones artísticas  Capacidad para interactuar y expresar libremente su conocimiento.	Esterillado Grabado MUSICA DANZA MUSICA Ritmos musicales Romántica Popular DANZA Paso básico para el baile. Platos típicos Tolima. Huila. TEATRO El títere y la obra teatral.	Participar en Coreografías de bailes y rondas.  Ejecutar el paso básico en un baile de su agrado.  Memorizar y representar un guion corto.  Combinar colores primarios para obtener colores secundarios.  Elaborar un dibujo libre utilizando los colores primarios y complementarios.	Lengua castellana: Represento los signos de puntuación por medio de títeres.  Ciencias sociales: Represento danzas de los diferentes bailes de las regiones de Colombia.  Ética y valores: Represento algunos valores por medio de dramatizados.  Matemáticas: Elaboro rompecabezas y loterías para identificar el concepto de fracción por medio de actividades de juego o lúdico.	Creatividad en todas las actividades programadas.  Cumplimiento: en los trabajos, actividades y en materiales.  Socialización de trabajos: en la clase, en actividades culturales y exposiciones.

**GRADO CUARTO PERIODO I**



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA "EL VERGEL" ORTEGA TOLIMA RESOLUCION DE APROBACION DE ESTUDIO N° 03437 DE 27 DE AGOSTO DE 2012  
NIT 90.0005484-9 - DANE: 273504002191 - REGISTRO EDUCATIVO N° 15042146  
RESOLUCIÓN DE INTEGRACION No.1017 del 12 DE NOVIEMBRE DE 2004**

ESTANDAR	COMPETENCIA	LOGROS	AMBITOS CONCEPTUALES	ACTIVIDADES PEDAGOGICAS	INTERDISCIPLINARIEDAD	EVALUACION
Proceso Contemplativo, Imaginación, Selectivo. Proceso de Transformación Simbólico de la Interacción con el mundo. Proceso de Reflexión. Proceso de Valoración	Perceptiva. Ideológica. Cognitiva. Expresiva. Emotiva. Creativa. Estética. Técnica.	Desarrollo de habilidades en el manejo de modelado  Destreza para escribir y aprender canciones colombianas.  Conocimientos sobre la danza y elaboración de guiones.  Habilidad para representar los colores dentro del círculo cromático  Conocimientos sobre el origen de instrumentos musicales.  Destreza en la elaboración de trajes y decoración de escenario.	ARTES PLASTICAS  Modelado  MUSICA  Escribe y aprende canciones colombianas.  DANZA  Importancia de la danza  TEATRO  Elaboración de guiones.	Utilizar arcilla y plastilina, para elaborar un trabajo libre con la técnica del modelado.  Escribir y memorizar algunas canciones colombianas para ser entonadas.  Consultar en diferentes medios, la reseña histórica de la danza y la evolución de esta a través de los tiempos.	Educación religiosa: Leer citas bíblicas y representar por medio de dibujos el mensaje.  Lenguaje: Diseñar diferentes tipos de letras para elaborar carteles.  Ciencias naturales Elaboro la célula animal y vegetal, utilizando plastilina o arcilla con la técnica del modelado, luego expongo.  Ciencias sociales: Elaboro una cartelera con el sistema montañoso de Colombia, utilizando diferentes materiales en la técnica del modelado.	Presentación de trabajos.  Participación en clase.  Socialización de los trabajos.  Exposición de los trabajos.  Exposición de trabajos.



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA "EL VERGEL" ORTEGA TOLIMA RESOLUCION DE APROBACION DE ESTUDIO N° 03437 DE 27 DE AGOSTO DE 2012  
NIT 90.0005484-9 - DANE: 273504002191 - REGISTRO EDUCATIVO N° 15042146  
RESOLUCIÓN DE INTEGRACION No.1017 del 12 DE NOVIEMBRE DE 2004**

**GRADO CUARTO PERIODO II**

ESTANDAR	COMPETENCIA	LOGROS	AMBITOS CONCEPTUALES	ACTIVIDADES PEDAGOGICAS	INTERDISCIPLINARIEDAD	EVALUACION
Proceso Contemplativo, Imaginación, Selectivo. Proceso de Transformación Simbólico de la Interacción con el mundo. Proceso de Reflexión. Proceso de Valoración	Perceptiva. Ideológica. Cognitiva. Expresiva. Emotiva. Creativa. Estética. Técnica.	Desarrolla habilidades en el manejo de la cuadrícula, reconocimiento de algunos autores tolimenses. Representación del baile el sanjuanero y elaboración de un guion cómico.	ARTES PLASTICAS  Dibujo en cuadrícula  MUSICA  Consulta sobre un compositor de la capital musical de Colombia.  DANZA  Representación del ritmo el sanjuanero	Reproducir un dibujo teniendo en cuenta las partes que se ubican en cada cuadro.  Consultar sobre la vida y obra de un compositor de la capital musical de Colombia y socializarlo en clase.	Ciencias naturales: Amplio o reduzco imágenes que representa un ecosistema o cualquier ser que se relacione con el tema.  Ciencias sociales: Amplio o reduzco el tamaño de cualquier croquis: vereda, municipio, departamento, país, continente, etc.  Ética: Dibujo la capital musical de Colombia.  Matemáticas: Elaboro cuerpos geométricos y les hallo el área y perímetro.  Lenguaje: Escribe guiones sencillos de teatro y los representa.	Exposición de trabajos.  Socialización de trabajos.  Participación en eventos culturales.  Exposición de trabajos.



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA "EL VERGEL" ORTEGA TOLIMA RESOLUCION DE APROBACION DE ESTUDIO N° 03437 DE 27 DE AGOSTO DE 2012  
 NIT 90.0005484-9 - DANE: 273504002191 - REGISTRO EDUCATIVO N° 15042146  
 RESOLUCIÓN DE INTEGRACION No.1017 del 12 DE NOVIEMBRE DE 2004**

**GRADO CUARTO PERIODO III**

ESTANDAR	COMPETENCIA	LOGROS	AMBITOS CONCEPTUALES	ACTIVIDADES PEDAGOGICAS	INTERDISCIPLINARIEDAD	EVALUACION
Proceso Contemplativo, Imaginación, Selectivo. Proceso de Transformación Simbólico de la Interacción con el mundo. Proceso de Reflexión. Proceso de Valoración	Perceptiva. Ideológica. Cognitiva. Expresiva. Emotiva. Creativa. Estética. Técnica.	Habilidad para expresar creativamente paisajes naturales y culturales, representar fono mímicas, participar en ejercicios coreográficos y dramatización teatral.	ARTES PLASTICAS  Técnica  Seriaciones.  MUSICA  Origen de la música  DANZA  Origen de la danza.	Manejo de la asimetría en la composición plástica de un paisaje.  Organización de movimientos y desplazamientos colectivos o individuales, en la composición de una canción de su agrado.	Ciencias naturales: las capas de la tierra, las identifico elaborando trabajos manuales  Ciencias sociales: Reconozco las capas del sol, mediante trabajo de arte.  Matemáticas: Elaboro plano cartesiano con palillos y plastilina o cualquier otro material.  Lenguaje: al realizar textos sobre el desarrollo del tema.  Tecnología: al elaborar figuras y luego pintarlas de diversos colores.	Exposición de trabajos.  Socialización de trabajos.  Participación en eventos culturales.  Exposición de trabajos.  Socialización de trabajos.



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA "EL VERGEL" ORTEGA TOLIMA RESOLUCION DE APROBACION DE ESTUDIO N° 03437 DE 27 DE AGOSTO DE 2012  
 NIT 90.0005484-9 - DANE: 273504002191 - REGISTRO EDUCATIVO N° 15042146  
 RESOLUCIÓN DE INTEGRACION No.1017 del 12 DE NOVIEMBRE DE 2004**

**GRADO CUARTO PERIODO IV**

ESTANDAR	COMPETENCIA	LOGROS	AMBITOS CONCEPTUALES	ACTIVIDADES PEDAGOGICAS	INTERDISCIPLINARIEDAD	EVALUACION
<p>Proceso Contemplativo, Imaginación, Selectivo. Proceso de Transformación Simbólico de la Interacción con el mundo. Proceso de Reflexión. Proceso de Valoración</p>	<p>Perceptiva. Ideológica. Cognitiva. Expresiva. Emotiva. Creativa. Estética. Técnica.</p>	<p>Conocimientos sobre el origen de instrumentos musicales.  Destreza en la elaboración de trajes y decoración de escenario.  Habilidad para realizar dibujos en seriaciones.  Habilidad para desarrollar historietas.  Destrezas para la elaboración y manejo de figuras, reconocimiento de géneros musicales, representación de un baile y elaboración de títeres.</p>	<p>ARTES PLASTICAS  Historietas  MUSICA  Importancia de la música.  DANZA  Representación de personajes mitológicos  TEATRO  El teatro y sus clases.  Cómico.  Cotidiano.</p>	<p>Mediante una historieta representar un diálogo.  Consultar en diferentes medios, la reseña histórica de la música y su importancia a través de la historia.  Teniendo en cuenta lo explicado en clase,  Utilizar diferentes recursos del medio y elaborar trajes mitológicos.  Consultar sobre el teatro y sus clases y socializarlo mediante un ejemplo.</p>	<p>Ciencias naturales: Realizo carteles y dibujos promoviendo el cuidado del medio ambiente.  Ciencias sociales: Elaboro un collage con señales de tránsito.  Señales de prevención.  Ética: Creando carteles de valores.  Matemáticas: Al medir un papel para elaborar un cartel, la altura del mismo o dimensiones específicas de un cuadro.  Lenguaje: Artículos: publicitarios sobre algún tema.  Tecnología: Se elaboran presentaciones en power point</p>	<p>Exposición de trabajos.  Socialización de trabajos.  Participación en eventos culturales.  Exposición de trabajos.</p>



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA "EL VERGEL" ORTEGA TOLIMA RESOLUCION DE APROBACION DE ESTUDIO N° 03437 DE 27 DE AGOSTO DE 2012  
NIT 90.0005484-9 - DANE: 273504002191 - REGISTRO EDUCATIVO N° 15042146  
RESOLUCIÓN DE INTEGRACION No.1017 del 12 DE NOVIEMBRE DE 2004**

**GRADO QUINTO PERIODO I**

ESTANDAR	COMPETENCIA	LOGROS	AMBITOS CONCEPTUALES	ACTIVIDADES PEDAGOGICAS	INTERDISCIPLINARIEDAD	EVALUACION
Proceso Contemplativo, Imaginación, Selectivo. Proceso de Transformación Simbólico de la Interacción con el mundo. Proceso de Reflexión. Proceso de Valoración	Perceptiva. Ideológica. Cognitiva. Expresiva. Emotiva. Creativa. Estética. Técnica.	Desarrolla habilidades en el manejo de la cuadrícula, reconocimiento de algunos autores tolimenses. Representación del baile el sanjuanero y elaboración de un guion cómico.  Habilidad para expresar creativamente paisajes naturales y culturales, representar fono mímicas, participar en ejercicios coreográficos y dramatización teatral.  Destrezas para la elaboración y manejo de figuras, reconocimiento de géneros musicales, representación de un baile y elaboración de títeres.	ARTES PLASTICAS La perspectiva. Paralela. MUSICA Compositores de música colombiana Pedro J Ramos. DANZA Elaboración de instrumentos musicales TEATRO Parte de la obra teatral Planteamiento Trama, desenlace. ARTES PLASTICAS Historietas MUSICA Importancia de la música. DANZA Representación de personajes mitológicos TEATRO El teatro y sus clases. Cómico. Cotidiano.	Teniendo en cuenta lo explicado en clase, elaborar o dibujar instrumentos musicales, de acuerdo a cada una de las regiones de Colombia. Mediante un trabajo escrito, explicar las partes que componen una obra teatral, es decir, planteamiento, trama desenlace.	Ciencias naturales: Represento todos los sistemas vitales del ser humano, mediante trabajos artísticos como modelado, escultura, frisos, y otros, utilizando materiales según el medio. Ciencias sociales: Elabora un globo terráqueo con diversos materiales esfera de icopor, totumas, y otros. Elaboro instrumentos musicales de las diferentes regiones de Colombia. Entono canciones de música colombiana y de la región a la que pertenece Ética: Interpretación y análisis de imágenes de reflexiones. Matemáticas: en la elaboración de gráficas de barra, circulares y líneas. Lenguaje: Representación de guiones teatrales. Tecnología: cuando trabajamos la degradación de los colores.	Presentación de trabajos. Participación en clase. Socialización de los trabajos. Exposición de los trabajos. Exposición de trabajos. Socialización de trabajos. Participación en eventos culturales. Exposición de trabajos. Socialización de trabajos. Participación en eventos culturales.

**GRADO QUINTO PERIODO II**



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA "EL VERGEL" ORTEGA TOLIMA RESOLUCION DE APROBACION DE ESTUDIO N° 03437 DE 27 DE AGOSTO DE 2012  
NIT 90.0005484-9 - DANE: 273504002191 - REGISTRO EDUCATIVO N° 15042146  
RESOLUCIÓN DE INTEGRACION No.1017 del 12 DE NOVIEMBRE DE 2004**

ESTANDAR	COMPETENCIA	LOGROS	AMBITOS CONCEPTUALES	ACTIVIDADES PEDAGOGICAS	INTERDISCIPLINARIEDAD	EVALUACION
<p>Proceso Contemplativo, Imaginación, Selectivo. Proceso de Transformación Simbólico de la Interacción con el mundo. Proceso se Reflexión. Proceso de Valoración</p>	<p>Perceptiva. Ideológica. Cognitiva. Expresiva. Emotiva. Creativa. Estética. Técnica.</p>	<p>Desarrolla habilidades en el manejo de la cuadrícula, reconocimiento de algunos autores tolimenses. Representación del baile el sanjuanero y elaboración de un guion cómico.</p>	<p>ARTES PLASTICAS Dibujo en cuadrícula MUSICA Consulta sobre un compositor de la capital musical de Colombia. DANZA Representación del ritmo el sanjuanero. TEATRO Estructura de un guion corto cómico: inicio, drama y desenlace.</p>	<p>Participar en un mini concurso del grado, referente al baile el sanjuanero. Elaboración de un guion corto sobre teatro cómico</p>	<p>Ciencias naturales: Mediante obras de teatro representa la importancia de las vacunas. Ciencias sociales: Elaboro el sistema solar con diferentes materiales Ética y valores: la contaminación visual. Matemáticas: medición de distancias, elaboro el metro con cartulina como patrón de medidas y otros elementos de medidas. Lengua castellana: creación de carteles en diferentes posiciones y distancias. Tecnología: figuras en 3D.</p>	<p>Participación en eventos culturales Exposición de trabajos. Socialización de trabajos. Participación en eventos culturales.</p>



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA "EL VERGEL" ORTEGA TOLIMA RESOLUCION DE APROBACION DE ESTUDIO N° 03437 DE 27 DE AGOSTO DE 2012  
NIT 90.0005484-9 - DANE: 273504002191 - REGISTRO EDUCATIVO N° 15042146  
RESOLUCIÓN DE INTEGRACION No.1017 del 12 DE NOVIEMBRE DE 2004**

ESTANDAR	COMPETENCIA	LOGROS	AMBITOS CONCEPTUALES	ACTIVIDADES PEDAGOGICAS	INTERDISCIPLINARIEDAD	EVALUACION
Proceso Contemplativo, Imaginación Selectivo. Proceso de Transformación Simbólico de la Interacción con el mundo. Proceso de Reflexión. Proceso de Valoración	Perceptiva. Ideológica. Cognitiva. Expresiva. Emotiva. Creativa. Estética. Técnica.	Habilidad para expresar creativamente paisajes naturales y culturales, representar fono mímicas, participar en ejercicios coreográficos y dramatizaciones teatrales.	<b>ARTES PLASTICAS</b> Composición de un paisaje (Forma, espacio y color). <b>MUSICA</b> Desplazamientos colectivos. *fono mímicas individuales y grupales. <b>DANZA</b> Desplazamientos Colectivos. *fono mímicas individuales y grupales. <b>TEATRO</b> Dramatización de una problemática de la vida diaria.	Participación en ejercicios ,mediante un género musical, de acuerdo a sus preferencias  Elaboración y representación de un guion cuyo tema central evidencie una problemática de la vida diaria.	Ciencias naturales: elementos naturales como madera y piedra.  Ciencias sociales: proceso histórico del arte.  El paleolítico y el neolítico.  Ética y valores: amor por la cultura de nuestros antepasados.  Matemáticas: el punto y la línea  Lengua castellana: textos de la temática.  Tecnología: figuras y formas	Socialización de trabajos.  Participación en eventos culturales  Exposición de trabajos.  Socialización de trabajos.  Participación en eventos culturales





**INSTITUCIÓN EDUCATIVA "EL VERGEL" ORTEGA TOLIMA RESOLUCION DE APROBACION DE ESTUDIO N° 03437 DE 27 DE AGOSTO DE 2012  
NIT 90.0005484-9 - DANE: 273504002191 - REGISTRO EDUCATIVO N° 15042146  
RESOLUCIÓN DE INTEGRACION No.1017 del 12 DE NOVIEMBRE DE 2004**

ESTANDAR	COMPETENCIA	LOGROS	AMBITOS CONCEPTUALES	ACTIVIDADES PEDAGOGICAS	INTERDISCIPLINARIEDAD	EVALUACION
Proceso Contemplativo, Imaginación, Selectivo. Proceso de Transformación Simbólico de la Interacción con el mundo. Proceso de Reflexión. Proceso de Valoración	Perceptiva. Ideológica. Cognitiva. Expresiva. Emotiva. Creativa. Estética. Técnica.	Al terminar el cuarto período el 90% de los estudiantes estarán en capacidad de interactuar y expresar libremente su conocimiento. Sobre: Historietas, importancia de la música representación de personajes mitológicos, el teatro y sus clases.	ARTES PLASTICAS Elaboración de figuras en diferentes tamaños, volumen. MUSICA Exploremos géneros musicales. Merengue vallenato reggaetón DANZA Representación de un baile. Merengue. Vallenato. Reggaetón. TEATRO Elaboremos títeres.	Diseñar diferentes figuras, en diversas superficies manejando volumen y tamaño.  Identificar y entonar diferentes géneros musicales, imitando artistas de su agrado.  Participar en coreografías, donde se representan diferentes géneros musicales.  Elaborar títeres utilizando recursos del medio y representar una pequeña obra teatral.	Ciencias naturales: Observar el entorno y la diversidad de colores. Texturas naturales. Elaborar tinturas con elementos de la naturaleza como frutos, hojas, raíces, etc. Ciencias sociales: Pintura rupestre. Ética y valores: respeto por la naturaleza. Matemáticas: Diseños de gráficos y cuadros. Lengua castellana: el significado de los colores. Tecnología: Al diseñar plantillas en power point con texturas y degradados.	Exposición de trabajos. Socialización de trabajos. Participación en eventos culturales Exposición de trabajos. Socialización de trabajos. Participación en eventos culturales



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA "EL VERGEL" ORTEGA TOLIMA RESOLUCION DE APROBACION DE ESTUDIO N° 03437 DE 27 DE AGOSTO DE 2012  
NIT 90.0005484-9 - DANE: 273504002191 - REGISTRO EDUCATIVO N° 15042146  
RESOLUCIÓN DE INTEGRACION No.1017 del 12 DE NOVIEMBRE DE 2004**

GRADO: SEXTO PERIODO I

ESTÁNDAR	COMPETENCIA	LOGROS	ÁMBITOS CONCEPTUALES	ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS	INTERDISCIPLINARIEDAD	EVALUACIÓN
<p>PROCESO: 1. Proceso de transformación simbólica de la interacción con el mundo. 2. Proceso contemplativo, imaginativo, selectivo. 3. Proceso Reflexivo. 4. Proceso Valorativo.</p>	<p>Perceptiva. Ideológica. Cognitiva. Expresiva. Emotiva. Creativa. Estética. Técnica.</p>	<p>Conocimientos sobre el proyecto de vida, la historia del arte, la imagen, la música, la cultura y el teatro.</p>	<p>ARTES PLÁSTICAS. Proyecto de vida. Historia del arte. La imagen. Las artes plásticas. El dibujo artístico. Método de dibujo. MÚSICA. La música. ¿Cómo funciona la música?. ¿Cómo se toca la música?. Escuchar música. EL TEATRO El teatro. El teatro y sus géneros. Elementos de la representación teatral. Partes del teatro. MANUALIDAD Trabajemos con papel.</p>	<p>-Desarrollo de guías y talleres. -Exposiciones. -Realización de planchas de aprestamiento al dibujo. -Presentación oportuna de las de consultas. -Presentación ordenada y puntal de las actividades realizadas en la clase y extra clase. -Socialización de las composiciones hechas en clase y en la casa.</p>	<p>Ciencias naturales: Embellecimiento del ambiente Act. Reforestar los alrededores de las sedes. Ciencias sociales: El universo. Act. Elaborar con diferentes materiales el universo. Inglés: Las profesiones. Lugares y familia. Act. Cartelera, collage y dramatizado. Matemáticas: Conjuntos. Act. Elaboración de gráficos y representación de conjuntos Lenguaje: Signos e imágenes. Act. Dibuja e interpreta imágenes del lenguaje cónico. Tecnología: El computador. Act. Dibuja el computador y sus partes. ED. FÍSICA: Rondas infantiles Act. Realizar diferentes rondas infantiles.</p>	<p>-Exposición de trabajos. Socialización de trabajos. -Participación en eventos culturales. -Exposición de trabajos. --Socialización de trabajos. -Participación en eventos culturales. -Exposición de trabajos. -Socialización de trabajos. Participación en eventos culturales Exposición de trabajos. Socialización de trabajos. -Participación en eventos culturales. -en las nivelaciones el 3.0 para la evaluación tipo ICCFES y el 2.0 para el cuaderno.</p>



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA "EL VERGEL" ORTEGA TOLIMA RESOLUCION DE APROBACION DE ESTUDIO N° 03437 DE 27 DE AGOSTO DE 2012  
NIT 90.0005484-9 - DANE: 273504002191 - REGISTRO EDUCATIVO N° 15042146  
RESOLUCIÓN DE INTEGRACION No.1017 del 12 DE NOVIEMBRE DE 2004**

GRADO: SEXTO PERIODOII

ESTÁNDAR	COMPETENCIA	LOGROS	ÁMBITOS CONCEPTUALES	ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS	INTERDISCIPLINARIEDAD	EVALUACIÓN
<p><b>PROCESO:</b> 1. Proceso de transformación simbólica de la interacción con el mundo. 2. Proceso contemplativo, imaginativo, selectivo. 3. Proceso Reflexivo. 4. Proceso Valorativo.</p>	<p>Perceptiva . Ideológica. Cognitiva. Expresiva. Emotiva. Creativa. Estética. Técnica.</p>	<p>Conocimientos básicos sobre la forma, el punto, la línea, la materia musical, la cultura, el teatro y la manualidad.</p>	<p><b>ARTES PLASTICAS</b> Planchas La forma El punto y el puntillismo. Bicromía, la línea, la forma, y método de simplificación. <b>MÚSICA</b> ¿Cómo cantar mejor?, cantar en grupo, gráfica el sonido. <b>TEATRO</b> El actor y la actuación, movimientos y organización del espacio teatral. Manualidad libre.</p>	<p>Desarrollo de guías y talleres. Exposiciones Realización de planchas de aprestamiento al dibujo. Presentación oportuna de las de consultas. Presentación ordenada y puntal de las actividades realizadas en la clase y extra clase. Socialización de las composiciones hechas en clase y en la casa.</p>	<p>Ciencias naturales: Cuidado del medio Ambiente. Act. Mantenimiento y cuidado de los árboles. Ciencias sociales: Eras de prehistoria. Act. dibuja y explica las herramientas y las pinturas de la prehistoria. Inglés: los adjetivos. Clima y estaciones. Act. Cartelera collage. Matemáticas: Operaciones con números naturales. Act. Resolver rompecabezas con las operaciones, con números naturales. Lenguaje: Collage. Act. Representa un cuento manejando el collage. Tecnología: Prgramas. Act. Por medio de prácticas manejar los diferentes programas. ED. FISICA: Implementos deportivos. Act. Dibujar en alto relieve un implemento deportivo.</p>	<p>-Exposición de trabajos. Socialización de trabajos. -Participación en eventos culturales. -Exposición de trabajos. --Socialización de trabajos. -Participación en eventos culturales. -Exposición de trabajos. -Socialización de trabajos. Participación en eventos culturales Exposición de trabajos. Socialización de trabajos. -Participación en eventos culturales. -en las nivelaciones el 3.0 para la evaluación tipo ICCFES y el 2.0 para el cuaderno.</p>



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA "EL VERGEL" ORTEGA TOLIMA RESOLUCION DE APROBACION DE ESTUDIO N° 03437 DE 27 DE AGOSTO DE 2012  
NIT 90.0005484-9 - DANE: 273504002191 - REGISTRO EDUCATIVO N° 15042146  
RESOLUCIÓN DE INTEGRACION No.1017 del 12 DE NOVIEMBRE DE 2004**

GRADO: SEXTO PERIODOIII

ESTÁNDAR	COMPETENCIA	LOGROS	ÁMBITOS CONCEPTUALES	ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS	INTERDISCIPLINARIEDAD	EVALUACIÓN
<p>PROCESO: 1. Proceso de transformación simbólica de la interacción con el mundo. 2. Proceso contemplativo, imaginativo, selectivo. 3. Proceso Reflexivo. 4. Proceso Valorativo.</p>	<p>Perceptiva. Ideológica. Cognitiva. Expresiva. Emotiva. Creativa. Estética. Técnica.</p>	<p>Conocimientos básicos sobre la forma, el punto, la línea, la materia musical, la cultura, el teatro y la manualidad.</p>	<p>ARTES PLASTICAS Planchas La forma El punto y el puntillismo. La línea, la forma, y método de simplificación. MÚSICA ¿Cómo cantar mejor?, cantar en grupo, gráfica el sonido. TEATRO El actor y la actuación, movimientos y organización del espacio teatral. Manualidad libre.</p>	<p>Desarrollo de guías y talleres. Exposiciones Realización de planchas de aprestamiento al dibujo. Presentación oportuna de las de consultas. Presentación ordenada y puntal de las actividades realizadas en la clase y extra clase. Socialización de las composiciones hechas en clase y en la casa.</p>	<p>Ciencias naturales: Cuidado del medio Ambiente. Act. Mantenimiento y cuidado de los árboles. Ciencias sociales: Eras de prehistoria. Act. dibuja y explica las herramientas y las pinturas de la prehistoria. Inglés: los adjetivos. Clima y estaciones. Act. Cartelera collage. Matemáticas: Operaciones con números naturales. Act. Resolver rompecabezas con las operaciones, con números naturales. Lenguaje: Collage. Act. Representa un cuento manejando el collage. Tecnología:Programas. Act. Por medio de prácticas manejar los diferentes programas. ED. FISICA: Implementos deportivos. Act. Dibujar en alto relieve un implemento deportivo.</p>	<p>-Exposición de trabajos. Socialización de trabajos. -Participación en eventos culturales. -Exposición de trabajos. --Socialización de trabajos. -Participación en eventos culturales. -Exposición de trabajos. -Socialización de trabajos. Participación en eventos culturales Exposición de trabajos. Socialización de trabajos. -Participación en eventos culturales. -en las nivelaciones el 3.0 para la evaluación tipo ICCFES y el 2.0 para el cuaderno.</p>



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA "EL VERGEL" ORTEGA TOLIMA RESOLUCION DE APROBACION DE ESTUDIO N° 03437 DE 27 DE AGOSTO DE 2012  
NIT 90.0005484-9 - DANE: 273504002191 - REGISTRO EDUCATIVO N° 15042146  
RESOLUCIÓN DE INTEGRACION No.1017 del 12 DE NOVIEMBRE DE 2004**

GRADO: SEXTO PERIODOIV

ESTÁNDAR	COMPETENCIA	LOGROS	ÁMBITOS CONCEPTUALES	ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS	INTERDISCIPLINARIEDAD	EVALUACIÓN
<p>PROCESO:</p> <p>1. Proceso de transformación simbólica de la interacción con el mundo.</p> <p>2. Proceso contemplativo, imaginativo, selectivo.</p> <p>3. Proceso Reflexivo.</p> <p>4. Proceso Valorativo.</p>	<p>Perceptiva. Ideológica. Cognitiva. Expresiva. Emotiva. Creativa. Estética. Técnica.</p>	<p>Destreza y aplicación de la teoría cromática; identificar sonidos, aspectos fundamentales del teatro y la manualidad.</p>	<p>ARTES PLASTICAS</p> <p>La pintura</p> <p>Pintemos con estilo</p> <p>Teoría del color</p> <p>Cualidades del color</p> <p>La escultura</p> <p>Plastilina casera</p> <p>Logotipos y máscaras</p> <p>MÚSICA</p> <p>Clasificación de los sonidos</p> <p>¿Cómo escribir música?</p> <p>El pentagrama</p> <p>Las notas y el pentagrama</p> <p>El valor de las notas</p> <p>TEATRO</p> <p>Teatro de marionetas</p> <p>Taller de máscaras</p> <p>Hagamos magia</p> <p>Manualidad libre.</p>	<p>Desarrollo de guías y talleres.</p> <p>Exposiciones</p> <p>Realización de planchas de aprestamiento al dibujo.</p> <p>Presentación oportuna de las de consultas.</p> <p>Presentación ordenada y puntal de las actividades realizadas en la clase y extra clase.</p> <p>Socialización de las composiciones hechas en clase y en la casa.</p>	<p>Ciencias naturales: Ecosistema</p> <p>Act. Dibujar y describir diferentes ecosistemas de su entorno.</p> <p>Ciencias sociales: las culturas indígenas de ortega.</p> <p>Act. Representa por medio de un dibujo la economía del imperio inca, azteca.</p> <p>Inglés: Rutinas diarias, los números, colores, prendas de vestir y verbos.</p> <p>Act. Cartelera, collage, mimo, trabajos manuales, colores, tiras cómicas e historietas.</p> <p>Matemáticas: Números racionales "origami".</p> <p>Act. Realizar gráficos de representación de fracciones, realiza origami.</p> <p>Lenguaje: Mitos y leyendas.</p> <p>Act. Representa un mito y una leyenda, mediante un friso.</p> <p>Tecnología: Manejo del teclado.</p> <p>Act. Practicar con el teclado.</p> <p>ED. FISICA: diversidad deportiva.</p> <p>Act. Los niños elaboraran sus propios juegos.</p>	<p>-Exposición de trabajos.</p> <p>Socialización de trabajos.</p> <p>-Participación en eventos culturales.</p> <p>-Exposición de trabajos.</p> <p>--Socialización de trabajos.</p> <p>-Participación en eventos culturales.</p> <p>-Exposición de trabajos.</p> <p>-Socialización de trabajos.</p> <p>Participación en eventos culturales</p> <p>Exposición de trabajos.</p> <p>Socialización de trabajos.</p> <p>-Participación en eventos culturales.</p> <p>-en las nivelaciones el 3.0 para la evaluación tipo ICCFES y el 2.0 para el cuaderno.</p>



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA "EL VERGEL" ORTEGA TOLIMA RESOLUCION DE APROBACION DE ESTUDIO N° 03437 DE 27 DE AGOSTO DE 2012  
NIT 90.0005484-9 - DANE: 273504002191 - REGISTRO EDUCATIVO N° 15042146  
RESOLUCIÓN DE INTEGRACION No.1017 del 12 DE NOVIEMBRE DE 2004**

GRADO: SÉPTIMO PERIODO

ESTÁNDAR	COMPETENCIA	LOGROS	ÁMBITOS CONCEPTUALES	ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS	INTERDISCIPLINARIEDAD	EVALUACIÓN
<p>PROCESO:</p> <p>1. Proceso de transformación simbólica de la interacción con el mundo.</p> <p>2. Proceso contemplativo, imaginativo, selectivo.</p> <p>3. Proceso Reflexivo.</p> <p>4. Proceso Valorativo.</p>	<p>Perceptiva.</p> <p>Ideológica.</p> <p>Cognitiva.</p> <p>Expresiva.</p> <p>Emotiva.</p> <p>Creativa.</p> <p>Estética.</p> <p>Técnica.</p>	<p>Habilidad para describir su Proyecto de vida e Identificar la historia del arte, cómo usar la comunicación visual en el dibujo, la música, los aspectos fundamentales del teatro y trabajos en papel.</p>	<p>ARTES PLÁSTICAS.</p> <p>Proyecto de vida.</p> <p>Historia de arte.</p> <p>La comunicación visual.</p> <p>Significado de las imágenes.</p> <p>Signo y símbolo.</p> <p>Aplicaciones del dibujo.</p> <p>Taller de encuadernación.</p> <p>MÚSICA.</p> <p>La música.</p> <p>¿A qué distancia llegará el sonido?.</p> <p>La música del mundo (1ª. Parte).</p> <p>La música del mundo (2ª. Parte).</p> <p>EL TEATRO</p> <p>Historia del teatro.</p> <p>Personajes ilustres.</p> <p>Géneros teatrales.</p> <p>Vestuario.</p> <p>MANUALIDAD</p> <p>Trabajemos con papel.</p>	<p>Desarrollo de guías y talleres.</p> <p>Exposiciones</p> <p>Realización de planchas de aprestamiento al dibujo.</p> <p>Presentación oportuna de las de consultas.</p> <p>Presentación ordenada y puntal de las actividades realizadas en la clase y extra clase.</p> <p>Socialización de las composiciones hechas en clase y en la casa.</p>	<p>Ciencias naturales: El átomo.</p> <p>Act. Por grupos de estudiantes dibujar el átomo.</p> <p>Ciencias sociales: Los pisos térmicos.</p> <p>Act. Dibujar la pirámide de los pisos térmicos.</p> <p>Inglés: Descripciones, dramatizados, carteleras y fichas.</p> <p>Matemáticas: Plano cartesiano y rotación de figuras.</p> <p>Act. Elaborar graficas en el plano cartesiano.</p> <p>Lenguaje: El verbo y los tiempos.</p> <p>Act. Representa algunos verbos por medio de un friso.</p> <p>Tecnología: El computador.</p> <p>Act. Dibuja el computador y sus partes.</p> <p>ED. FISICA:juegos tradicionales</p> <p>Act. Organizar diferentes juegos en grupo.</p>	<p>Exposición de trabajos.</p> <p>Socialización de trabajos.</p> <p>-Participación en eventos culturales.</p> <p>-en las nivelaciones el 3.0 para la evaluación tipo ICCFES y el 2.0 para el cuaderno.</p>



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA "EL VERGEL" ORTEGA TOLIMA RESOLUCION DE APROBACION DE ESTUDIO N° 03437 DE 27 DE AGOSTO DE 2012  
NIT 90.0005484-9 - DANE: 273504002191 - REGISTRO EDUCATIVO N° 15042146  
RESOLUCIÓN DE INTEGRACION No.1017 del 12 DE NOVIEMBRE DE 2004**

GRADO: SÉPTIMO PERIODOII

ESTÁNDAR	COMPETENCIA	LOGROS	ÁMBITOS CONCEPTUALES	ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS	INTERDISCIPLINARIEDAD	EVALUACIÓN
<p>PROCESO: 1. Proceso de transformación simbólica de la interacción con el mundo. 2. Proceso contemplativo, imaginativo, selectivo. 3. Proceso Reflexivo. 4. Proceso Valorativo.</p>	<p>Perceptiva. Ideológica. Cognitiva. Expresiva. Emotiva. Creativa. Estética. Técnica.</p>	<p>Conocimientos sobre la importancia del dibujo, la música, el vestuario en una obra teatral y la realización de la manualidad.</p>	<p>ARTES PLASTICAS El dibujo en el comic y la animación, en la ilustración, en la ingeniería, en la arquitectura,. La forma y el punto de vista. MÚSICA ¿Por qué hacemos música?, la guitarra y sus cuerdas. TEATRO Vestuario, planta de un escenario, elementos de una escenografía y el guión. Manualidad libre.</p>	<p>Desarrollo de guías y talleres. Exposiciones Realización de planchas de aprestamiento al dibujo. Presentación oportuna de las de consultas. Presentación ordenada y puntal de las actividades realizadas en la clase y extra clase. Socialización de las composiciones hechas en clase y en la casa.</p>	<p>Ciencias naturales: La tabla periódica. Actividad: elaborar en forma de rompecabezas la tabla periódica con elementos conocidos Ciencias sociales: Paisaje Urbano. Act. Dibuja un paisaje urbano y un rural. Inglés: vocabulario sobre los deportes y animales. Act. Cartelera, collage, afiches, dramatizados e historietas. Matemáticas: Solidos geométricos. Act. Elaborar en cartulina solidos geométricos. Lenguaje: Clases de oración. Act. Representa en cartulina ejemplos de tipos de oración. Tecnología: El computador. Act. Dibuja el computador y sus partes. ED. FISICA:juegos tradicionales Act. Realizar juegos.</p>	<p>-Exposición de trabajos. Socialización de trabajos. -Participación en eventos culturales. -Exposición de trabajos. --Socialización de trabajos. -Participación en eventos culturales. -Exposición de trabajos. -Socialización de trabajos. Participación en eventos culturales Exposición de trabajos. Socialización de trabajos. -Participación en eventos culturales. -en las nivelaciones el 3.0 para la evaluación tipo ICCFES y el 2.0 para el cuaderno.</p>



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA "EL VERGEL" ORTEGA TOLIMA RESOLUCION DE APROBACION DE ESTUDIO N° 03437 DE 27 DE AGOSTO DE 2012  
NIT 90.0005484-9 - DANE: 273504002191 - REGISTRO EDUCATIVO N° 15042146  
RESOLUCIÓN DE INTEGRACION No.1017 del 12 DE NOVIEMBRE DE 2004**

GRADO: SÉPTIMO PERIODOIII

ESTÁNDAR	COMPETENCIA	LOGROS	ÁMBITOS CONCEPTUALES	ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS	INTERDISCIPLINARIEDAD	EVALUACIÓN
<p>PROCESO: 1. Proceso de transformación simbólica de la interacción con el mundo. 2. Proceso contemplativo, imaginativo, selectivo. 3. Proceso Reflexivo. 4. Proceso Valorativo.</p>	<p>Perceptiva . Ideológica . Cognitiva. Expresiva. Emotiva. Creativa. Estética. Técnica.</p>	<p>Fundamentación sobre La simetría y asimetría, Cómo tocar instrumentos y el maquillaje de una obra de teatro.</p>	<p>ARTES PLASTICAS La simetría y asimetría. Sólidos. Pintura de acción. Conozcamos artistas. MÚSICA Pulsado, rasgado, acordes y ritmos. TEATRO Maquillaje, títeres y escenografía de una obra de teatro. Manualidad libre.</p>	<p>Desarrollo de guías y talleres. Exposiciones Realización de planchas de aprestamiento al dibujo. Presentación oportuna de las de consultas. Presentación ordenada y puntal de las actividades realizadas en la clase y extra clase. Socialización de las composiciones hechas en clase y en la casa.</p>	<p>Ciencias naturales: Elementos de la tabla periódica Act. Dibujo objetos que tiene gran proporción de elementos de la tabla periódica. Ciencias sociales: Grupos étnicos. Act. Representación política de las comunidades indígenas. Inglés: vocabulario de los alimentos. Act. Cartelera, fichas y rompecabezas. Matemáticas: Polígonos. Act. Elaborar polígonos regulares e irregulares en plastilina. Lenguaje: Partes de la oración. Act. Elaborar una cartelera dando ejemplos de oraciones completas Tecnología: Manejo de Word. Act. Manejar un programa. ED. FISICA: Elaboración de material. Act. Realizar elementos deportivos con diferentes materiales.</p>	<p>-Exposición de trabajos. Socialización de trabajos. -Participación en eventos culturales. -Exposición de trabajos. --Socialización de trabajos. -Participación en eventos culturales. -Exposición de trabajos. -Socialización de trabajos. Participación en eventos culturales Exposición de trabajos. Socialización de trabajos. -Participación en eventos culturales. -en las nivelaciones el 3.0 para la evaluación tipo ICCFES y el 2.0 para el cuaderno.</p>





**INSTITUCIÓN EDUCATIVA "EL VERGEL" ORTEGA TOLIMA RESOLUCION DE APROBACION DE ESTUDIO N° 03437 DE 27 DE AGOSTO DE 2012  
NIT 90.0005484-9 - DANE: 273504002191 - REGISTRO EDUCATIVO N° 15042146  
RESOLUCIÓN DE INTEGRACION No.1017 del 12 DE NOVIEMBRE DE 2004**

GRADO: SÉPTIMO PERIODOIV

ESTÁNDAR	COMPETENCIA	LOGROS	ÁMBITOS CONCEPTUALES	ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS	INTERDISCIPLINARIEDAD	EVALUACIÓN
<p>PROCESO: 1. Proceso de transformación simbólica de la interacción con el mundo. 2. Proceso contemplativo, imaginativo, selectivo. 3. Proceso Reflexivo. 4. Proceso Valorativo.</p>	<p>Perceptiva. Ideológica. Cognitiva. Expresiva. Emotiva. Creativa. Estética. Técnica.</p>	<p>Habilidad para interpretar los colores, el comic, la danza, elaborar máscaras y arreglos navideños.</p>	<p>ARTES PLÁSTICAS Los colores. La escultura. El comic. MÚSICA La danza. Bailes de salón. Coreografías. TEATRO Taller de máscaras. El cine.  Manualidades en arreglos navideños.</p>	<p>Desarrollo de guías y talleres. Exposiciones Realización de planchas de aprestamiento al dibujo. Presentación oportuna de las de consultas. Presentación ordenada y puntal de las actividades realizadas en la clase y extra clase. Socialización de las composiciones hechas en clase y en la casa.</p>	<p>Ciencias naturales: El ecosistema. Act. Represente por medio de dibujos el ecosistema. Ciencias sociales: La población. Act. Elabora un collage con con las diferentes poblaciones de Colombia. Inglés: verbos y descripciones. Act. Dramatizado, carteleras e historietas. Ética: Matemáticas: La Circunferencia. Act. Realizar dibujos utilizando la circunferencia. Lenguaje: Tiras cómicas Act. Elabora un collage con tiras comicas. Tecnología: Manejo de Word. Act. Mover textos, cortar, pegar y formatos de letras. ED. FÍSICA: Elaboración de material. Act. Realizar elementos deportivos con diferentes materiales.</p>	<p>-Exposición de trabajos. Socialización de trabajos. -Participación en eventos culturales. -Exposición de trabajos. --Socialización de trabajos. -Participación en eventos culturales. -Exposición de trabajos. -Socialización de trabajos. Participación en eventos culturales Exposición de trabajos. Socialización de trabajos. -Participación en eventos culturales. -en las nivelaciones el 3.0 para la evaluación tipo ICCFES y el 2.0 para el cuaderno.</p>



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA "EL VERGEL" ORTEGA TOLIMA RESOLUCION DE APROBACION DE ESTUDIO N° 03437 DE 27 DE AGOSTO DE 2012  
NIT 90.0005484-9 - DANE: 273504002191 - REGISTRO EDUCATIVO N° 15042146  
RESOLUCIÓN DE INTEGRACION No.1017 del 12 DE NOVIEMBRE DE 2004**

GRADO: OCTAVO PERIODOI

ESTÁNDAR	COMPETENCIA	LOGROS	ÁMBITOS CONCEPTUALES	ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS	INTERDISCIPLINARIEDAD	EVALUACIÓN
<p>PROCESO:</p> <p>1. Proceso de transformación simbólica de la interacción con el mundo.</p> <p>2. Proceso contemplativo, imaginativo, selectivo.</p> <p>3. Proceso Reflexivo.</p> <p>4. Proceso Valorativo.</p>	<p>Perceptiva.</p> <p>Ideológica.</p> <p>Cognitiva.</p> <p>Expresiva.</p> <p>Emotiva.</p> <p>Creativa.</p> <p>Estética.</p> <p>Técnica.</p>	<p>Habilidad para describir su Proyecto de vida.</p> <p>Y aplicar los materiales del dibujo artístico en una composición, consultar la música. El arte a través de la historia y el teatro.</p>	<p>ARTES PLÁSTICAS.</p> <p>Proyecto de vida.</p> <p>Historia del arte.</p> <p>El dibujo artístico.</p> <p>Materiales de dibujo.</p> <p>La luz y la sombra.</p> <p>La composición.</p> <p>MÚSICA.</p> <p>La música.</p> <p>Doble barra de repetición.</p> <p>Tambores.</p> <p>La blanca.</p> <p>EL TEATRO</p> <p>El teatro.</p> <p>Autores latinoamericanos.</p> <p>Características de una obra de teatro (1ª. Parte).</p> <p>Características de una obra de teatro (2ª. Parte).</p> <p>Guion (1ª. Parte).</p> <p>MANUALIDAD</p> <p>Trabajemos con papel.</p>	<p>Desarrollo de guías y talleres.</p> <p>Exposiciones</p> <p>Realización de planchas de aprestamiento al dibujo.</p> <p>Presentación oportuna de las de consultas.</p> <p>Presentación ordenada y puntal de las actividades realizadas en la clase y extra clase.</p> <p>Socialización de las composiciones hechas en clase y en la casa.</p>	<p>Ciencias naturales: La célula</p> <p>Act. Elaborar con elementos del medio la célula animal y vegetal.</p> <p>Ciencias sociales: La revolución francesa.</p> <p>Act. Elabora un friso con imágenes de la revolución francesa.</p> <p>Inglés: entrevistas, oraciones imperativas.</p> <p>Act. Dramatizado, carteleras e historietas.</p> <p>Matemáticas: Números enteros, racionales e irracionales.</p> <p>Act. Elaborar graficas empleando números enteros, racionales e irracionales.</p> <p>Lenguaje: La Narración.</p> <p>Act. Elaborar una historieta en viñetas.</p> <p>Tecnología: diseños con normas lcontec.</p> <p>Act. Realizar un trabajo utilizando normas incontec.</p> <p>ED. FISICA: Juegos pre deportivos.</p> <p>Act. Organizar juegos para el grupo.</p>	<p>-Exposición de trabajos.</p> <p>Socialización de trabajos.</p> <p>-Participación en eventos culturales.</p> <p>-Exposición de trabajos.</p> <p>--Socialización de trabajos.</p> <p>-Participación en eventos culturales.</p> <p>-Exposición de trabajos.</p> <p>-Socialización de trabajos.</p> <p>Participación en eventos culturales</p> <p>Exposición de trabajos.</p> <p>Socialización de trabajos.</p> <p>-Participación en eventos culturales.</p> <p>-en las nivelaciones el 3.0 para la evaluación tipo ICCFES y el 2.0 para el cuaderno.</p>



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA "EL VERGEL" ORTEGA TOLIMA RESOLUCION DE APROBACION DE ESTUDIO N° 03437 DE 27 DE AGOSTO DE 2012  
NIT 90.0005484-9 - DANE: 273504002191 - REGISTRO EDUCATIVO N° 15042146  
RESOLUCIÓN DE INTEGRACION No.1017 del 12 DE NOVIEMBRE DE 2004**

GRADO: OCTAVO PERIODOII

ESTÁNDAR	COMPETENCIA	LOGROS	ÁMBITOS CONCEPTUALES	ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS	INTERDISCIPLINARIEDAD	EVALUACIÓN
<p>PROCESO: 1. Proceso de transformación simbólica de la interacción con el mundo. 2. Proceso contemplativo, imaginativo, selectivo. 3. Proceso Reflexivo. 4. Proceso Valorativo.</p>	<p>Perceptiva. Ideológica. Cognitiva. Expresiva. Emotiva. Creativa. Estética. Técnica.</p>	<p>Capacidad para elaborar composiciones aplicando las técnicas pictóricas, identificar símbolos musicales, elaborar máscaras y tarjetas..</p>	<p>ARTES PLASTICAS</p> <p>Esquemas de una composición, perspectiva, técnicas pictóricas y técnicas.</p> <p>MÚSICA</p> <p>La blanca, puntillo, ligadura, redonda, y bicromía.</p> <p>TEATRO</p> <p>Taller de maquillaje y máscaras.</p> <p>Manualidad libre .</p>	<p>Desarrollo de guías y talleres. Exposiciones Realización de planchas de aprestamiento al dibujo. Presentación oportuna de las de consultas. Presentación ordenada y puntal de las actividades realizadas en la clase y extra clase. Socialización de las composiciones hechas en clase y en la casa.</p>	<p>Ciencias naturales: La célula del sistema nervioso. Act. Elaborar con elementos del medio la célula del sistema nervioso. Ciencias sociales: La revolución francesa. Act. Elabora un friso con imágenes de la revolución francesa. Inglés: entrevistas, oraciones imperativas. Act. Dramatizado, carteleras e historietas. Matemáticas: Números enteros, racionales e irracionales. Act. Elaborar graficas empleando números enteros, racionales e irracionales. Lenguaje: La Narración de fabulas. Act. Elaborar una historieta en viñetas. Tecnología: diseños con normas lcontec. Act. Realizar un trabajo utilizando normas incontec. ED. FISICA: Juegos pre deportivos. Act. Organizar juegos para el grupo.</p>	<p>-Exposición de trabajos. Socialización de trabajos. -Participación en eventos culturales. -Exposición de trabajos. --Socialización de trabajos. -Participación en eventos culturales. -Exposición de trabajos. -Socialización de trabajos. Participación en eventos culturales Exposición de trabajos. Socialización de trabajos. -Participación en eventos culturales. -en las nivelaciones el 3.0 para la evaluación tipo ICCFES y el 2.0 para el cuaderno.</p>



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA "EL VERGEL" ORTEGA TOLIMA RESOLUCION DE APROBACION DE ESTUDIO N° 03437 DE 27 DE AGOSTO DE 2012  
NIT 90.0005484-9 - DANE: 273504002191 - REGISTRO EDUCATIVO N° 15042146  
RESOLUCIÓN DE INTEGRACION No.1017 del 12 DE NOVIEMBRE DE 2004**

GRADO: OCTAVO PERIODO III

ESTÁNDAR	COMPETENCIA	LOGROS	ÁMBITOS CONCEPTUALES	ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS	INTERDISCIPLINARIEDAD	EVALUACIÓN
<p>PROCESO: 1. Proceso de transformación simbólica de la interacción con el mundo. 2. Proceso contemplativo, imaginativo, selectivo. 3. Proceso Reflexivo. 4. Proceso Valorativo.</p>	<p>Perceptiva. Ideológica. Cognitiva. Expresiva. Emotiva. Creativa. Estética. Técnica.</p>	<p>Conocimientos básicos sobre: La teoría de los colores, los símbolos musicales y los géneros teatrales.</p>	<p>ARTES PLASTICAS Los colores La escultura Máscaras El comic y la animación.  MÚSICA Símbolos musicales  TEATRO Géneros teatrales  Poesía  El cine  Manualidad libre.</p>	<p>Desarrollo de guías y talleres. Exposiciones Realización de planchas de aprestamiento al dibujo. Presentación oportuna de las de consultas. Presentación ordenada y puntal de las actividades realizadas en la clase y extra clase. Socialización de las composiciones hechas en clase y en la casa.</p>	<p>Ciencias naturales: Los órganos de los sentidos. Act. Dibujar los diferentes órganos de los sentidos con diferentes materiales del medio. Ciencias sociales: El cambio climático. Act. Dibuja elementos que alteran el calentamiento global. Inglés: verbos regulares e irregulares. Act. Carteleras, fichas y mimos. Matemáticas: Área de polígonos. Act. Elaboración de figuras en cartulina. Lenguaje: La ilustración y el romanticismo en Colombia. Act. Mediante un mapa conceptual, realiza una comparación entre el romanticismo y la ilustración "rococó" Tecnología: Diseños con normas Icontec. Act. Realizar un trabajo con sus partes con normas incontec. ED. FISICA: Demostración de juegos. Act. Cada estudiante dirigirá un juego.</p>	<p>-Exposición de trabajos. Socialización de trabajos. -Participación en eventos culturales. -Exposición de trabajos. --Socialización de trabajos. -Participación en eventos culturales. -Exposición de trabajos. -Socialización de trabajos. Participación en eventos culturales Exposición de trabajos. Socialización de trabajos. -Participación en eventos culturales. -en las nivelaciones el 3.0 para la evaluación tipo ICCFES y el 2.0 para el cuaderno.</p>



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA "EL VERGEL" ORTEGA TOLIMA RESOLUCION DE APROBACION DE ESTUDIO N° 03437 DE 27 DE AGOSTO DE 2012  
NIT 90.0005484-9 - DANE: 273504002191 - REGISTRO EDUCATIVO N° 15042146  
RESOLUCIÓN DE INTEGRACION No.1017 del 12 DE NOVIEMBRE DE 2004**

GRADO: OCTAVO PERIODOIV

ESTÁNDAR	COMPETENCIA	LOGROS	ÁMBITOS CONCEPTUALES	ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS	INTERDISCIPLINARIEDAD	EVALUACIÓN
<p><b>PROCESO:</b> 1. Proceso de transformación simbólica de la interacción con el mundo. 2. Proceso contemplativo, imaginativo, selectivo. 3. Proceso Reflexivo. 4. Proceso Valorativo.</p>	<p>Perceptiva. Ideológica. Cognitiva. Expresiva. Emotiva. Creativa. Estética. Técnica.</p>	<p>Fundamentación sobre el movimiento en el dibujo, el diseño, fotografía, la danza, los géneros teatrales y arreglos navideños.</p>	<p><b>ARTES PLÁSTICAS</b>  El movimiento. El diseño. La fotografía. <b>MÚSICA</b> La danza. La gaita. Coreografías. <b>TEATRO</b> Géneros teatrales. Manualidades en arreglos navideños.</p>	<p>Desarrollo de guías y talleres. Exposiciones Realización de planchas de aprestamiento al dibujo. Presentación oportuna de las de consultas. Presentación ordenada y puntal de las actividades realizadas en la clase y extra clase. Socialización de las composiciones hechas en clase y en la casa.</p>	<p>Ciencias naturales: Compuestos químicos- Act. Graficar en icopor diferentes compuestos químicos. Ciencias sociales: Los Derechos humanos. Act. Elabora una cartelera sobre los derechos humanos. Inglés: Adjetivos comparativos y superlativos. Act. Carteleras fichas, dramatizados, historietas y caricaturas. Ética: Matemáticas: Volumen de sólidos. Act. Elaborar figuras de diferentes tamaños. Lenguaje: El modernismo en la literatura colombiana. Act .Realiza una creación literaria sobre el modernismo, en cartulina. Tecnología: Referencias bibliográficas e impresión de trabajos. Act. Impresión de trabajos. ED. FÍSICA: Demostración de juegos. Act. Cada estudiante dirigirá un juego.</p>	<p>-Exposición de trabajos. Socialización de trabajos. -Participación en eventos culturales. -Exposición de trabajos. Socialización de trabajos. -Participación en eventos culturales. -Exposición de trabajos. Socialización de trabajos. Participación en eventos culturales Exposición de trabajos. Socialización de trabajos. -Participación en eventos culturales. -en las nivelaciones el 3.0 para la evaluación tipo ICCFES y el 2.0 para el cuaderno.</p>



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA "EL VERGEL" ORTEGA TOLIMA RESOLUCION DE APROBACION DE ESTUDIO N° 03437 DE 27 DE AGOSTO DE 2012  
NIT 90.0005484-9 - DANE: 273504002191 - REGISTRO EDUCATIVO N° 15042146  
RESOLUCIÓN DE INTEGRACION No.1017 del 12 DE NOVIEMBRE DE 2004**

GRADO: NOVENO PERIODOI

ESTÁNDAR	COMPETENCIA	LOGROS	ÁMBITOS CONCEPTUALES	ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS	INTERDISCIPLINARIEDAD	EVALUACIÓN
<p>PROCESO:</p> <p>1. Proceso de transformación simbólica de la interacción con el mundo.</p> <p>2. Proceso contemplativo, imaginativo, selectivo.</p> <p>3. Proceso Reflexivo.</p> <p>4. Proceso Valorativo.</p>	<p>Perceptiva.</p> <p>Ideológica.</p> <p>Cognitiva.</p> <p>Expresiva.</p> <p>Emotiva.</p> <p>Creativa.</p> <p>Estética.</p> <p>Técnica.</p>	<p>Reconoce la importancia de su Proyecto de vida y Fundamenta sobre la historia del arte, el dibujo artístico, técnicas de encuadre, el ritmo-movimiento, la música y el teatro.</p>	<p>ARTES PLÁSTICAS.</p> <p>Proyecto de vida.</p> <p>Historia del arte.</p> <p>El dibujo artístico.</p> <p>Boceto y acabado.</p> <p>Encuadre.</p> <p>Movimiento y ritmo.</p> <p>Perspectiva.</p> <p>MÚSICA.</p> <p>La música.</p> <p>Bailes de salón (1ª. Parte).</p> <p>Bailes de salón (2ª. Parte).</p> <p>Instrumentos cordófonos.</p> <p>Compases simples y compuestos.</p> <p>EL TEATRO</p> <p>El guión.</p> <p>Lista de cotejo de producción teatral (1ª. Parte).</p> <p>Lista de cotejo de producción teatral (2ª. Parte).</p> <p>Posiciones de diálogo.</p> <p>MANUALIDAD</p> <p>Trabajemos con papel</p>	<p>Desarrollo de guías y talleres.</p> <p>Exposiciones</p> <p>Realización de planchas de aprestamiento al dibujo.</p> <p>Presentación oportuna de las de consultas.</p> <p>Presentación ordenada y puntal de las actividades realizadas en la clase y extra clase.</p> <p>Socialización de las composiciones hechas en clase y en la casa.</p>	<p>Ciencias naturales: Leyes de la herencia.</p> <p>Act. Elaborar diferentes cruces en cartulina.</p> <p>Ciencias sociales: La independencia de Colombia.</p> <p>Act. Elabora un rompecabezas relacionado con la independencia de Colombia.</p> <p>Inglés: El verbo y sus tiempos.</p> <p>Act. Cartelera, historietas, fichas, loterías y trabajos manuales.</p> <p>Matemáticas: Tablas de frecuencia.</p> <p>Act. Elaborar las tablas de frecuencia con figuras.</p> <p>Lenguaje: Historia de la literatura precolombina.</p> <p>Act Realiza esculturas con greda y plastilina.</p> <p>Tecnología: Lógica y diagramas de flujos de datos.</p> <p>Act. Realizar diagramas de flujos de datos.</p> <p>ED. FÍSICA: Fútbol.</p> <p>Act. Elaboración de una cartelera con las reglas del fútbol.</p>	<p>Exposición de trabajos.</p> <p>Socialización de trabajos.</p> <p>-Participación en eventos culturales.</p> <p>-en las nivelaciones el 3.0 para la evaluación tipo ICCFES y el 2.0 para el cuaderno.</p>



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA "EL VERGEL" ORTEGA TOLIMA RESOLUCION DE APROBACION DE ESTUDIO N° 03437 DE 27 DE AGOSTO DE 2012  
NIT 90.0005484-9 - DANE: 273504002191 - REGISTRO EDUCATIVO N° 15042146  
RESOLUCIÓN DE INTEGRACION No.1017 del 12 DE NOVIEMBRE DE 2004**

GRADO: NOVENO PERIODOII

ESTÁNDAR	COMPETENCIA	LOGROS	ÁMBITOS CONCEPTUALES	ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS	INTERDISCIPLINARIEDAD	EVALUACIÓN
<p><b>PROCESO:</b> 1. Proceso de transformación simbólica de la interacción con el mundo. 2. Proceso contemplativo, imaginativo, selectivo. 3. Proceso Reflexivo. 4. Proceso Valorativo.</p>	<p>Perceptiva. Ideológica. Cognitiva. Expresiva. Emotiva. Creativa. Estética. Técnica.</p>	<p>Conocimientos básicos sobre cómo dibujar (flores, animales y partes de cuerpo), los compás en la música y el teatro en la historia.</p>	<p><b>ARTES PLASTICAS</b>  Dibujemos flores, animales, la figura humana y las partes del cuerpo. <b>MÚSICA</b> Compás de amalgama, matiz y escalas mayores. <b>TEATRO</b> Movimiento, el teatro romano, renacimiento, francés.  Manualidad libre.</p>	<p>Desarrollo de guías y talleres. Exposiciones Realización de planchas de aprestamiento al dibujo. Presentación oportuna de las de consultas. Presentación ordenada y puntal de las actividades realizadas en la clase y extra clase. Socialización de las composiciones hechas en clase y en la casa.</p>	<p>Ciencias naturales: Taxonomía Act. Por medio de dibujos clasificar diferentes especies. Ciencias sociales: Los recursos naturales. Act. Dibuja los recursos naturales. Inglés: Futuro inmediato y futuro lejano. Act. Cartelera afiche y dramatizado. Matemáticas: Organización y representación de datos. Act. Representación de graficas verticales, círculos, histograma y polígonos. Lenguaje: Literatura latinoamericana, barroca y neoclasicismo Act. Mediante un friso explica la literatura barroca y latinoamericana. Tecnología: Diseños de normas lcontec. Act. Por medio de un tema dado elaborar un diseño. ED. FISICA: Elaboración de un de material didáctico. Act. Construir un elemento deportivo con materiales del medio.</p>	<p>-Exposición de trabajos. Socialización de trabajos. -Participación en eventos culturales. -Exposición de trabajos. --Socialización de trabajos. -Participación en eventos culturales. -Exposición de trabajos. -Socialización de trabajos. Participación en eventos culturales Exposición de trabajos. Socialización de trabajos. -Participación en eventos culturales. -en las nivelaciones el 3.0 para la evaluación tipo ICCFES y el 2.0 para el cuaderno.</p>



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA "EL VERGEL" ORTEGA TOLIMA RESOLUCION DE APROBACION DE ESTUDIO N° 03437 DE 27 DE AGOSTO DE 2012  
NIT 90.0005484-9 - DANE: 273504002191 - REGISTRO EDUCATIVO N° 15042146  
RESOLUCIÓN DE INTEGRACION No.1017 del 12 DE NOVIEMBRE DE 2004**

GRADO: NOVENO PERIODOIII

ESTÁNDAR	COMPETENCIA	LOGROS	ÁMBITOS CONCEPTUALES	ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS	INTERDISCIPLINARIEDAD	EVALUACIÓN
<p>PROCESO: 1. Proceso de transformación simbólica de la interacción con el mundo. 2. Proceso contemplativo, imaginativo, selectivo. 3. Proceso Reflexivo. 4. Proceso Valorativo.</p>	<p>Perceptiva. Ideológica. Cognitiva. Expresiva. Emotiva. Creativa. Estética. Técnica.</p>	<p>Capacidad para identificar el contraste del color, escalas musicales, la danza y la historia del teatro.</p>	<p>ARTES PLASTICAS El color y su psicología La escultura Taller de escultura MÚSICA Escalas, valores, acordes. La danza TEATRO Historia del teatro Maquillaje Manualidad libre.</p>	<p>Desarrollo de guías y talleres. Exposiciones Realización de planchas de aprestamiento al dibujo. Presentación oportuna de las de consultas. Presentación ordenada y puntal de las actividades realizadas en la clase y extra clase. Socialización de las composiciones hechas en clase y en la casa.</p>	<p>Ciencias naturales: Microbiología. Act. Utilizando foamy elaborar diferentes microorganismos. Ciencias sociales: La economía. Act. Dibuja los productos de la región. Inglés: Adjetivo superlativo, calificativo y de igualdad. Act. Cartelera, collage fichero y caricaturas. Matemáticas: Método de demostración directo e indirecto, segmentos de proporcionalidad Act. Realizar paralelogramos y triángulos con materiales del medio. Lenguaje: Modernismo y vanguardismo. Act. Realizar en carteleras una comparación entre el modernismo y vanguardismo. Tecnología: Diagramas de flujos de datos. act. Por medio de un programa elaborar diagramas de flujos de datos. ED. FISICA: Elaboración de un de material didáctico. Act. Construir un elemento deportivo con materiales del medio.</p>	<p>-Exposición de trabajos. Socialización de trabajos. -Participación en eventos culturales. -Exposición de trabajos. --Socialización de trabajos. -Participación en eventos culturales. -Exposición de trabajos. -Socialización de trabajos. Participación en eventos culturales Exposición de trabajos. Socialización de trabajos. -Participación en eventos culturales. -en las nivelaciones el 3.0 para la evaluación tipo ICCFES y el 2.0 para el cuaderno.</p>





**INSTITUCIÓN EDUCATIVA "EL VERGEL" ORTEGA TOLIMA RESOLUCION DE APROBACION DE ESTUDIO N° 03437 DE 27 DE AGOSTO DE 2012  
NIT 90.0005484-9 - DANE: 273504002191 - REGISTRO EDUCATIVO N° 15042146  
RESOLUCIÓN DE INTEGRACION No.1017 del 12 DE NOVIEMBRE DE 2004**

GRADO: NOVENO PERIODOIV

ESTÁNDAR	COMPETENCIA	LOGROS	ÁMBITOS CONCEPTUALES	ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS	INTERDISCIPLINARIEDAD	EVALUACIÓN
<p><b>PROCESO:</b> 1. Proceso de transformación simbólica de la interacción con el mundo. 2. Proceso contemplativo, imaginativo, selectivo. 3. Proceso Reflexivo. 4. Proceso Valorativo.</p>	<p>Perceptiva. Ideológica. Cognitiva. Expresiva. Emotiva. Creativa. Estética. Técnica.</p>	<p>Habilidad para la creación en publicidad e identificar la importancia de la danza, las coreografías, la poesía y elaborar arreglos navideños.</p>	<p><b>ARTES PLÁSTICAS</b> El arte y la publicidad. El diseño y publicidad. El dibujo en la industria. <b>MÚSICA</b> La danza. Instrumentos musicales. Coreografía. <b>TEATRO</b> La poesía. Poemas. El cine.  Manualidades en arreglos navideños.</p>	<p>Desarrollo de guías y talleres. Exposiciones Realización de planchas de aprestamiento al dibujo. Presentación oportuna de las de consultas. Presentación ordenada y puntal de las actividades realizadas en la clase y extra clase. Socialización de las composiciones hechas en clase y en la casa.</p>	<p>Ciencias naturales: Tabla periódica. Act. Elaborar moléculas en icopor. Ciencias sociales: La tecnología en Colombia. Act. Dibuja los avances tecnológicos en Colombia. Inglés: Modelos, can, cool y shoold. Act. Dramatizadas fichas, historietas y collage. Matemáticas: Circunferencia, círculos y polígonos. Act. Dibujar diferente círculos, cuerpos geométricos en papel milimetrado, hallando área y volumen. Lenguaje: Teatro. Act, Representación de una obra teatral. Tecnología: Diseño con normas incontec, Act. Ejecución de programas. ED. FISICA: Elaboración de un de material didáctico. Act. Construir un elemento deportivo con materiales del medio.</p>	<p>-Exposición de trabajos. Socialización de trabajos. -Participación en eventos culturales. -Exposición de trabajos. --Socialización de trabajos. -Participación en eventos culturales. -Exposición de trabajos. -Socialización de trabajos. Participación en eventos culturales Exposición de trabajos. Socialización de trabajos. -Participación en eventos culturales. -en las nivelaciones el 3.0 para la evaluación tipo ICCFES y el 2.0 para el cuaderno.</p>



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA "EL VERGEL" ORTEGA TOLIMA RESOLUCION DE APROBACION DE ESTUDIO N° 03437 DE 27 DE AGOSTO DE 2012  
NIT 90.0005484-9 - DANE: 273504002191 - REGISTRO EDUCATIVO N° 15042146  
RESOLUCIÓN DE INTEGRACION No.1017 del 12 DE NOVIEMBRE DE 2004**

GRADO: DÉCIMO PERIODOI

ESTÁNDAR	COMPETENCIA	LOGROS	ÁMBITOS CONCEPTUALES	ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS	INTERDISCIPLINARIEDAD	EVALUACIÓN
<p><b>PROCESO:</b> 1. Proceso de transformación simbólica de la interacción con el mundo. 2. Proceso contemplativo, imaginativo, selectivo. 3. Proceso Reflexivo. 4. Proceso Valorativo.</p>	<p>Perceptiva. Ideológica. Cognitiva. Expresiva. Emotiva. Creativa. Estética. Técnica.</p>	<p>Habilidad para describir su proyecto de vida, el arte Colombiano, la historia de la música Colombiana, el folclore Colombiano, la historia de la televisión y el papel.</p>	<p><b>ARTES PLÁSTICAS.</b> Proyecto de vida. Historia del arte Colombiano. lenguaje gráfico Elementos del equipo de dibujo y su empleo <b>MÚSICA.</b> Historia de la música Colombiana. El folclore Colombiano. <b>EL TEATRO</b> Historia de la televisión. <b>MANUALIDAD</b> Trabajemos con papel.</p>	<p>Desarrollo de guías y talleres. Exposiciones Realización de planchas de aprestamiento al dibujo. Presentación oportuna de las de consultas. Presentación ordenada y puntal de las actividades realizadas en la clase y extra clase. Socialización de las composiciones hechas en clase y en la casa.</p>	<p>Ciencias naturales: La molécula. Act. Utilizando esferas de icopor y palos de pinchos de diferente color elaborar moléculas. Ciencias sociales: Los nacionalismos. Act. Elabora una cartelera sobre los diferentes nacionalidades del mundo. Inglés: Presente perfecto y pasado perfecto. Act. Dramatizadas, fichas, historietas y collage. Ética: Matemáticas: Juegos de estrategias. Act. Dibujar un ajedrez en madera. Lenguaje: Textos argumentativos. Act. Elaborar un libro teniendo en cuenta los textos históricos, épicos y cónicos verbales. Tecnología: Trabajos en Excel. Act. Elaborar, tablas y facturas. Formulas condicionales. ED. FISICA: El baloncesto. Act. Dibujar los diferentes elementos del baloncesto,</p>	<p>-Exposición de trabajos. Socialización de trabajos. -Participación en eventos culturales. -Exposición de trabajos. --Socialización de trabajos. -Participación en eventos culturales. -Exposición de trabajos. -Socialización de trabajos. Participación en eventos culturales Exposición de trabajos. Socialización de trabajos. -Participación en eventos culturales. -en las nivelaciones el 3.0 para la evaluación tipo ICCFES y el 2.0 para el cuaderno.</p>



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA "EL VERGEL" ORTEGA TOLIMA RESOLUCION DE APROBACION DE ESTUDIO N° 03437 DE 27 DE AGOSTO DE 2012  
NIT 90.0005484-9 - DANE: 273504002191 - REGISTRO EDUCATIVO N° 15042146  
RESOLUCIÓN DE INTEGRACION No.1017 del 12 DE NOVIEMBRE DE 2004**

GRADO: DÉCIMO PERIODOII

ESTÁNDAR	COMPETENCIA	LOGROS	ÁMBITOS CONCEPTUALES	ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS	INTERDISCIPLINARIEDAD	EVALUACIÓN
PROCESO: 1. Proceso de transformación simbólica de la interacción con el mundo. 2. Proceso contemplativo, imaginativo, selectivo. 3. Proceso Reflexivo. 4. Proceso Valorativo.	Perceptiva. Ideológica. Cognitiva. Expresiva. Emotiva. Creativa. Estética. Técnica.	Fundamentación sobre la teoría cromática, la luz-sombra, el pentagrama y las partes de una obra teatral.	<b>ARTES</b> <b>PLASTICAS</b> El manejo del color y aplicaciones. Luz y sombra Volumen y forma. Manualidad libre. <b>MÚSICA</b> El marco del pentagrama <b>TEATRO</b> Partes de una obra teatral. <b>MANUALIDAD LIBRE.</b>	Desarrollo de guías y talleres. Exposiciones Realización de planchas de aprestamiento al dibujo. Presentación oportuna de las de consultas. Presentación ordenada y puntal de las actividades realizadas en la clase y extra clase. Socialización de las composiciones hechas en clase y en la casa.	Ciencias naturales: Material de laboratorio. Act. Elaborar por medio de dibujos los diferentes elementos utilizados en laboratorio. Ciencias sociales: Avances tecnológicos de diferentes países. Act. Elabora una cartelera con los avances tecnológicos de las grandes potencias mundiales. Inglés: voz activa y pasiva. Preguntas. Act. Dramatizado, historietas, carteleras y fichas. Matemáticas: Juegos de estrategias. Act. Construcción de lotería, othello. Lenguaje: Los extranjerismos. Act. Realizar una cartelera con Aricanismos y extranjerismos. Tecnología: Trabajos en Excel. Act. Realizar filtros formatos condicionales subtotales. ED. FISICA: Material didáctico. Act. Elaboracion de un balón para realizar ejercicios de fuerzas.	-Exposición de trabajos. Socialización de trabajos. -Participación en eventos culturales. -Exposición de trabajos. --Socialización de trabajos. -Participación en eventos culturales. -Exposición de trabajos. -Socialización de trabajos. Participación en eventos culturales Exposición de trabajos. Socialización de trabajos. -Participación en eventos culturales. -en las nivelaciones el 3.0 para la evaluación tipo ICCFES y el 2.0 para el cuaderno.



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA "EL VERGEL" ORTEGA TOLIMA RESOLUCION DE APROBACION DE ESTUDIO N° 03437 DE 27 DE AGOSTO DE 2012  
NIT 90.0005484-9 - DANE: 273504002191 - REGISTRO EDUCATIVO N° 15042146  
RESOLUCIÓN DE INTEGRACION No.1017 del 12 DE NOVIEMBRE DE 2004**

GRADO: DÉCIMO PERIODO III

ESTÁNDAR	COMPETENCIA	LOGROS	ÁMBITOS CONCEPTUALES	ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS	INTERDISCIPLINARIEDAD	EVALUACIÓN
<p>PROCESO:</p> <p>1. Proceso de transformación simbólica de la interacción con el mundo.</p> <p>2. Proceso contemplativo, imaginativo, selectivo.</p> <p>3. Proceso Reflexivo.</p> <p>4. Proceso Valorativo.</p>	<p>Perceptiva.</p> <p>Ideológica.</p> <p>Cognitiva.</p> <p>Expresiva.</p> <p>Emotiva.</p> <p>Creativa.</p> <p>Estética.</p> <p>Técnica.</p>	<p>Capacidad para consultar el dibujo, los ritmos musicales y el guion teatral.</p>	<p>ARTES PLASTICAS</p> <p>El dibujo como expresión, Importancia del dibujo, Clasificación del dibujo</p> <p>MÚSICA</p> <p>Ritmos musicales.</p> <p>TEATRO</p> <p>Guion teatral.</p> <p>MANUALIDAD LIBRE.</p>	<p>Desarrollo de guías y talleres.</p> <p>Exposiciones</p> <p>Realización de planchas de aprestamiento al dibujo.</p> <p>Presentación oportuna de las de consultas.</p> <p>Presentación ordenada y puntal de las actividades realizadas en la clase y extra clase.</p> <p>Socialización de las composiciones hechas en clase y en la casa.</p>	<p>Ciencias naturales: Montajes para diferentes prácticas.</p> <p>Act. Elaborar un montaje por medio de dibujos con destilación.</p> <p>Ciencias sociales: La contaminación Industrial.</p> <p>Act. Representa por medio de dibujos los principales contaminantes industriales.</p> <p>Inglés: Condicionales.</p> <p>Act. Carteleras, historietas fichas.</p> <p>Ética:</p> <p>Matemáticas: Juegos de negociación.</p> <p>Act. Construcción de juegos de negociación. Bolsa, adquiere,</p> <p>Lenguaje: Literatura Española.</p> <p>Act. Realice un ensayo que donde la importancia de la literatura Española.</p> <p>Tecnología: Presentación con diapositivas.</p> <p>Act. Elaboración de diapositivas.</p> <p>ED. FISICA: Material didáctico.</p> <p>Act. Elaboración de un balón para realizar ejercicios de fuerzas.</p>	<p>-Exposición de trabajos.</p> <p>Socialización de trabajos.</p> <p>-Participación en eventos culturales.</p> <p>-Exposición de trabajos.</p> <p>--Socialización de trabajos.</p> <p>-Participación en eventos culturales.</p> <p>-Exposición de trabajos.</p> <p>-Socialización de trabajos.</p> <p>Participación en eventos culturales</p> <p>Exposición de trabajos.</p> <p>Socialización de trabajos.</p> <p>-Participación en eventos culturales.</p> <p>-en las nivelaciones el 3.0 para la evaluación tipo ICCFES y el 2.0 para el cuaderno.</p>



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA "EL VERGEL" ORTEGA TOLIMA RESOLUCION DE APROBACION DE ESTUDIO N° 03437 DE 27 DE AGOSTO DE 2012  
NIT 90.0005484-9 - DANE: 273504002191 - REGISTRO EDUCATIVO N° 15042146  
RESOLUCIÓN DE INTEGRACION No.1017 del 12 DE NOVIEMBRE DE 2004**

GRADO: DÉCIMO PERIODOIV

ESTÁNDAR	COMPETENCIA	LOGROS	ÁMBITOS CONCEPTUALES	ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS	INTERDISCIPLINARIEDAD	EVALUACIÓN
<p>PROCESO:</p> <p>1. Proceso de transformación simbólica de la interacción con el mundo.</p> <p>2. Proceso contemplativo, imaginativo, selectivo.</p> <p>3. Proceso Reflexivo.</p> <p>4. Proceso Valorativo.</p>	<p>Perceptiva. Ideológica. Cognitiva. Expresiva. Emotiva. Creativa. Estética. Técnica.</p>	<p>Habilidad para fundamentarse sobre las letras, la coreografía y la producción teatral.</p>	<p>ARTES PLÁSTICAS Las letras. La caricatura Manualidad libre. MÚSICA La coreografía TEATRO Producción teatral. MANUALIDAD LIBRE.</p>	<p>Desarrollo de guías y talleres. Exposiciones Realización de planchas de aprestamiento al dibujo. Presentación oportuna de las de consultas. Presentación ordenada y puntal de las actividades realizadas en la clase y extra clase. Socialización de las composiciones hechas en clase y en la casa.</p>	<p>Ciencias naturales: Construyamos industrias. Act. Por grupos construir diferentes empresas. Ciencias sociales: Los derechos Humanitarios. Act. Mediante un friso describe los derechos humanitarios. Inglés: Verbos auxiliares. Act. Cartelera, afiches y dramatizados. Matemáticas: Juegos de negociación. Act. Construcción de juegos de negociación. Risk. Lenguaje: Socio Lingüística. Formas de expresión. Act. Realice varias formas de expresiones del rostro. Tecnología: Presentación con diapositivas. Act. Presentación de un trabajo con diapositivas utilizando botones. ED. FÍSICA: Conocimientos deportivos. Act. Realizar juegos didácticos con materiales del medio.</p>	<p>-Exposición de trabajos. Socialización de trabajos. -Participación en eventos culturales. -Exposición de trabajos. --Socialización de trabajos. -Participación en eventos culturales. -Exposición de trabajos. -Socialización de trabajos. Participación en eventos culturales Exposición de trabajos. Socialización de trabajos. -Participación en eventos culturales. -en las nivelaciones el 3.0 para la evaluación tipo ICCFES y el 2.0 para el cuaderno.</p>



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA "EL VERGEL" ORTEGA TOLIMA RESOLUCION DE APROBACION DE ESTUDIO N° 03437 DE 27 DE AGOSTO DE 2012  
NIT 90.0005484-9 - DANE: 273504002191 - REGISTRO EDUCATIVO N° 15042146  
RESOLUCIÓN DE INTEGRACION No.1017 del 12 DE NOVIEMBRE DE 2004**

GRADO: UNDÉCIMO PERIODO

ESTÁNDAR	COMPETENCIA	LOGROS	ÁMBITOS CONCEPTUALES	ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS	INTERDISCIPLINARIEDAD	EVALUACIÓN
<p><b>PROCESO:</b> 1. Proceso de transformación simbólica de la interacción con el mundo. 2. Proceso contemplativo, imaginativo, selectivo. 3. Proceso Reflexivo. 4. Proceso Valorativo.</p>	<p>Perceptiva. Ideológica. Cognitiva. Expresiva. Emotiva. Creativa. Estética. Técnica.</p>	<p>Habilidad para describir el proyecto de vida, explorar el dibujo técnico, el discurso y fundamentar el Folclore literario de las regiones de Colombia.</p>	<p><b>ARTES PLÁSTICAS.</b> Proyecto de Vida. Dibujo técnico. La composición. <b>MÚSICA.</b> Folclore literario de las regiones de Colombia. <b>EL TEATRO</b> El discurso político. <b>MANUALIDAD</b> Trabajemos con papel.</p>	<p>Desarrollo de guías y talleres. Exposiciones Realización de planchas de aprestamiento al dibujo. Presentación oportuna de las de consultas. Presentación ordenada y puntal de las actividades realizadas en la clase y extra clase. Socialización de las composiciones hechas en clase y en la casa.</p>	<p>Ciencias naturales: La química orgánica. Act. Dibuja la transformación de la energía. Ciencias sociales: Organización Política. Act. Dibujar una pirámide de la organización política de Colombia. Inglés: Prefijos y Sufijos. Palabras compuestas. Act. Fichas, carteleras, collage e historietas. Matemáticas: Juegos de mesa. Act. Elaboración de domino y tangram. Lenguaje: Cultura Griega y Romana. Act. Representación teatral con personajes de esta cultura. Tecnología: Trabajos en Excel. Act. Elaborar, tablas y facturas. Formulas condicionales. ED. FISICA: Educacion física y salud. Act. Elaborar una cartelera sobre habitos alimencios. Rumba terapia.</p>	<p>-Exposición de trabajos. Socialización de trabajos. -Participación en eventos culturales. -Exposición de trabajos. --Socialización de trabajos. -Participación en eventos culturales. -Exposición de trabajos. -Socialización de trabajos. Participación en eventos culturales Exposición de trabajos. Socialización de trabajos. -Participación en eventos culturales. -en las nivelaciones el 3.0 para la evaluación tipo ICCFES y el 2.0 para el cuaderno.</p>



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA "EL VERGEL" ORTEGA TOLIMA RESOLUCION DE APROBACION DE ESTUDIO N° 03437 DE 27 DE AGOSTO DE 2012  
NIT 90.0005484-9 - DANE: 273504002191 - REGISTRO EDUCATIVO N° 15042146  
RESOLUCIÓN DE INTEGRACION No.1017 del 12 DE NOVIEMBRE DE 2004**

GRADO: UNDÉCIMO PERIODOII

ESTÁNDAR	COMPETENCIA	LOGROS	ÁMBITOS CONCEPTUALES	ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS	INTERDISCIPLINARIEDAD	EVALUACIÓN
<p><b>PROCESO:</b> 1. Proceso de transformación simbólica de la interacción con el mundo. 2. Proceso contemplativo, imaginativo, selectivo. 3. Proceso Reflexivo. 4. Proceso Valorativo.</p>	<p>Perceptiva. Ideológica. Cognitiva. Expresiva. Emotiva. Creativa. Estética. Técnica.</p>	<p>Fundamentación sobre la construcción y organización de la forma, punto, la línea, el plano, el color, el Folclor musical de las regiones de Colombia y el Discurso romántico” La pesia”.</p>	<p><b>ARTES PLASTICAS</b> Construcción y organización de la forma, punto, la línea, el plano, el color. manualidad libre <b>MÚSICA</b> Folclor musical de las regiones de Colombia. <b>TEATRO</b> Discurso romántico” La pesia”</p>	<p>Desarrollo de guías y talleres. Exposiciones Realización de planchas de aprestamiento al dibujo. Presentación oportuna de las de consultas. Presentación ordenada y puntal de las actividades realizadas en la clase y extra clase. Socialización de las composiciones hechas en clase y en la casa.</p>	<p>Ciencias naturales: Estructura del átomo de carbono. Act. Organización de los resultados utilizando tablas o gráficas. Ciencias sociales: Monedas del mundo. Act Mediante un mapa conceptual las diferentes monedas del mundo. Inglés: Comparativos. Act. Cartelera, collage, fichas y dramatizados. Matemáticas: Juegos de mesa. Act. Elaboración de Backamoon y cubos mágicos. Lenguaje: Neo clasismo- Act. Describir una pintura del arte neo clasista. Tecnología: Trabajos en Excel. Act. Realizar filtros formatos condicionales subtotaes. ED. FISICA: El desarrollo físico. Act. Realizar ejercicios corporales</p>	<p>-Exposición de trabajos. Socialización de trabajos. -Participación en eventos culturales. -Exposición de trabajos. --Socialización de trabajos. -Participación en eventos culturales. -Exposición de trabajos. -Socialización de trabajos. Participación en eventos culturales Exposición de trabajos. Socialización de trabajos. -Participación en eventos culturales. -en las nivelaciones el 3.0 para la evaluación tipo ICCFES y el 2.0 para el cuaderno.</p>



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA "EL VERGEL" ORTEGA TOLIMA RESOLUCION DE APROBACION DE ESTUDIO N° 03437 DE 27 DE AGOSTO DE 2012  
NIT 90.0005484-9 - DANE: 273504002191 - REGISTRO EDUCATIVO N° 15042146  
RESOLUCIÓN DE INTEGRACION No.1017 del 12 DE NOVIEMBRE DE 2004**

GRADO: UNDÉCIMO PERIODOIII

ESTÁNDAR	COMPETENCIA	LOGROS	ÁMBITOS CONCEPTUALES	ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS	INTERDISCIPLINARIEDAD	EVALUACIÓN
<p>PROCESO: 1. Proceso de transformación simbólica de la interacción con el mundo. 2. Proceso contemplativo, imaginativo, selectivo. 3. Proceso Reflexivo. 4. Proceso Valorativo.</p>	<p>Perceptiva. Ideológica. Cognitiva. Expresiva. Emotiva. Creativa. Estética. Técnica.</p>	<p>Ampliación de los conocimientos sobre la importancia del dibujo, el Folclore demostórico de las regiones de Colombia y el Discurso romántico.</p>	<p>ARTES PLASTICAS El dibujo como expresión. Importancia del dibujo. Blanco y negro. MÚSICA Folclore demostórico de las regiones de Colombia. TEATRO Discurso romántico. MANUALIDAD LIBRE.</p>	<p>Desarrollo de guías y talleres. Exposiciones Realización de planchas de aprestamiento al dibujo. Presentación oportuna de las de consultas. Presentación ordenada y puntal de las actividades realizadas en la clase y extra clase. Socialización de las composiciones hechas en clase y en la casa.</p>	<p>Ciencias naturales: Propiedades físicas y químicas de las sustancias. Act. Propiedades físicas y químicas de las sustancias. Ciencias sociales: La ley de la infancia y la adolescencia. Act. Representa mediante un dibujo los principales derechos de los niños y los adolescentes. Inglés: Verbos auxiliares. Act. Cartelera, collage, fichas e historietas. Matemáticas: Juegos de patio. Act. Elaboración de bolos con botellas plásticas. Lenguaje: Vanguardismo. Act. Realice un cuadro sinóptico sobre el vanguardismo. Tecnología: Diseño gráfico. Act, elaborar un diseño gráfico utilizando círculos entre otros. ED. FISICA: desarrollo mímico. Act. Realizar una revista.</p>	<p>-Exposición de trabajos. Socialización de trabajos. -Participación en eventos culturales. -Exposición de trabajos. --Socialización de trabajos. -Participación en eventos culturales. -Exposición de trabajos. -Socialización de trabajos. Participación en eventos culturales Exposición de trabajos. Socialización de trabajos. -Participación en eventos culturales. -en las nivelaciones el 3.0 para la evaluación tipo ICCFES y el 2.0 para el cuaderno.</p>





**INSTITUCIÓN EDUCATIVA "EL VERGEL" ORTEGA TOLIMA RESOLUCION DE APROBACION DE ESTUDIO N° 03437 DE 27 DE AGOSTO DE 2012  
NIT 90.0005484-9 - DANE: 273504002191 - REGISTRO EDUCATIVO N° 15042146  
RESOLUCIÓN DE INTEGRACION No.1017 del 12 DE NOVIEMBRE DE 2004**

GRADO: UNDÉCIMO PERIODOIV

ESTÁNDAR	COMPETENCIA	LOGROS	ÁMBITOS CONCEPTUALES	ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS	INTERDISCIPLINARIEDAD	EVALUACIÓN
<p><b>PROCESO:</b> 1. Proceso de transformación simbólica de la interacción con el mundo. 2. Proceso contemplativo, imaginativo, selectivo. 3. Proceso Reflexivo. 4. Proceso Valorativo.</p>	<p>Perceptiva . Ideológica. Cognitiva. Expresiva. Emotiva. Creativa. Estética. Técnica.</p>	<p>Capacidad para realizar Logotipos y collagráfias, consultar el Folclore coreográfico de las regiones de Colombia y la Historia del cine en Colombia.</p>	<p><b>ARTES PLASTICAS.</b> Logotipo y collagrafía <b>MUSICA:</b> El folclore coreográfico de las regiones de Colombia. <b>TEATRO</b> Historia del cine en Colombia. <b>MANUALIDAD LIBRE.</b></p>	<p>Desarrollo de guías y talleres. Exposiciones Realización de planchas de aprestamiento al dibujo. Presentación oportuna de las de consultas. Presentación ordenada y puntal de las actividades realizadas en la clase y extra clase. Socialización de las composiciones hechas en clase y en la casa.</p>	<p>Ciencias naturales: Las Proteínas. Act. Dibujo nutrientes que contengan proteínas. Ciencias sociales: Los medios de comunicación en el mundo. Act. Dibuja medios de comunicación o los recorta. Inglés: Travel and transportation, pronombres personales. Act. Carteleras, collage, fichas, dramatizados y material didáctico. Matemáticas: Juegos de patio. Act. Elaboración de arcos en tubo. Lenguaje: Siglo XX Act .Elabore un mapa conceptual donde explique los principales hechos de la literatura del siglo XX. Tecnología: Diseño gráfico. Act. Elaborar rompecabezas y textos. ED. FISICA: jornadas deportivas. Act. Organizar eventos deportivos para los grados inferiores.</p>	<p>-Exposición de trabajos. Socialización de trabajos. -Participación en eventos culturales. -Exposición de trabajos. --Socialización de trabajos. -Participación en eventos culturales. -Exposición de trabajos. -Socialización de trabajos. Participación en eventos culturales Exposición de trabajos. Socialización de trabajos. -Participación en eventos culturales. -en las nivelaciones el 3.0 para la evaluación tipo ICCFES y el 2.0 para el cuaderno.</p>